

BRAZILIAN LITERATURE AND CHRISTIANITY. ELIANA YUNES

Alves, Castro. *Os Escravos* S. Paulo: Martin Claret, 2003.

Bandeira, Manoel. *Poesia Completa e Prosa*, Rio de Janeiro: J. Aguilar [1967] 1983.

Barcelos, José C. *Literatura e Espiritualidade*. S.Paulo: Edusc, 2001.

Barcelos, José C. “Em busca do significado teológico de obras literárias” *Gragoatá*, 8:113-128, 1 sem. 2000.

Bingemer, M. Clara Luchetti. *A argila e o espírito*. Rio: Gramond,2004.

Bingemer, M. Clara Luchetti, and Eliana Yunes. *Mulheres de Palavra*. São Paulo: Ed. Loyola, 2003.

De Anchieta, José. *Cartas Ineditas*. Lisboa: Da Casa Eclética, 1900.

De Andrade, Carlos Drummond. *Poesia Reunida*. Rio: Nova Aguilar, 1979.

De Lima, Jorge. *Poesia Completa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1997.

De Matos, Gregório. *Obras Completas*, 4^aed. Record: Rio,1999.

Guimarães, Rosa. *Grande Sertão: Veredas*. Rio: José Olympio Ed, 1976.

Lispector, Clarice. *The Passion According to G.H.* Trans. Ronald Sousa. Minneapolis : University of Minnesota Press, 1988. (Translation of *A paixão Segundo GH*. Rio: Ed. Francisco Alves, 1968/1995).

Mendes, Murilo. *Poesia Completa e Prosa*. Rio: Nova Aguilar, 1994.

Meirelles, Cecília. *Obra Poética*. Rio: José Aguilar, 1967.

Meirelles, Cecília. *A Bíblia na Poesia Brasileira*. Rio: Centro Cultural Brasil-Israel, s.d.

Prado, Adélia. *Poesia e Prosa Reunida* 2 vol. S.Paulo: Siciliano, 2001.

Yunes, Eliana & Bingemer, M.C.L. Murilo. *Cecília e Drummond: 100 anos com Deus na poesia Brasileira*. Rio: PUC/Loyola, 2004.

EDITED BY Daniel Patte