

Contextualización histórica clásica maya y presente de la comunidad La Linterna, Alta Verapaz:  
modelos económicos y sus implicaciones en la región

By

Roxana Paola Torres Garcia

Thesis

Submitted to the Faculty of the

Graduate School of Vanderbilt University

In partial fulfillment of the requirements

for the degree of

MASTER OF ARTS

in

Latin American Studies

May 12, 2023

Nashville, TN

Approved:

Arthur Demarest, PhD

Jacob Sauer, PhD

## TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO .....	ii
LISTADO DE FIGURAS .....	v
Capítulo 1	
1.1 Introducción .....	1
1.2 Ubicación de la comunidad La Linterna .....	3
1.3 Metodología .....	5
1.4 Teoría de Redes .....	11
1.5 Resumen de Capítulos.....	13
Capítulo 2	
PARTE I. Historia antigua del sitio La Linterna: evidencias, análisis y resultados	
2.1 Antecedentes de investigación arqueológica en la comunidad .....	15
2.2. Descripción y resultados del reconocimiento y mapeo en La Linterna durante la temporada de campo -summer 2022 .....	17
2.2.1 Reconocimiento Epicentro y sector Este .....	19
2.2.2 Reconocimiento Serranía de Los Mayas (zona oeste) .....	22
2.3 Caracterización del sitio arqueológico La Linterna .....	25
2.4 Economía de mercado interregional y los sistemas políticos en La Linterna: la evidencia cultural y textual .....	30
2.4.1 Resultados análisis cerámico .....	31
2.4.2 Evidencia Epigráfica del sitio .....	37
PARTE II. Transformación de la economía de mercado en la Franja Transversal del Norte, siglo octavo	
2.5 Economía de redes .....	42
2.6 La red innovadora económica Cancuen/Verapaz .....	43
2.7 La Linterna y su rol dentro de la red Cancuen/Verapaz .....	47

PARTE III. Conclusiones Capítulo .....	52
Capítulo 3	
PARTE I. La región de Chinajá y La Linterna en tiempos recientes	
3.1 Breve reseña política, económica y social de las poblaciones Q’eqchi’ en el norte de Alta Verapaz y Sierra de Chinajá .....	57
PARTE II. Las recientes fuerzas externas económicas y sociales en la Sierra de Chinaja y La Linterna	
3.2 Involucramiento de proyectos humanitarios y la participación del Proyecto Arqueológico en la comunidad.....	61
3.3 Antecedentes históricos y el modelo extractivista de posguerra en Guatemala .....	63
3.4 Ohio Oil Company en la región de Chinaja y La Linterna: extractivismo y depredación del patrimonio cultural y natural .....	64
3.4.1 Visión de <i>Ohio Oil Company</i> .....	65
3.4.2 Continuidad de la industria petrolera en Guatemala .....	66
3.5 Cultivo de aceite de Palma en la región de Chinaja y La Linterna: neo-extractivismo y pérdida de la historia ancestral, recursos naturales y cambios sociales de la comunidad .....	67
3.5.1 Datos generales del cultivo de palma de aceite en Guatemala .....	68
3.5.2 El cultivo de palma aceitera y sus implicaciones en la comunidad La Linterna II y zonas adyacentes .....	70
3.6 Referencia etnográfica preliminar realizada en la comunidad La Linterna sobre la percepción del cultivo del aceite de palma y valoración del Patrimonio Cultural Arqueológico en la Comunidad .....	74
3.7 Comunidades frente a fuerzas externas: comparaciones e implicaciones en América Latina .....	79
PARTE III. Conclusiones Capítulo .....	84

Capítulo 4	
4.1 Conclusiones y Comentarios Finales .....	87
4.2 Lecciones del pasado y del presente y posibles líneas de acción .....	91
Bibliografía .....	93
Apéndice .....	99

## TABLA DE FIGURAS

Figura 1. Mapa de Ubicación de la comunidad La Linterna. Tomado de Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancun .....	4
Figura 2. Reconocimiento y toma de puntos con GPS, temporada de campo summer- 2022 La Linterna (Foto: P. Torres, 2022).....	7
Figura 3. Trabajos de recolección de superficie con los colaboradores locales (Fotografía tomada por: P. Torres, 2022).....	8
Figura 4. Vista del Montículo 1 de la comunidad La Linterna II. (Fotografías tomadas por L. Luin: 2004, 2018).....	16
Figura 5. Detalle de los puntos tomados con GPS en el epicentro y sector este del sitio (Mapa y toma de puntos realizado por: Carlos Fidel Tuyuc 2023).....	18
Figura 6. Detalle de los puntos tomados con GPS en la Serranía de Los Mayas, sector oeste del epicentro del sitio (Mapa y toma de puntos realizado por: Carlos Fidel Tuyuc 2023).....	19
Figura 7. Vista desde la parcela de Don Marcelino Bol hacia la Sierra de Chinajá (Fotografía tomada por: F. Tuyuc 2022).....	20
Figura 8. Caminamientos en la parcela de Don Victor Xol (Fotografía tomada por: F. Tuyuc 2022).....	21
Figura 9. Vista de la parcela de Don Marcelino Rax Bo (Fotografía: F. Tuyuc 2022).....	23
Figura 10. Recorridos en la Serranía de Los Mayas (Fotografía: F. Tuyuc 2022).....	23
Figura 11. Vista desde la parcela de Don Javier Coc al remanente montañoso de la Sierra de Chinajá (Fotografía: P. Torres 2022).....	24
Figura 12. Mapa general del sitio arqueológico La Linterna que muestra las tres zonas principales investigadas (Elaborado por: F. Tuyuc 2023).....	27
Figura 13. Epicentro del sitio La Linterna, Grupos A y B (Mapa F. Tuyuc 2023).....	28
Figura 14. Zona Este del sitio La Linterna, Grupo C (Mapa elaborado por F. Tuyuc 2023, a partir de J. Cotom 2020).....	28
Figura 15. Zona Oeste del sitio La Linterna, Grupo D (Mapa F. Tuyuc 2023).....	29

Figura 16. Fotografías panorámicas del proceso de excavación de la Estructura 1 del Grupo A, La Linterna 2 (Fotografías J. F. Saravia, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).....	29
Figura 17. Nacimiento de agua asociado a fachada del Montículo 1, y la escalinata jeroglífica (Fotografías tomadas por: L. Luin y T. Barrientos 2004, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Cancuen). Mapa con detalles de la ubicación del Montículo 1 en la comunidad actual (Mapa realizado por Ortega y Lemus 1996, digitalizado por J.F. Saravia 2018, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Cancuen).....	30
Figura 18. Gráfica de distribución de la muestra cerámica en los conjuntos de filiación cultural en La Linterna (Realizado por: P. Torres 2023).....	33
Figura 19. Bordes de cuencos de servicio identificados a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023) .....	33
Figura 20. Bordes de cuencos domésticos identificados a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023) .....	34
Figura 21. Bordes de platos identificados a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023).....	34
Figura 22. Bordes de ollas identificadas a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023).....	35
Figura 23. Algunos ejemplares de tipos cerámicos identificados en La Linterna (Fotografía: F. Tuyuc 2023).....	35
Figura 24. Fragmentos de figurillas registradas La Linterna (Fotografía: F. Tuyuc 2023).....	36
Figura 25. Fragmentos de borde de cuenco con vertedera, base y pestaña dentro de la muestra cerámica de La Linterna, fechados para el Clásico Temprano (Fotografía y digitalización: F. Tuyuc 2023).....	36
Figura 26: Panel esculpido 1 de La Linterna tomado de Dillon (1998), modificado por F. Tuyuc 2022 (Archivo Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).....	39
Figura 27: Panel esculpido 2 de La Linterna tomado de Mayer (1995), redibujado por F. Tuyuc 2022 (Archivo Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).....	40
Figura 28: Dibujos y fotogrametría de los bloques jeroglíficos ubicados en la escuela de la comunidad La Linterna (Tomado de Gronemeyer 2020).....	41

Figura 29. Mapa que muestra la red Cancuen/Verapaz durante el Clásico Tardío (Dibujo: L. Luin 2020, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).....	46
Figura 30. Mapa que muestra los caminos de coste mínimo de La Linterna en la red Cancuen/Verapaz (Realizado por: F. Tuyuc 2023).....	51
Figura 31. Ejemplares de manos de moler tipo “dog bone” a) Petexbatun. B) Cancuen C) La Linterna (Digitalización F. Tuyuc 2022).....	51
Figura 32. Vista del remanente montañoso de la Sierra (Fotografía: P. Torres 2022).....	56
Figura 33. Vista de las torres kársticas de la Sierra de Chinajá. Fotografía tomada desde Serranía de Los Mayas (Fotografía tomada por: P. Torres 2022).....	57
Figura 34. Algunas de las actividades realizadas por el Proyecto Arqueológico y la Asociación Maya Transformando Vidas en la comunidad. (Fotografías tomadas por: L. Luin 2017 y 2018, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).....	62
Figura 35. Vista de la expansión del cultivo de aceite de palma en la región de La Linterna: a) En rojo el área ocupada por el cultivo de palma en 2013; b) área ocupada por el monocultivo en 2021 (Mapas elaborados por: F. Tuyuc 2022).....	73
Figura 36. Panorámica tomada desde la comunidad La Linterna que muestra el paisaje (Fotografía tomada por: P. Torres 2019).....	90
Figura 37. Portada en Q’eqchi’ del comic El viaje de Santiago, creado por Chloé Andrieu e ilustrado por Mélanie Forné (Tomado de Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, Proyecto Raxruhá Viejo).....	92

# CAPÍTULO 1

## 1.1 Introducción

En las comunidades mayas del altiplano norte de Guatemala, las evidencias que resguardan sus territorios sobre las ocupaciones ancestrales son más que bienes culturales tangibles e intangibles, estos representan en la mayoría de casos un elemento clave de su vida religiosa, cultural y social.<sup>1</sup> El inminente saqueo y destrucción del patrimonio cultural en estas zonas por factores externos como consecuencia de las dinámicas de redes comerciales y políticas actuales, fomentadas por gobiernos progresistas, conlleva a la pérdida de identidad y despojo del territorio para las futuras generaciones, además del surgimiento de problemáticas actuales como contaminación y destrucción de los recursos naturales, cambios sociales en las estructuras internas de las comunidades, y otros problemas crónicos que afectan la economía, la colectividad y las prácticas espirituales.

Este trabajo de tesis examina a través del caso específico de la comunidad La Linterna, ubicada en la zona denominada Franja Transversal del Norte,<sup>2</sup> en Guatemala, cómo el rescate y la reconstrucción de la historia clásica maya<sup>3</sup> de la comunidad a través del trabajo arqueológico puede ser un factor clave para el fortalecimiento del conocimiento en los pobladores sobre sus

---

<sup>1</sup> Richard Wilson. *Resurgimiento Maya en Guatemala: experiencias Q'eqchi'es*, Antigua, Guatemala: Centro de investigaciones Regionales de Mesoamérica-CIRMA, 1999; Brent K. S. Woodfill, *War in the Land of True Peace: the Fight for Maya Sacred Places*. Norman: University of Oklahoma Press, 2019; Liza Grandia, *Tz'aptz'ooqeb': El Despojo Recurrente al Pueblo Q'eqchi'* (Siglo XXI Editores and Oxfam Great Britain 2009), 178-179.

<sup>2</sup> La Franja Transversal del Norte surge como una propuesta del Estado de Guatemala para promover el desarrollo agrícola y extractivista en la segunda mitad del siglo XX. Oficialmente, el Congreso de Guatemala estableció la región y sus límites, dividiendo el norte y el sur de Guatemala mediante el Decreto 60-70 para facilitar el desarrollo. La Franja Transversal del Norte separa el Petén del sur de Guatemala, abarcando 21.784 kilómetros cuadrados del país en los departamentos de Izabal, Alta Verapaz, Quiché y Huehuetenango.

<sup>3</sup> A lo largo de este trabajo se utilizará el término historia clásica maya o historia antigua para hacer referencia a la historia prehispánica de la comunidad.



orígenes, el reconocimiento del valor de estos bienes como parte de su patrimonio, y a futuro como posible mediadora en la preservación frente a los actores externos actuales.

Argumento dentro de este trabajo como la reconstrucción del marco histórico del asentamiento antiguo reafirma la relevancia que esta región transfronteriza tiene dentro de procesos económicos tanto en el pasado a nivel mesoamericano, y actualmente de manera global, incluyéndose a lo largo de este trabajo los conceptos de Teoría de Redes que permiten establecer estas relaciones.

En particular, también enfatizo el papel actual de las acciones extractivistas y neoextractivistas en la región; las implicaciones y el impacto que las prácticas tanto de extracción de hidrocarburos, como el monocultivo del aceite de palma han causado principalmente en el patrimonio cultural del territorio de la comunidad La Linterna. Mi argumento también sostiene como el valor cultural e histórico de la región es invisibilizado ante la expansión de estos factores externos dentro de las políticas nacionales y municipales de desarrollo, reproduciendo los patrones extractivistas recurrentes en América Latina.

Finalmente, mi experiencia como investigadora de la zona por varios años a través de diversos ejes científicos dentro del Proyecto Arqueológico Regional Cancuen me ha brindado la posibilidad de poder abordar estos aspectos, siendo el propósito principal en esta tesis presentar la relevancia histórica de comunidad La Linterna en la narrativa clásica de la región, su papel dentro de las teorías desarrolladas en sitios como Cancuen, Salinas de Los Nueve Cerros y Raxruha Viejo que involucran actividades económicas comerciales relacionadas con el intercambio, aprovisionamiento de materias primas y artefactos acabados a través de una gran red comercial en el siglo VIII.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Brent K.S. Woodfill et al., “Salinas De Los Nueve Cerros, Guatemala: A Major Economic Center in the Southern Maya Lowlands,” *Latin American Antiquity* 26, no. 2 (2015): 162–79; Arthur A. Demarest, “Los Reyes de Ríos y

Del mismo modo, a través del entendimiento de esta historia destacar los riesgos latentes en la destrucción de estas evidencias dadas los modelos económicos actuales, y que conllevan a una paradoja entre cómo los aspectos económicos fueron claves en el desarrollo de esta comunidad en la antigüedad y como la integración dentro de la economía en el presente se vuelve la causa principal de la desaparición de estas evidencias y la fragmentación de la comunidad.

## 1.2 Ubicación de la comunidad La Linterna

La comunidad La Linterna II se encuentra el municipio de Chisec, departamento de Alta Verapaz en Guatemala (Figura 1).

A 1.5 km hacia el sur de la comunidad se encuentra la Reserva Forestal Sierra de Chinajá que cubre un aproximado de 12,734.92 hectáreas, declarada en 1989 por el Consejo Nacional de Áreas Protegidas (CONAP) como Área de Protección Especial, Decreto Legislativo No. 4-89 en la Ley de Áreas Protegidas. Esta cadena montañosa y cárstica conforma una zona transicional entre las Tierras Bajas y las Tierras Altas Mayas con la interacción de elementos variables de ambas zonas.<sup>5</sup>

Las zonas colindantes de la sierra de Chinajá tanto al norte como al sur se ubican dentro de las cuencas del río Pasión y el río Salinas respectivamente. Los ríos San Simón y Candelaria tributarios de la cuenca del río La Pasión, convergen en el río Sebol. Por otra parte, el río San

---

Valles: Cancuen, Raxruha Viejo, Sebol, Sesakkar y el control de las fronteras y las rutas mayas” Asociación Tikal, accessed February 22, 2023, <http://www.asociaciontikal.com/test-page/simposio-29-2015/los-reyes-de-rios-y-valles-cancuen-raxruha-viejo-sebol-sesakkar-y-el-control-de-las-fronteras-y-las-rutas-mayas/>.

<sup>5</sup> Yvonne Putzeys, Cindy Flores, and Edgar Telón, “Primer Reconocimiento Arqueológico en la Sierra Chinaja, Chisec, Alta Verapaz,” *XXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, 2007, <https://www.asociaciontikal.com/simposio-21-ano-2007/18-putzeys-et-al-07-doc/>; Curan A. Bonham, “Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja: A Rapid Assessment of Biophysical, Socioeconomic, and Management Factors in Alta Verapaz, Guatemala” (ProQuest Dissertations Publishing, 2006), <https://search.proquest.com/docview/1548868742?pq-origsite=primo>.

Román afluyente de la cuenca del río Salinas recorre la sierra con numerosos arroyos. Estos ríos fueron la principal vía de comunicación para la época clásica y colonial de la región. Bonham describe la hidrología de la sierra de Chinajá como:

*“The sierra Chinaja is split into two drainage systems. The eastern half contributes to the much larger Salinas river drainage and the western half is part of the Passion River watershed (IIA, 2004). Both are part of the much larger Usumacinta watershed which drains much of lowland Mesoamerica and ends in the Gulf of Mexico.”<sup>6</sup>*

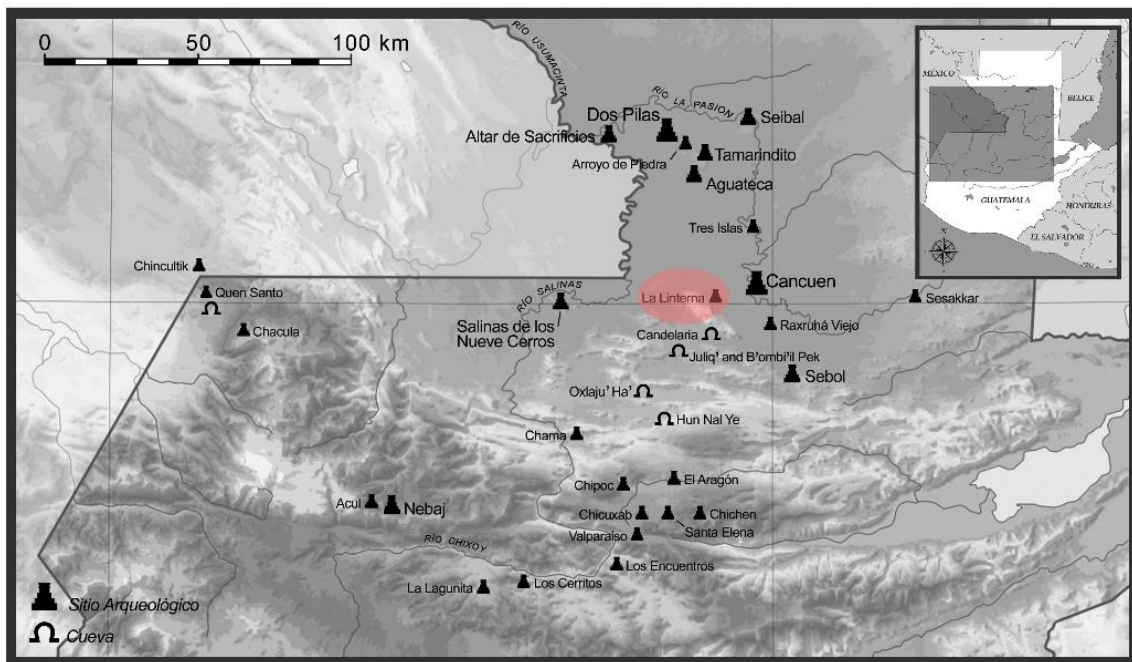


Figura 1. Mapa de Ubicación de la comunidad La Linterna. Tomado de Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen (Dibujo: L. Luin, modificado por Torres 2023).

<sup>6</sup> Bonham, “Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja,” 24.

### 1.3 Metodología

La metodología presentada en esta sección corresponde al trabajo realizado para la recopilación de información en la comunidad La Linterna durante el año 2022 y 2023.

Con base en los objetivos del trabajo de investigación se incluyeron datos cualitativos y descriptivos. Los criterios de selección de los principales recursos se basaron en la definición de cuatro ejes principales:

- a) datos topográficos, geográficos e históricos generales de la zona,
- b) datos principales recopilados en investigaciones arqueológicas en la comunidad,
- c) recursos bibliográficos históricos y generales de la zona del norte de Alta Verapaz, y
- d) recursos bibliográficos sobre extractivismo en la zona y otros lugares de Latinoamérica.

Se utilizaron recursos primarios y secundarios. Como primarios se recolectaron datos en campo durante el verano del 2022 por medio de un reconocimiento de campo que incluyó toma de puntos GPS, recolección de materiales de superficie, y análisis preliminar de materiales.

Para el entendimiento de la problemática actual del extractivismo en la comunidad, se realizó una encuesta con pobladores locales enfocada en la expansión del cultivo de la palma de aceite en la zona. Las fuentes secundarias consultadas incluyeron artículos, libros de la región, estudios antropológicos y etnohistóricos, registros históricos, mapas del Instituto Geográfico Nacional (IGN) y las tesis del área tituladas “*Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja: A Rapid Assessment of Biophysical, Socioeconomic, and Management Factors in Alta Verapaz, Guatemala*” de Bonham y “*Shrines of the Pasión-Verapaz Region, Guatemala: Ritual and Exchange along an Ancient Trade Route*” de Woodfill.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Bonham; Brent Woodfill, “Shrines of the Pasión-Verapaz Region, Guatemala [Electronic Resource]: Ritual and Exchange along an Ancient Trade Route / by Brent Kerry Skoy Woodfill.” (Thesis Ph. D. in Anthropology--Vanderbilt University, Aug. 2007).

### *Programa de Reconocimiento y mapeo*

La temporada de campo para el reconocimiento y mapeo se llevó a cabo del mes de julio para agosto del 2022. Previamente al inicio de esta temporada, se realizaron dos reuniones con el Consejo Comunitario de Desarrollo Urbano y Rural (COCODES) de la comunidad en el municipio de Raxruhá para la autorización del reconocimiento en los lugares en donde los dueños de las parcelas permitieron el ingreso. Estas reuniones fueron gestionadas y acompañadas por Arthur Demarest y Luis Luin, quienes han tenido también relaciones previas con la comunidad debido a los trabajos dirigidos por el Proyecto Arqueológico Regional Cancun en la zona.

En este eje de investigación el objetivo principal fue recorrer zonas sin investigar, para obtener una visión más amplia del asentamiento antiguo. Dentro de los trayectos en la comunidad, se observaron elevaciones de plataformas, pero sin los componentes arquitectónicos que las definieran claramente. Esta condición prevalece en todas las zonas estudiadas, debido a que el área que actualmente ocupa la comunidad fue alterada por diversos acontecimientos desde los años '50, por lo cual varias estructuras de la antigua ocupación maya han desaparecido, conservándose en algunos casos solamente los cimientos (Ver capítulo III).

Se delimitaron las esquinas de las plataformas en las parcelas trabajadas, marcándose con estacas de madera debido a la limitada visibilidad por el crecimiento de la milpa en los terrenos. Por medio de GPS Garmin, 60C, se tomaron los puntos previamente señalizados, tomándose notas de campo con una breve descripción de los terrenos, croquis y los datos recolectados.

Como soporte en este proceso fue utilizada la aplicación SIG y cartografía *SW Maps*. en donde los datos se procesaron para la elaboración del mapa en un software de Sistema de Información Geográfica (QGIS). Como parte de la documentación también se tomaron

fotografías. Este trabajo de mapeo fue realizado con el apoyo del estudiante con pensum cerrado en arqueología Carlos Fidel Tuyuc, quien estuvo a cargo de la realización del mapa final y toma de los puntos GPS (Figura 2).



Figura 2. Reconocimiento y toma de puntos con GPS, temporada de campo summer- 2022 La Linterna (Fotografía tomada por: P. Torres 2022).

### *Programa de Recolección de superficie*

Dentro de las actividades de mapeo, se obtuvo el permiso por los pobladores locales y dueños de los terrenos para recolectar y seleccionar materiales encontrados en superficie tales como lítica y cerámica diagnóstica como parte del proceso de datación (Figura 3). Estos materiales también aportaron datos especiales de funcionalidad de las áreas, producción local e interacción con otras zonas.

Todo el material arqueológico recuperado fue clasificado, etiquetado y empacado de acuerdo a su industria (cerámica, obsidiana, pedernal y molienda), indicando el nombre el dueño de la parcela en la cual fueron encontrados.





Figura 3. Trabajos de recolección de superficie con los colaboradores locales (Fotografía tomada por: P. Torres 2022).

*Programa de Análisis de los materiales*

Todos los materiales recuperados fueron lavados y marcados para su análisis en un espacio brindado en el laboratorio del Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, en la ciudad de Guatemala. La nomenclatura utilizada fue la siguiente:

Nombre del Proyecto (Iniciales)	Operación (Nombre del dueño del terreno)
LIN	P. ej. Marcelino Bol

El análisis preliminar de la cerámica fue comparado con la cronología cerámica del sitio de Cancuen en donde por medio del sistema de análisis Tipo-Variedad y Modal se han establecido cuatro complejos cerámicos: complejo Concordia (650-760 d.C.), Los Laureles (760-780 d.C.), Chaman 1 (780-790 d.C.) y finalmente, Chamán 2 (790-800 d.C.). Los últimos complejos han sido definidos principalmente por la presencia de pastas finas de los Grupos

Campamento y Chablekal de procedencia foránea, relacionados a Tabasco y Veracruz, en la Costa del Golfo de México.<sup>8</sup>

En esta tipología cerámica se han identificado cuatro tradiciones cerámicas importantes en la región de Cancuen:

➤ Conjunto Petén

Esta tradición se relaciona a los grupos y tipos cerámicos definidos en las Tierras Bajas Mayas. Los grupos cerámicos más representativos son el grupo Cambio, Saxché-Palmar y Tinaja encontrándose en todos los complejos cronológicos de Cancuen, y de los sitios de la región.

➤ Conjunto Cancuen

Esta producción es de manufactura local del sitio Cancuen, siendo notable que los tipos y variedades reciben una fuerte influencia de las regiones vecinas: El Petén y Tierras Altas. Está constituida por los grupos La Isla, Sendero y La Unión, manteniéndose los tres grupos cerámicos continuos en todos los complejos del Clásico Tardío. Su distribución se ha observado en todos los sitios de la periferia de Cancuen.

➤ Conjunto Tierras Altas

Predominan en esta tradición los grupos cerámicos Cebada, Chatillas Alisado, Chichicaste Café y Raxruha Crema que son representativos de las Tierras Altas del Norte. Todos aparecen durante los diferentes complejos cronológicos del Clásico Tardío en la región.

---

<sup>8</sup> Melanie Forné, Silvia Alvarado, and Paola Torres, “Cronología cerámica en Cancuén: Historia de una ciudad del Clásico Tardío” *Estudios de Cultura Maya* 38 (December 16, 2011), <https://doi.org/10.19130/iifl.ecm.2011.38.48>.



➤ Conjunto Costa del Golfo

Esta tradición cerámica está representada por los grupos cerámicos Chablekal con procedencia de Tabasco y el grupo Campamento Naranja Fino con procedencia de la región de Veracruz. Sus porcentajes en las colecciones de los sitios de la Transversal son menores por ser vasijas importadas, además son grupos diagnósticos para los complejos Laureles y Chaman, es decir en los últimos años de ocupación de la región.

Los resultados del estudio cerámico de La Linterna se correlacionaron con los tipos establecidos para la zona de Cancun, que incluye los sitios regionales de Raxruha Viejo, Sesakkar y Sebol. Con la lítica y otros materiales, se realizaron observaciones del tipo de artefactos y comparaciones en la región.

*Programa de Encuestas sobre la problemática actual del neo- extractivismo*

En continuidad al entendimiento de la situación actual del extractivismo en la zona, y especialmente en sus efectos en la comunidad La Linterna, se realizó una encuesta como técnica de investigación a 5 parcelarios que integran parte del Consejo Comunitario de Desarrollo Urbano y Rural.

La participación fue voluntaria, y en un inicio se había proyectado la realización de 25 encuestas en la comunidad, sin embargo, debido a tensiones por el tema del cultivo de la palma se decidió solamente realizar el mínimo de encuestas, para obtener una visión general.

Esta encuesta fue diseñada con nueve preguntas, en su mayoría de respuesta abierta dados los aportes cualitativos que brinda este tipo de estudios. Posteriormente, se realizó un análisis temático e inductivo de las respuestas de cada participante (Ver Apéndice).

## 1.4 Conceptualización de la Teoría de Redes

En general, el modelo teórico de redes presenta unidades básicas de análisis conocidos como nodos que pueden ser representados como individuos, yacimientos, grupos habitacionales, artefactos o cualquier otra unidad básica de estudio. Las conexiones entre los nodos son determinados como enlaces, vértices, relaciones o bordes y presentan variables como el intercambio o escalas de análisis comparativas entre las unidades de estudio que permiten conceptualizar la red en conjunto. La Teoría de Redes analiza cómo las entidades se conectan con otras entidades, precisando incluso la solidez del vínculo por medio de la cuantificación de la conexión entre los nódulos.<sup>9</sup>

En estudios arqueológicos, el uso de la Teoría de Redes permite interpretar en una secuencia temporal compartida, cómo los actores (nódulos) estructuraban las redes y a partir de esas redes determinar las interacciones entre los actores dadas las influencias en común.<sup>10</sup>

Mientras Mills caracteriza el impacto de los nódulos y su posición en la estructura general de la red, destacando las condiciones de centralidad de un nódulo y de los nódulos situados como intermediarios, Crabtree y Borck destacan también las perspectivas a microescala y macroescala que este tipo de estudios pueden brindar en la obtención de datos de la estructura global de la red y las conexiones de los nódulos en forma individual, identificando patrones regionales así como fenómenos localizados.<sup>11</sup>

---

<sup>9</sup> Stefani A. Crabtree and Lewis Borck, “Social Networks for Archaeological Research,” in *Encyclopedia of Global Archaeology*, ed. Claire Smith (Cham: Springer International Publishing, 2020), 9870–81, [https://doi.org/10.1007/978-3-030-30018-0\\_2631](https://doi.org/10.1007/978-3-030-30018-0_2631); Stefani A. Crabtree, Jennifer A. Dunne, and Spencer A. Wood, “Ecological Networks and Archaeology,” *Antiquity* 95, no. 381 (June 2021): 812–25, <https://doi.org/10.15184/aqy.2021.38>.

<sup>10</sup> Barbara J. Mills, “Social Network Analysis in Archaeology,” *Annual Review of Anthropology* 46, no. 1 (2017): 379–97, <https://doi.org/10.1146/annurev-anthro-102116-041423>.

<sup>11</sup> Mills; Crabtree and Borck, “Social Networks for Archaeological Research”; Mark Granovetter, “The Strength of Weak Ties: A Network Theory Revisited,” *Sociological Theory* 1 (1983): 201–33, <https://doi.org/10.2307/202051>. Granovetter dentro de su teoría “La fuerza de los vínculos débiles”, destaca las dinámicas con respecto a los nódulos

De lo anterior, igualmente Mills argumenta sobre la efectividad de aplicar la Teoría de Redes en arqueología a estudios sobre relacionalidad y complejidad, tales como la identificación de procesos sociales en las fases de transición de un área geográfica determinada. Otros autores, como Knutson adicionalmente relacionan acontecimientos como desigualdades sociales, poder, dinámicas grupales, interacciones culturales y de intercambio, etnicidad y migraciones humanas como otras perspectivas que se pueden cuestionar a partir del uso de datos cuantitativos y cualitativos adaptados de esta teoría y su uso en arqueología.<sup>12</sup>

Actualmente, el uso de esta teoría en arqueología permite mayor precisión en los resultados y adaptabilidad a diversos enfoques, tales como el multiescalar que relaciona individuos y una comunidad, y estas comunidades dentro de sus contextos paisajísticos y culturales más extensos.<sup>13</sup>

En cuanto a la aproximación a los estudios arqueológicos de la zona Transversal del Norte, puede notarse en años recientes el uso de la Teoría de Redes para interpretar las relaciones de los diferentes sitios en múltiples escalas de análisis. El aporte de una gran cantidad de datos recolectados en esta región permite crear patrones en el conjunto de la red establecida, asimismo las implementaciones de metodologías similares en el estudio de los sitios, permite reforzar las interpretaciones de interacción de la zona a través de comparaciones transculturales.<sup>14</sup>

---

situados como intermediarios (débiles) como los de mayor acceso a información y recursos de otras partes de la red, cuya relación genera mayor innovación.

<sup>12</sup> Mills, "Social Network Analysis in Archaeology"; Sara Ann Knutson, "Itinerant Assemblages and Material Networks: The Application of Assemblage Theory to Networks in Archaeology," *Journal of Archaeological Method and Theory* 28, no. 3 (September 1, 2021): 793–822, <https://doi.org/10.1007/s10816-020-09494-3>.

<sup>13</sup> Tom Brughmans, "Thinking Through Networks: A Review of Formal Network Methods in Archaeology," *Journal of Archaeological Method and Theory* 20, no. 4 (December 1, 2013): 623–62, <https://doi.org/10.1007/s10816-012-9133-8>.

<sup>14</sup> Arthur Demarest, et al., "The Collapse of the Southern Lowland Classic Maya City-States: Dynastic Disaster and Network Failure," in *Maya Kingship*, ed. Tsubasa Okoshi et al., 1st ed., *Rupture and Transformation from Classic to Postclassic Times* (University Press of Florida, 2021), 327–48, <https://doi.org/10.2307/j.ctv1hp5h64.24>; Arthur A. Demarest et al., "Monumental Landscapes as Instruments of Radical Economic Change: The Rise and Fall of a

En esta tesis, la aplicación de la Teoría de Redes busca definir las dinámicas de la comunidad La Linterna en la época clásica dentro de la red Cancuen/Verapaz, como parte de uno de los actores activos en esta red y agente de poder en la zona. Al mismo tiempo, la historia contemporánea de la comunidad refleja nuevos vínculos como parte del sistema económico cambiante en la región.

## 1.5 Resumen de Capítulos

El capítulo dos proporciona e interpreta la historia antigua clásica maya de la comunidad La Linterna a través de su rol dentro de la región y las evidencias que sostienen las interpretaciones. Este capítulo se divide en tres partes: i) historia antigua con la presentación de los antecedentes de investigaciones en la región y en el sitio, las evidencias arqueológicas y los resultados de análisis de la cerámica; ii) la economía de mercado en la región, la importancia de la ruta Cancuen/Verapaz en el siglo VIII y el papel de la entidad La Linterna en esta red de interacción; y iii) se presentan las conclusiones finales del capítulo que expone de manera cohesiva una interpretación de la historia de la comunidad antigua.

El capítulo tres explora la historia de la región de Chinajá y la comunidad La Linterna en época contemporánea, permitiendo establecer los cambios en los modelos de desarrollo económicos que han afectado la preservación del patrimonio cultural y natural, y los efectos que conllevan a largo plazo. Esta sección se ha subdividido en tres partes: i) la historia de la región, y el asentamiento en la comunidad La Linterna; ii) el estudio de las fuerzas económicas y sociales

---

Maya Economic Network,” in *Approaches to Monumental Landscapes of the Ancient Maya*, ed. Brett A. Houk, Barbara Arroyo, and Terry G. Powis, 1st ed. (University Press of Florida, 2020), 242–67, <https://doi.org/10.2307/j.ctvwvr3fd.19>; Chloé Andrieu y Julien Sion, “Presentación de La Temporada 2019 Del Sub-Proyecto Arqueológico Regional Raxruha Viejo.,” Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, Informe Final Tomo II, No. 19, Temporada 2019, Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala (Guatemala, 2020); Woodfill et al., “Salinas De Los Nueve Cerros, Guatemala.”

externas en la región y su impacto en la sociedad, principalmente las actividades extractivistas y neoextractivistas, así como los paralelismos con otros casos en América Latina, y iii) se presentan las conclusiones generales del capítulo.

Finalmente, el capítulo cuatro presenta las conclusiones y comentarios generales enfatizando la relevancia de preservar esta región ante la problemática presente del patrimonio cultural, dada la riqueza de su historia antigua y el aporte que puede brindar al entendimiento de la sociedad maya. También se discuten posibles acciones a futuro para la protección de la comunidad y la historia ancestral de sus habitantes.

## CAPÍTULO 2

### PARTE I: HISTORIA ANTIGUA DEL SITIO LA LINTERNA: EVIDENCIAS, ANÁLISIS Y RESULTADOS

#### 2.1 Antecedentes de investigación arqueológica en la comunidad

Los primeros registros de la ocupación clásica de La Linterna publicados por Dillon dieron a conocer el hallazgo de dos monumentos a finales de la década de los años 50's con los trabajos exploratorios de la empresa *Ohio Oil Company* en la región. Este autor reportó el sitio nombrándolo como Chinajá, y en su artículo presentó una descripción de la zona y del monumento 1 fechando el sitio para el Clásico Tardío (550-830 d.C.) al Clásico Terminal (830-950 d.C.) (Figura 26). Más tarde, Karl Mayer publica una descripción del segundo monumento que se encontraba también en una colección privada (Figura 27).<sup>15</sup>

En el año de 1996, dados los desplazamientos de las poblaciones Q'eqchi' se establecen nuevas comunidades en el territorio cercano a la Sierra de Chinajá, fundándose la comunidad La Linterna II, en el territorio que Dillon previamente había reconocido como Chinajá. En la planificación del asentamiento moderno se construyó la iglesia católica de la comunidad sobre el montículo antiguo de mayor altura y dimensiones que aún se preservada, tras la destrucción de varios montículos en la zona en los años previos (Figura 4).<sup>16</sup>

Durante la construcción de la iglesia los pobladores locales reportaron el descubrimiento de “7 estelas mayas grabadas”. Estos bloques con glifos fueron identificados durante una comisión por del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Culturales (DEMOPRE) como

---

<sup>15</sup> Brian Dillon, “A Tenth Cycle Sculpture from Alta Verapaz, Guatemala” 36 (1978): 39-46; Karl Herbert Mayer, “Maya Monuments: Sculptures of Unknown Provenance: Supplement 4” *Austria, Academic Publishers*. 1995.

<sup>16</sup> Ver capítulo 3, incisos 3.3 y 3.4 para mayores detalles sobre la destrucción que ocasionó la industria petrolera en la zona.

parte de una escalinata jeroglífica asociada a un nacimiento de agua, al pie de este montículo (ver Figura 17).<sup>17</sup> Posteriormente, en el año 2004 una nueva comisión del DEMOPRE realiza una visita a la comunidad, identificando dos bloques más con inscripciones.<sup>18</sup>



Figura 4. Vista del Montículo 1 de la comunidad La Linterna II. En la imagen izquierda se puede observar el montículo previo a la construcción de la Iglesia y en la imagen derecha la vista actual del lugar (Fotografías tomadas por L. Luin: 2004- 2018, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).

La primera prospección arqueológica de superficie en la comunidad fue realizada en el año 2008 como parte del proceso de gestión al Comité Nacional de Áreas Protegidas en Guatemala (CONAP) para la declaración de la Sierra de Chinajá como zona protegida. En esta prospección, el sureste y sur del sitio es descrito como una zona de sostén o área de cultivo del asentamiento durante el período Clásico (550-830 d.C.).<sup>19</sup>

En continuidad al entendimiento de la región de Cancuen y su *hinterland*, el Proyecto Arqueológico Regional Cancuen (PARC) realiza las primeras excavaciones en estructuras

---

<sup>17</sup> Byron Rolando Lemus and Efraín Peralta, “Hallazgo de Siete Piedras Calizas Talladas Esculpidas En Bajo Relieve (Glifos). Comunidad La Linterna II, Chisec, Depto. De Alta Verapaz.” Informe de Comisión (Sección de Arqueología, Monumentos Prehispánicos y Coloniales, IDAEH. Guatemala., 1996).

<sup>18</sup> Jorge Mario Ortiz, “Estudio Del Desarrollo de Una Tradición: Las Escalinatas Jeroglíficas de La Región de Petexbatun y Usumacinta.” (Escuela de Historia, Área de Arqueología, Universidad de San Carlos de Guatemala., 2004).

<sup>19</sup> Putzeys, Flores, and Telón, “Primer Reconocimiento Arqueológico en la Sierra Chinaja, Chisec, Alta Verapaz.”

habitacionales del sitio durante la temporada de campo del año 2018. Esta zona trabajada fue definida como el Grupo B, correspondiendo al Grupo A las estructuras reportadas en el epicentro del sitio por los anteriores investigadores.<sup>20</sup>

Finalmente, una segunda temporada de campo por parte del PARC se realizó en el año 2019 en el que fue identificado el Grupo C, localizado aproximadamente a 850 m al este del Grupo A.<sup>21</sup>

## **2.2 Descripción y resultados del reconocimiento y mapeo en La Linterna durante la temporada de campo -summer 2022**

Como parte del programa del *Center of Latin American, Caribbean, and Latinx Studies* (CLACX) fue recibido el *Tinker Award* para la realización de investigaciones en el sitio La Linterna, durante el año académico del verano 2022. La temporada de campo, como fue descrito en el capítulo 1, fue realizada del 24 de julio al 6 de agosto y los trabajos fueron acompañados por líderes comunitarios locales, los dueños de los terrenos y Carlos Fidel Tuyuc, estudiante con pensum cerrado de arqueología en Guatemala, quien estuvo a cargo de la toma de puntos GPS, proceso del mapa final y acompañamiento en el registro de rasgos durante el reconocimiento.

En este periodo de investigación se llevó a cabo el reconocimiento, mapeo y recolección de superficie en 5 diferentes parcelas dentro de la comunidad. Los estudios fueron realizados hacia el epicentro y sector este, y un área colindante llamada localmente como Serranía de Los

---

<sup>20</sup> Carlos Fidel Tuyuc et al., “Operación LIN 1: Excavaciones En Las Estructuras 1, 2 y 3 Del Grupo A, Sitio Arqueológico La Linterna II, Sierra de Chinajá, Chisec, Alta Verapaz.” (Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, 2019).

<sup>21</sup> Julio Alberto Cotom, “Reconocimiento y Mapeo Del Grupo C de La Linterna II, Chisec, Alta Verapaz, Guatemala” (Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, 2020); Paola Torres and Carlos Fidel Tuyuc, “LIN 2: Excavaciones En El Grupo C Del Sitio La Linterna, Chisec, Alta Verapaz.” (Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, 2020).



Mayas, hacia el oeste de la zona central y que continúa como parte del asentamiento clásico de la entidad política de La Linterna (Figuras 5 y 6).

En el mapeo se recolectaron 150 puntos que conformaron el registro de 16 rasgos arquitectónicos entre plataformas y terrazas de nivelación. La mayoría de plataformas se identificaron en las partes elevadas del terreno, mientras que las terrazas se observaron hacia las laderas de las pequeñas montañas.<sup>22</sup>



Figura 5. Detalle de los puntos tomados con GPS en el epicentro y sector este del sitio (Mapa y toma de puntos realizado por: Carlos Fidel Tuyuc 2023).

---

<sup>22</sup> Carlos Fidel Tuyuc, comunicación personal 2023.



Figura 6. Detalle de los puntos tomados con GPS en la Serranía de Los Mayas, sector oeste del epicentro del sitio (Mapa y toma de puntos realizado por: Carlos Fidel Tuyuc 2023).

A continuación, se presenta la descripción de cada una de las parcelas mapeadas, y que fueron nombradas en referencia al propietario de las tierras.

### 2.2.1 Reconocimiento Epicentro y sector Este

#### Parcela Don Marcelino Bol

Esta parcela se encuentra ubicada a 300 metros hacia el este de la iglesia católica de la comunidad, y parte del terreno se encuentra cubierto por cultivo de maíz conservando sectores boscosos. Al momento de la exploración en el terreno no fueron visibles rasgos estructurales, sin embargo, el hallazgo de un fragmento de piedra de moler del tipo “*dog bone*” fue un indicador de la ocupación clásica en el área (Figura 31).<sup>23</sup>

En la parte norte del límite de la parcela se identificó la elevación del extremo sur de una plataforma con 181 msnm, la cual se extendía hacia otro terreno, y que debido al corto tiempo de

<sup>23</sup> Para una discusión detallada sobre la relevancia de este hallazgo ver inciso 2.7 de este capítulo.

la temporada no fue posible gestionar la autorización para la toma de puntos de toda la estructura. Esta sección localizada a 550 metros de la Sierra del Chinajá conforma la antesala a la cordillera montañosa que alberga cuevas que sirvieron como recintos de culto (Figura 7).



Figura 7. Vista desde la parcela de Don Marcelino Bol hacia la Sierra de Chinajá (Fotografía tomada por: F. Tuyuc 2022).

#### Parcela Don Víctor Xol Coc

Este terreno presenta un área central boscosa, con zonas de cultivo de maíz hacia el este y oeste. Se identificaron durante el reconocimiento siete plataformas, cinco de las cuales conforman un grupo habitacional alrededor de un patio central con acceso hacia el este (Figura 8). Dada la distribución de estas estructuras se pudo determinar que forman parte del Grupo A,



investigado previamente por el Proyecto Arqueológico Regional Cancuen en la temporada de campo 2018.<sup>24</sup>



Figura 8. Caminamientos en la parcela de Don Victor Xol (Fotografía tomada por: F. Tuyuc 2022).

#### Parcela Don Héctor Efraín Morán Jom

En esta parcela se localiza el segmento suroeste del Montículo 1, en donde se encuentran actualmente todavía algunos bloques *in situ* de la escalinata jeroglífica. Se registraron varias excavaciones ilícitas de saqueos, que posiblemente estén asociadas a la época de la instalación del campamento petrolero en la zona.

---

<sup>24</sup> Tuyuc et al., “Operación LIN 1: Excavaciones En Las Estructuras 1, 2 y 3 Del Grupo A, Sitio Arqueológico La Linterna II, Sierra de Chinajá, Chisec, Alta Verapaz.”

En cuanto a los rasgos arquitectónicos, se redefinieron algunos elementos arquitectónicos como la escalinata de acceso en extremo sur, además de identificarse cuatro cuerpos constructivos y una plataforma en la cúspide de este cerro modificado.

Es probable que existía un grupo de estructuras asociado a este montículo, dadas algunas evidencias encontradas durante los recorridos, pero que debido al desmantelamiento de las estructuras es difícil de precisar.

### **2.2.2 Reconocimiento Serranía de Los Mayas (zona oeste)**

A 3 km al oeste del epicentro del sitio La Linterna, al piedemonte de la Sierra de Chinajá, se ubica la aldea llamada Serranía de los Mayas. En la travesía para llegar a esta zona se camina por varias de las plantaciones de aceite de palma que están emergiendo y expandiéndose en estas localidades.

#### **Parcela Don Marcelino Rax Bo**

Este terreno se localiza 200 metros aproximadamente al norte de la cadena kárstica y montañosa de la Sierra de Chinajá, encontrándose la parte más alta a 200 msnm (Figura 9).

La identificación de bloques en piedra caliza en la superficie de la parcela, evidenciaron dos construcciones antiguas que posiblemente conformaron un conjunto habitacional, siendo una ocupación notable en el área. Estas plataformas están orientadas en eje Este-Oeste, asociadas a modificaciones del terreno en terrazas que fueron observadas particularmente hacia el este.

En este terreno el material expuesto en superficie fue considerable, por lo cual la mayoría de la cerámica recolectada proviene de esta zona, encontrándose bordes de vasijas diagnósticas, bases, así como pedernal y obsidiana (Figura 10).



Figura 9. Vista de la parcela de Don Marcelino Rax Bo (Fotografía tomada por: F. Tuyuc 2022).



Figura 10. Recorridos en la Serranía de Los Mayas (Fotografía tomada por: F. Tuyuc 2022).



## Parcela Don Javier Coc

Esta parcela se ubica al este del terreno de Don Marcelino Rax Bo. Hacia el suroeste, y en la parte más elevada se localizaron dos plataformas con diferente orientación: una este-oeste y la otra norte-sur (Figura 11). En la parte baja de la parcela, se encuentra un nacimiento de agua que provee durante el verano agua para la comunidad.

Asimismo, el norte del terreno preserva una zona boscosa de aproximadamente 500 x 300 metros, en donde se observaron algunas piedras talladas, similares a las reportadas en el sitio de Cancuen.



Figura 11. Vista desde la parcela de Don Javier Coc al remanente montañoso de la Sierra de Chinajá (Fotografía tomada por: P. Torres 2022).

### 2.3 Caracterización del sitio arqueológico La Linterna

El yacimiento arqueológico de La Linterna ocupa un área aproximada de 13.5km<sup>2</sup>. Se han identificado grupos significativos de ocupación hacia tres zonas: epicentro, zona este y zona oeste en el territorio de la comunidad actual (ver Figuras 12 a 15).

En el epicentro del sitio se encuentran el Grupo A y Grupo B. El Grupo A, tuvo funciones de carácter público administrativo y formó parte de las áreas utilizadas para desarrollar actividades vinculadas con la élite del sitio (Figura 13).

Este grupo consta de 6 estructuras, de las cuales cuatro conforman un conjunto habitacional dispuesto alrededor de un patio. En el norte se localiza la Estructura 2, al este la Estructura 4, al sur la Estructura 5 y al oeste una pequeña plataforma denominada Estructura 3. La Estructura 1, que es la de mayor tamaño en el grupo, está al noreste de la zona y al frente se encuentra la Estructura 6 que se ubica al este del grupo. La Estructura 1 y la Estructura 2 fueron excavadas como parte del programa de investigaciones del PARC.<sup>25</sup>

En las excavaciones, las estructuras evidenciaron dos etapas constructivas, además de patrones arquitectónicos poco elaborados, en las cuales la falta de mortero en los rellenos podría estar reflejando que el emplazamiento de la ciudad fue realizada de forma rápida (Figura 16).<sup>26</sup> Este patrón parece algo característico de la zona Transversal, en donde construcciones masivas son elaboradas con poca estabilidad arquitectónica.

Por otra parte, el Grupo B, representa el área más significativa del sitio por su carácter ritual, político y administrativo. En este grupo se encuentra el Montículo 1, y dos plataformas

---

<sup>25</sup> Tuyuc et al.

<sup>26</sup> *Ibíd.*



pequeñas. Las dos plataformas han sido reutilizadas como parte de los cimientos de construcciones modernas en la comunidad (Figura 13).

La Estructura 1 es la de mayores dimensiones, posee como rasgo especial en su base un nacimiento de agua rodeado por una serie de lajas de piedra caliza cuadradas que se encuentran adyacentes a la escalinata jeroglífica erigida en ese lugar. En la actualidad, este montículo se encuentra a 60 m al este de la esquina del edificio de la Escuela de la Comunidad, a 70 m al norte del camino principal que conduce hacia Chisec y cruce de Petén, y también hacia el norte a 50 m aproximadamente fue construida una pista de aterrizaje del campamento petrolero. El montículo en su contorno mide 90 m de largo por 70 m de ancho y 4 m de altura en su perfil oeste (Figura 17).<sup>27</sup>

En la zona Este se encuentra sobre una elevación natural y modificada por los antiguos habitantes el Grupo C, definido por varias plataformas pequeñas de barro rojizo y superestructuras de materiales perecederos (Figura 14). Como parte de las prospecciones arqueológicas del PARC se realizaron pozos de sondeo en este grupo evidenciando una corta ocupación en esta zona, con fechamiento para el Clásico Tardío. Este patrón de estructuras dispersas se asemeja al asentamiento identificado en los transectos del sitio Cancuen.

La disposición en estos transectos es caracterizada por buscar puntos elevados estratégicamente para la construcción de viviendas, dado que en la época de invierno las zonas bajas de los cerros son zonas inundables y pantanosas. Generalmente estos grupos están asociados a actividades agrícolas ya que las condiciones de los terrenos favorecen dicha práctica, por lo tanto, se ha propuesto el Grupo C como un área de sostén y de cultivos.<sup>28</sup>

---

<sup>27</sup> Ortiz, “Estudio Del Desarrollo de Una Tradición: Las Escalinatas Jeroglíficas de La Región de Petexbatun y Usumacinta.”; Putzeys, Flores, and Telón, “Primer Reconocimiento Arqueológico en la Sierra Chinaja, Chisec, Alta Verapaz.”

<sup>28</sup> Torres and Tuyuc, “LIN 2: Excavaciones En El Grupo C Del Sitio La Linterna, Chisec, Alta Verapaz.”

Como último grupo identificado en el sitio se encuentra hacia la zona oeste el Grupo D, el cual con una serie de pequeños montículos dispuestos en la parte más elevada de los terrenos asimila los patrones antes vistos del Grupo C. Terrazas de nivelación se registraron en las laderas y pequeñas montañas. La distribución de las plataformas implica funciones agrícolas, así como áreas domésticas habitacionales (Figura 15).



Figura 12. Mapa general del sitio arqueológico La Linterna que muestra las tres zonas principales investigadas (Elaborado por: F. Tuyuc 2023).

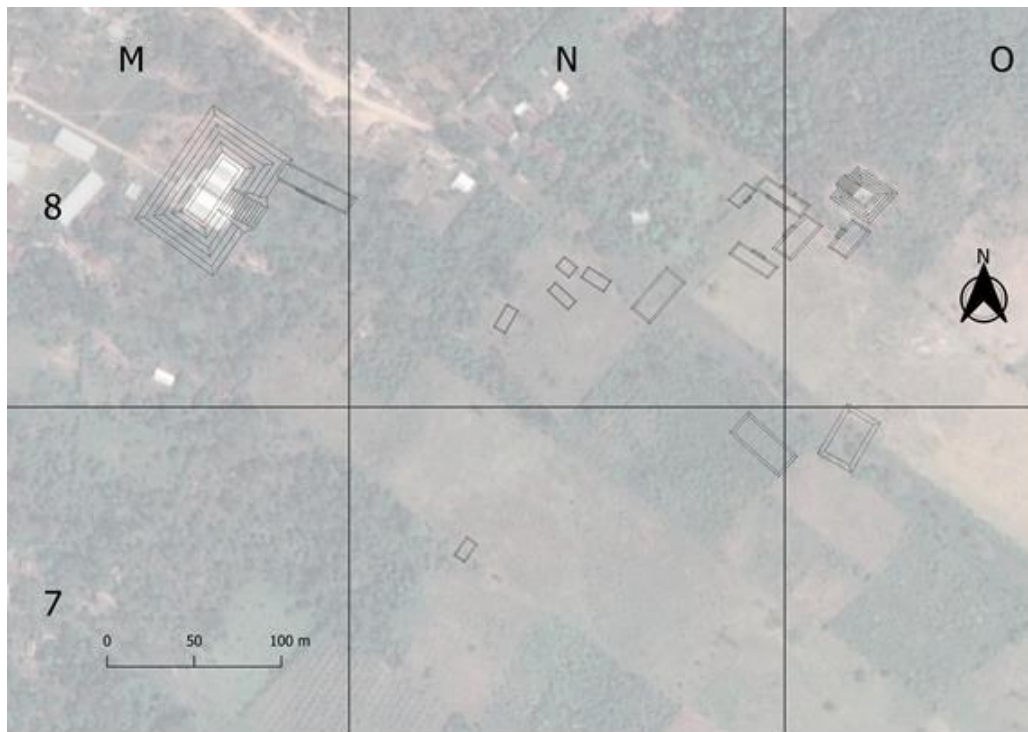


Figura 13. Epicentro del sitio La Linterna, Grupos A y B (Mapa elaborado por F. Tuyuc 2023).

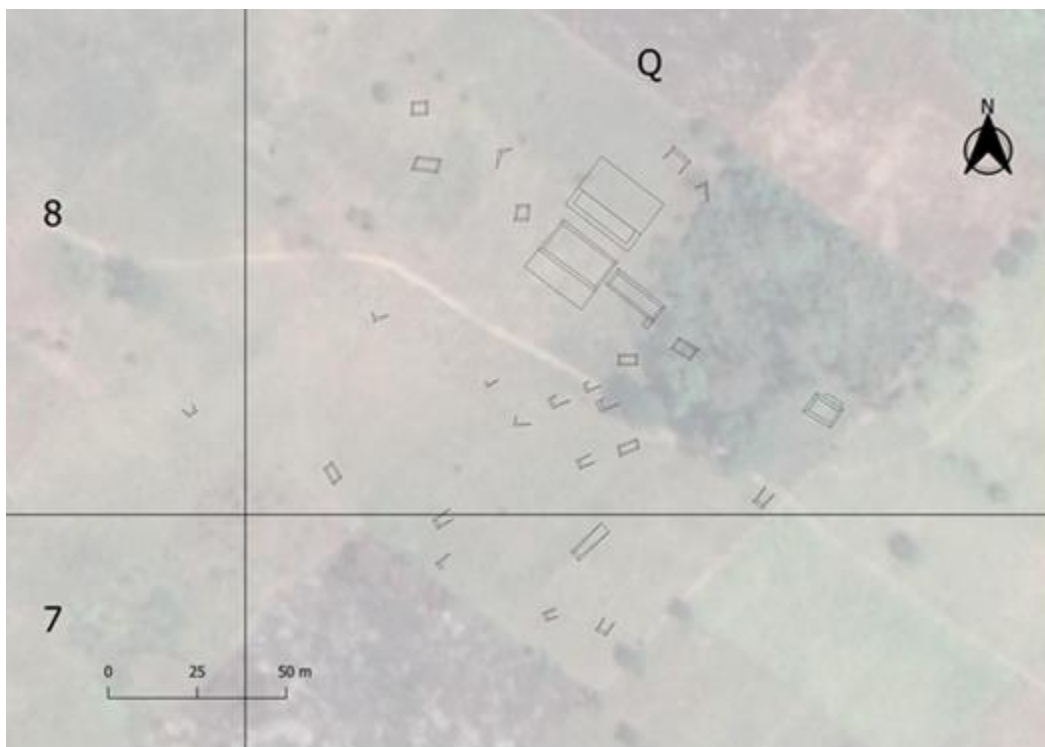


Figura 14. Zona Este del sitio La Linterna, Grupo C (Mapa elaborado por F. Tuyuc 2023, a partir de J. Cotom 2020).

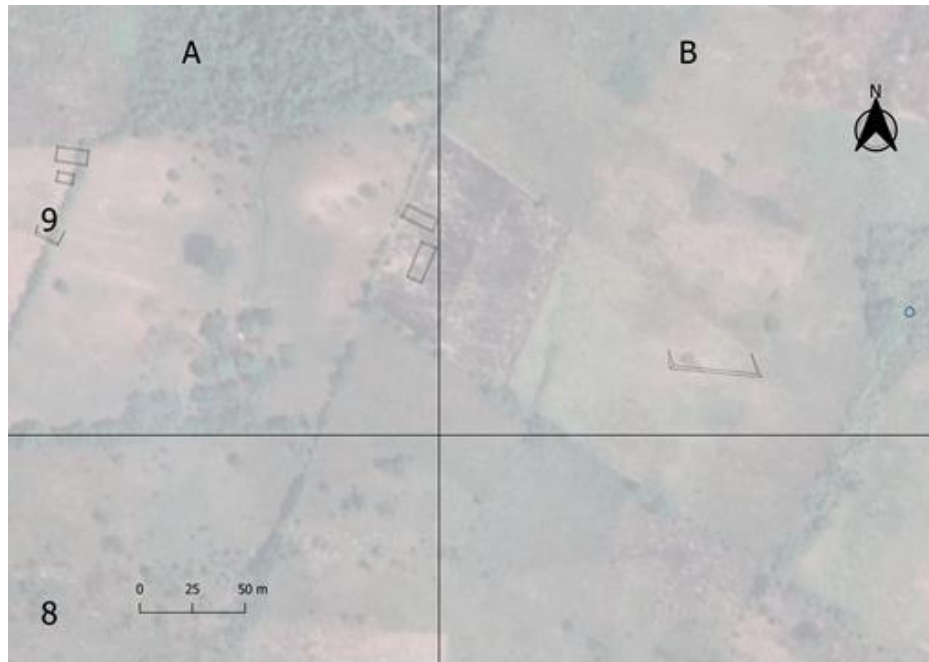


Figura 15. Zona Oeste del sitio La Linterna, Grupo D (Mapa elaborado por F. Tuyuc 2023).

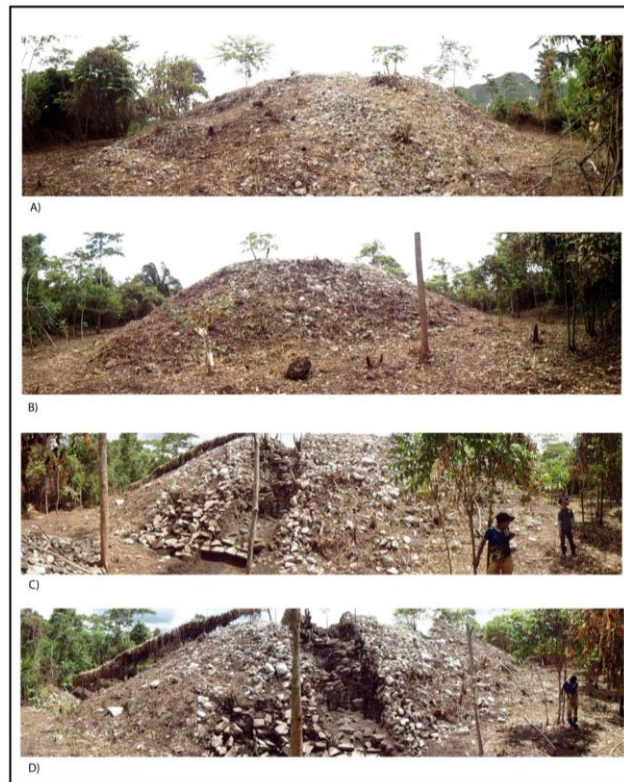


Figura 16. Fotografías panorámicas del proceso de excavación de la Estructura 1 del Grupo A, La Linterna 2 (Fotografías J. F. Saravia, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancun).



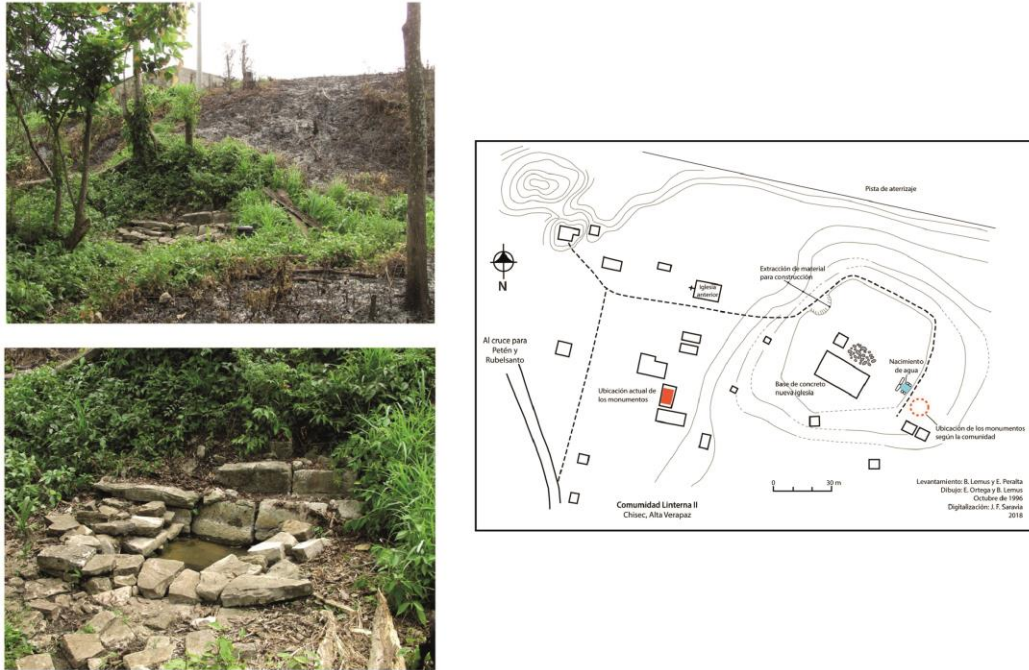


Figura 17. Nacimiento de agua asociado a fachada del Montículo 1, y la escalinata jeroglífica (Fotografías tomadas por: L. Luin y T. Barrientos 2004, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Cancuen). Mapa con detalles de la ubicación del Montículo 1 en la comunidad actual (Mapa realizado por Ortega y Lemus 1996, digitalizado por J.F. Saravia 2018, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Cancuen).

## 2.4 Economía de mercado interregional y los sistemas políticos en La Linterna: la evidencia cultural y textual

Las evidencias culturales, así como la presencia de escritura a través de los monumentos, permite establecer las relaciones que los pobladores de La Linterna en la época clásica tuvieron con otras entidades de la región. Es indiscutible que los dirigentes de La Linterna conformaron y se asociaron a la red comercial Cancuen/Verapaz, sin embargo, esta comunidad en las Tierras Altas fue una entidad que cultural y políticamente estuvo más vinculada a las esferas de las Tierras Bajas que a la misma Transversal, como se detalla en el estudio de sus materiales.

### 2.4.1 Resultados análisis cerámico

La muestra analizada de la cerámica recolectada en superficie durante la temporada summer-2022 comprende un total de 163 tiestos. En general, esta muestra presenta un estado regular de preservación, ya que en muchos casos el engobe ya no es visible en superficie, por lo cual a través del estudio modal de las formas y decoración se establecieron los tipos cerámicos identificados (Figuras 19 a 22).<sup>29</sup>

A través del análisis se determinó que 79 del total de ejemplares recolectados no pudieron ser identificados dentro de un tipo cerámico específico, dados los factores de erosión (n=49%), sin embargo, a través del estudio modal se lograron precisar formas de cuencos, platos y ollas, además de un ejemplar con impresión (ver Figuras 18 a 22).

Para el conjunto de Peten, se identificaron 38 tiestos del total de la muestra (n=23%) prevaleciendo el tipo Chaquiste Impreso con 31 ejemplares (Figura 23), seguido de 6 ejemplares del tipo Subin Rojo, y un ejemplar de Pantano Impreso. La distribución espacial de estos tipos fue continua en toda la zona, sobresaliendo los tipos de Subin Rojo hacia el Oeste de la comunidad (Figura 18).

Dentro del conjunto Transversal/Tierras Altas del Norte, se determinaron 14 ejemplares (n=8%) con los tipos cerámicos Raxruha Crema, Chichicaste Café, Kaleb'aal Inciso, Cebada Poroso, y un fragmento de cuerpo con pasta local del sitio Raxruha Viejo que es asociado al tipo Nebail Sin Engobe de Salinas de Los Nueve Cerros (Figura 23). Estos tipos se encontraron distribuidos a lo largo de todas las zonas exploradas (Figura 18).

---

<sup>29</sup> Forné, Alvarado, and Torres, "Cronología Cerámica en Cancuén." El estudio modal como metodología de análisis ha sido fundamental en el estudio de la cerámica del sitio de Cancuén, debido a la erosión de la cerámica como producto de la acidez de los suelos en la región y la corta ocupación del sitio. Este modelo de análisis ha permitido establecer una micro-cronología en el área.

El Conjunto Cancuen fue identificado con 12 ejemplares (n=7%) pertenecientes a tipos de los grupos La Isla y Sendero, además de dos fragmentos de figurillas registradas en la zona Oeste, que poseen pasta local de Cancuen (ver Figuras 18, 23 y 24).

Dos fragmentos de figurillas o aplicaciones fueron identificadas y registradas dentro de la categoría “misceláneos” (n=2%), cercanas al epicentro del sitio (Figura 24).

A nivel cronológico, la muestra indica una ocupación para el Clásico Tardío (600-800 d.C.), sin embargo, hacia la zona Oeste de La Linterna dos ejemplares dentro del grupo de Indeterminados mostraron características morfológicas del Clásico Temprano (250-550 d.C.), asimismo un fragmento de base identificada en la zona del epicentro del sitio (Figura 25). Posiblemente el sitio tuvo una historia de ocupación más larga y temprana que Cancuen, en la transición al Clásico Tardío cerca del 600 d.C. De la misma forma, otros sitios en la región como Salinas de Los Nueve Cerros, Sebol y las cuevas del sistema de Candelaria presentan ocupaciones más tempranas, por lo cual es probable que un tipo diferente de dinámicas previas involucraran a estos sitios antes del establecimiento de Cancuen como agente central de red comercial establecida a mediados del siglo VIII.

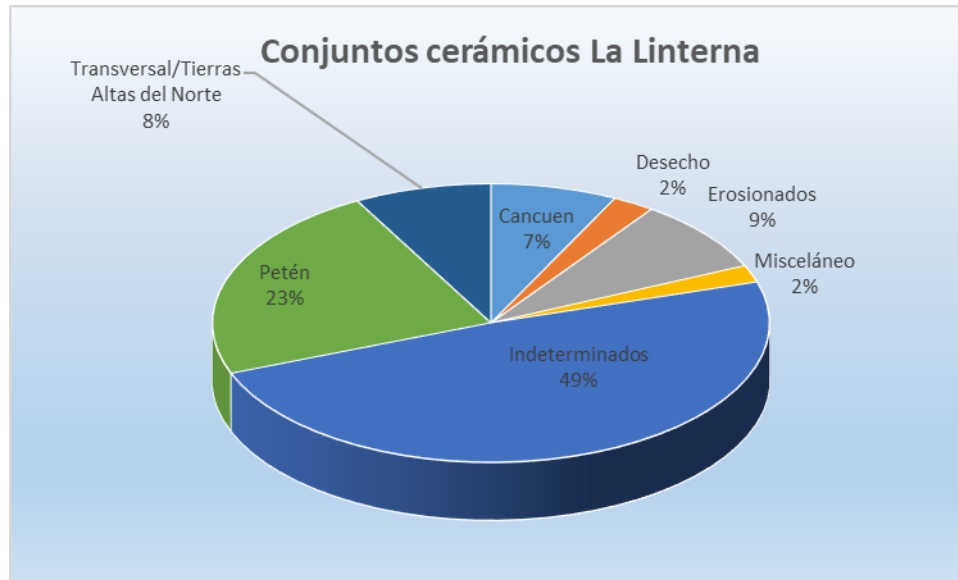


Figura 18. Gráfica de distribución de la muestra cerámica en los conjuntos de filiación cultural en La Linterna (Realizado por: P. Torres 2023).

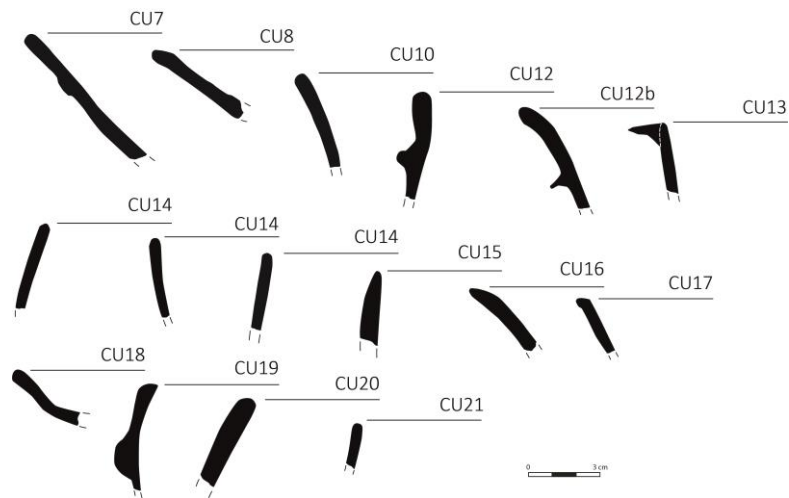


Figura 19. Bordes de cuencos de servicio identificados a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023).



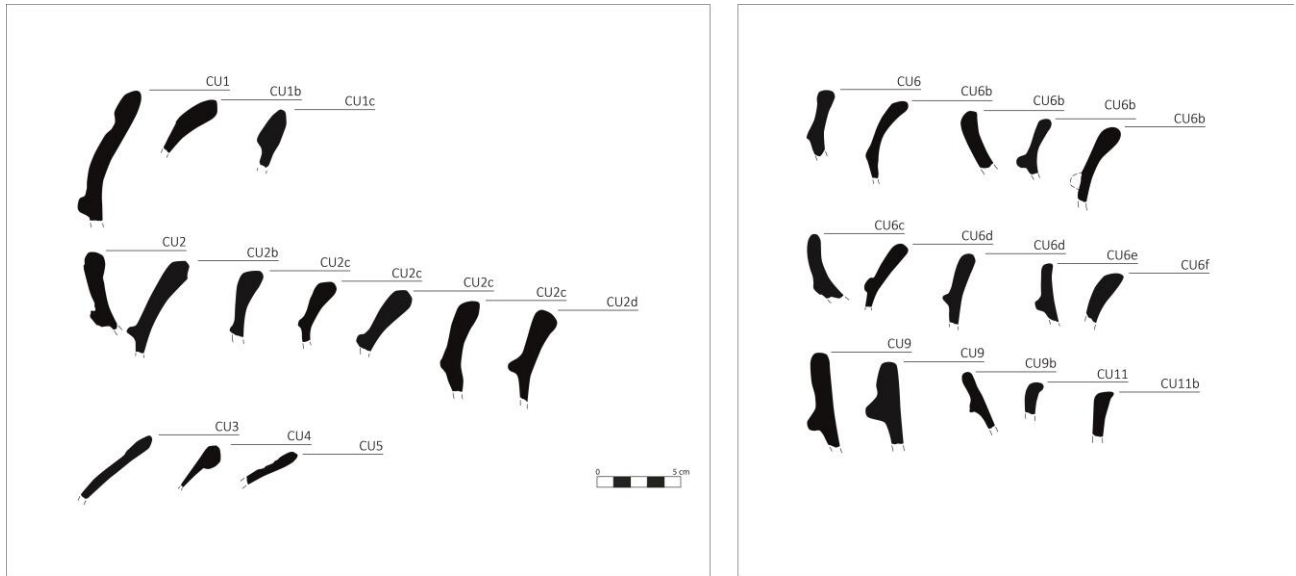


Figura 20. Bordes de cuencos domésticos identificados a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023).

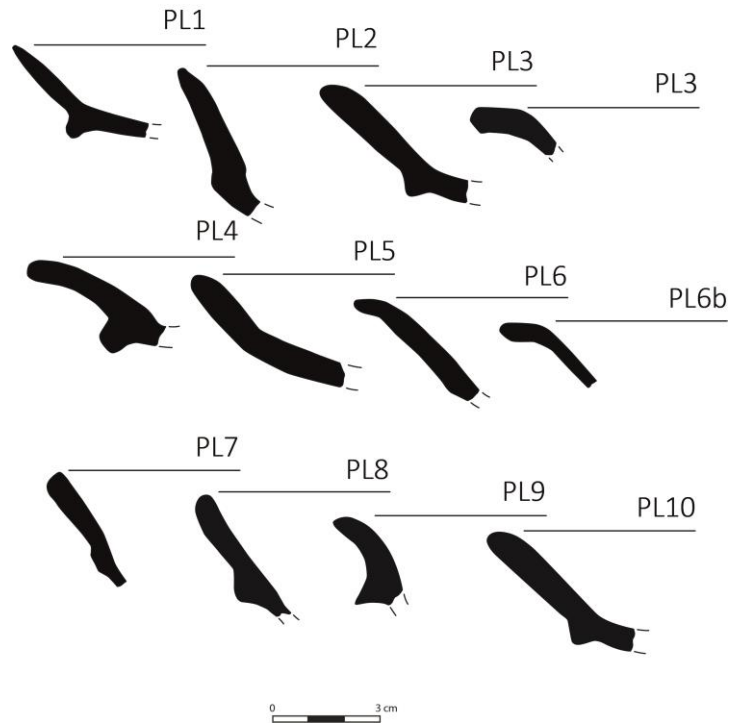


Figura 21. Bordes de platos identificados a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023).

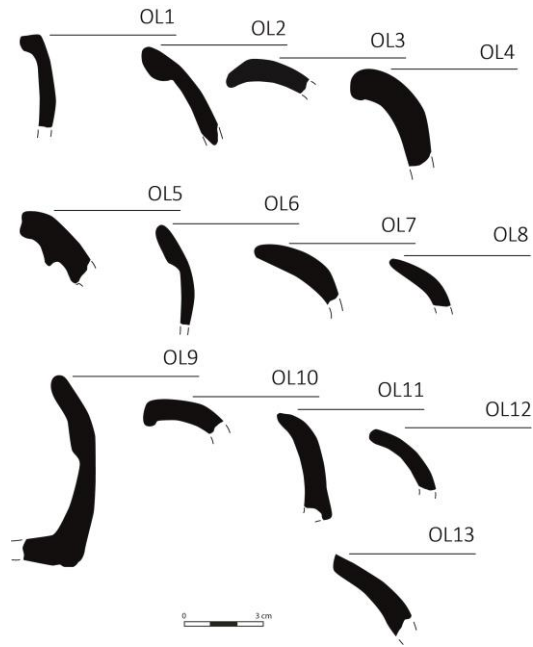


Figura 22. Bordes de ollas identificadas a través del estudio modal en la muestra cerámica de La Linterna (Dibujo y digitalización: F. Tuyuc 2023).

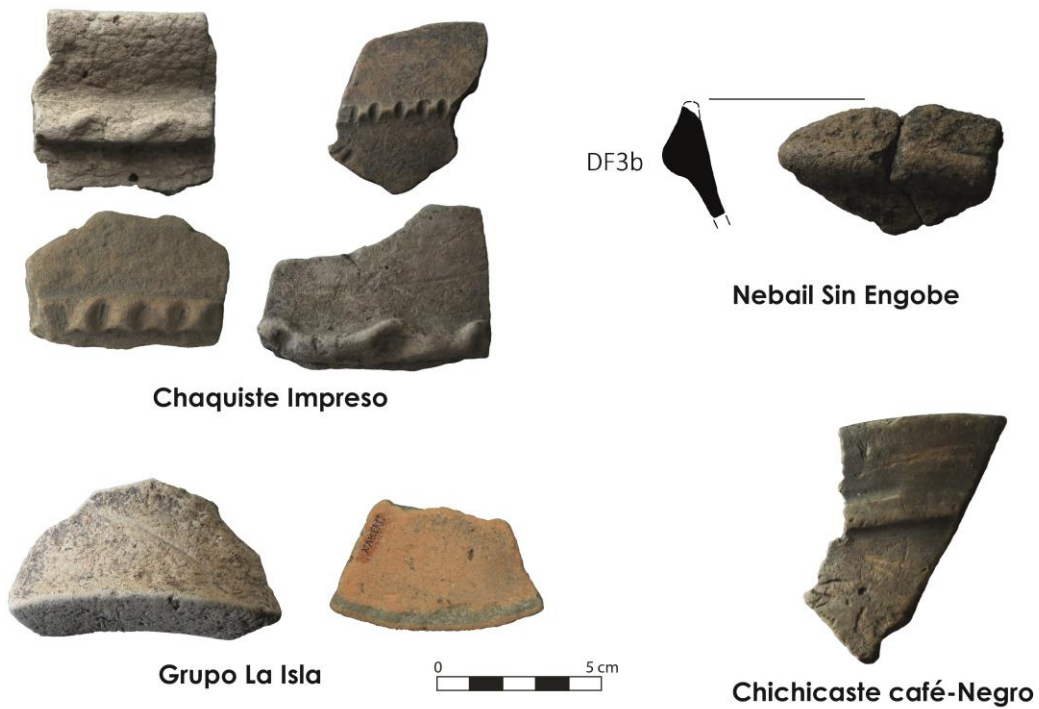


Figura 23. Algunos ejemplares de tipos cerámicos identificados en La Linterna (Fotografía y digitalización: F. Tuyuc 2023).



Figura 24. Fragmentos de figurillas registradas La Linterna (Fotografía y digitalización: F. Tuyuc 2023).

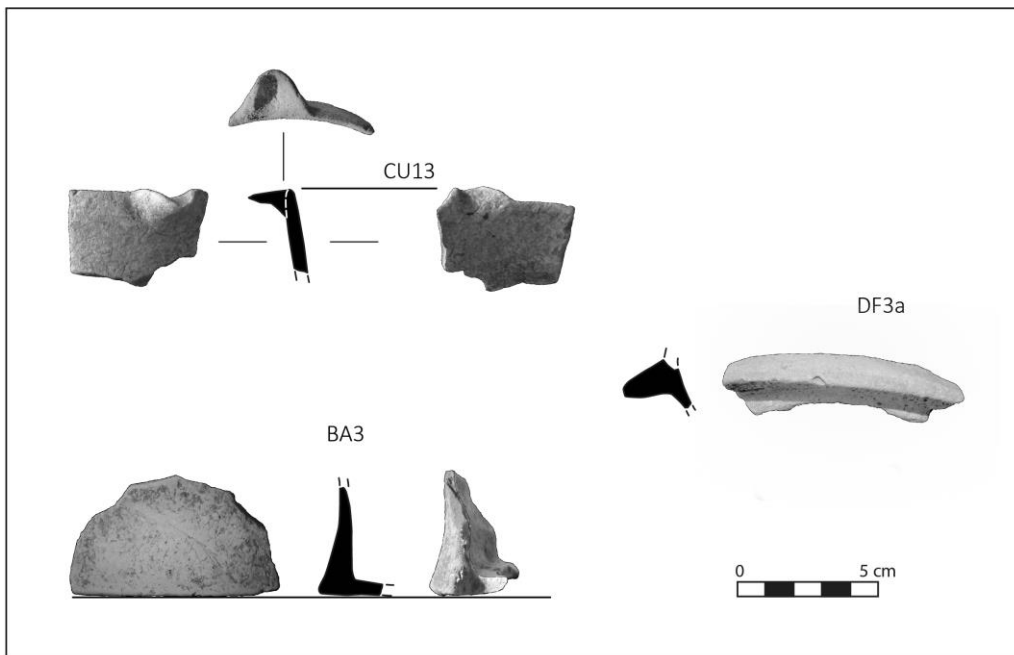


Figura 25. Fragmentos de borde de cuenco con vertedera, base y pestaña dentro de la muestra cerámica de La Linterna, fechados para el Clásico Temprano (Fotografía y digitalización: F. Tuyuc 2023).

## 2.4.2 Evidencia Epigráfica del sitio

El corpus epigráfico del sitio se compone de dos paneles esculpidos localizados en colecciones privadas, y siete bloques que forman parte de una escalinata jeroglífica que se encuentran actualmente resguardados en la Escuela de la comunidad (ver Figuras 26, 27 y 28).

En 1959, cuando la compañía petrolera *Ohio Oil Company* trabajó en la zona de Chinajá reportaron el hallazgo de un monumento, que fue trasladado y vendido en la ciudad de Guatemala.<sup>30</sup> El investigador R. Adams fotografió este panel, al cual posteriormente J. Graham realizó una lectura epigráfica basándose en el registro de Adams. Durante los trabajos de Dillon en Alta Verapaz en la década de 1970, el investigador E. Shook le brindó la información sobre el monumento y el sitio arqueológico.<sup>31</sup>

Dillon describe en su manuscrito la ubicación de este panel esculpido hacia el sureste de la pista de aterrizaje que fue construida por la compañía petrolera (Figura 17), y que corresponde a la Estructura 1 del epicentro, siendo el único montículo que no fue destruido en su totalidad:

*“When the Chinaja oil camp was built in 1959, an airstrip nearly two kilometers in length was cut through the jungle nearby. A number of artificial, stone-faced mounds were bulldozed, but one (albeit minus its cut masonry facing) was left on a small rise south of the southeast end of the landing strip. Workmen who were present during construction said that the sculpture described in this paper was removed from the surviving mound, and that a second, very similar monument was also discovered in association with the first”.*<sup>32</sup>

Del segundo monumento que es mencionado por este autor, los trabajadores que estuvieron en la región informaron que había sido fragmentado también por maquinaria. Estas

---

<sup>30</sup> Ver Capítulo 3, Parte II

<sup>31</sup> Dillon, “A Tenth Cycle Sculpture from Alta Verapaz, Guatemala.”

<sup>32</sup> *Ibíd.*, 39–40.

dos esculturas en conjunto conformaban paneles arquitectónicos que fueron colocados en la entrada de la estructura.<sup>33</sup>

El panel 1 está tallado en bajo relieve de una de sus caras y presenta un personaje antropomorfo con la secuencia de nueve glifos hacia el lado izquierdo (Figura 26). Dentro de la lectura de este panel, Dillon identificó los glifos de “captor” y “captura”, haciendo referencia a la captura de un personaje de alto rango como “captor de jaguar”. El personaje que se muestra está atado de las manos, sin mucho detalle. Este autor relaciona este monumento con el panel central de la Estela 3 y el personaje de la Estela 13 de Ceibal. En estos dos monumentos de Ceibal se identificaron elementos no clásicos dentro de las esculturas de esta zona maya.<sup>34</sup>

Dillon propone que el individuo del panel 1 de La Linterna podría ser parte del mismo linaje de los individuos representados en las esculturas de Ceibal, dados los rasgos que presentan. Por el estilo escultórico fecha este panel para el Clásico Terminal (870 d.C.), sin embargo Grube lo fecha para el Clásico Tardío cerca al cerca del 714 d.C. o 766 d.C. al igual que el panel 2.<sup>35</sup>

En un estudio reciente, Morales transcribe este panel como “[En la fecha] 4 *Lamat* 6 *Tzikin* (9.16.15.4.8, 16 de mayo 766 d.C. / 9.19.7.17.8, 3 de mayo 818 d.C.), el guardián de *B’ahlam*, la primera lanza del señor divino ¿? *Sutz’*, fue capturado.”<sup>36</sup>

El panel 2 también está tallado en bajo relieve, presenta a un individuo con un texto a doble columna con 7 glifos en forma vertical (Figura 27). Al igual que el panel 1, el personaje representado se encuentra atado de manos como un cautivo. Este panel se encuentra fragmentado

---

<sup>33</sup> Dillon, “A Tenth Cycle Sculpture from Alta Verapaz, Guatemala.” Este autor cita a Proskouriakoff en comunicación personal en detalle a la descripción de estos rasgos como paneles arquitectónicos.

<sup>34</sup> *Ibíd.*, 41.

<sup>35</sup> *Ibíd.*, 42; Mayer, “Maya Monuments: Sculptures of Unknown Provenance: Supplement 4.” Mayer cita a Grube en comunicación personal sobre el fechamiento de este monumento.

<sup>36</sup> Rubén Francisco de Jesús Morales Forte, “La Epigrafía En Los Sistemas de Bibliotecas de Información: Un Estudio de Caso En Las Inscripciones Del Alto Pasión” (Licenciatura, Universidad del Valle de Guatemala, 2018), 102.

en dos partes, con algunas partes faltantes. Grube fecha este panel para el Clásico Tardío en el 731 d.C.<sup>37</sup>

La transcripción realizada por Morales indica “En el nuevo *winikhaab*’ [de fecha] 4 ‘*Ajaw 13 Yaxsihom* (19.15.0.0.0, 20 de agosto 731 d.C.) [es] la escalinata de piedras planas la guardiana de *Yax* ... ¿?6.”<sup>38</sup>

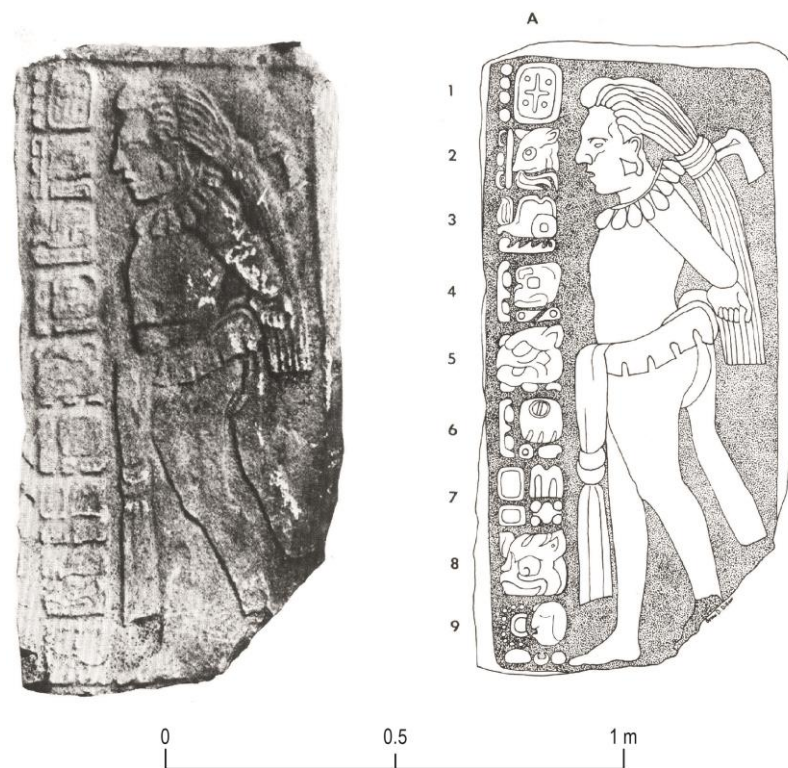


Figura 16. Panel esculpido 1 de La Linterna tomado de Dillon (1998), modificado por F. Tuyuc 2022 (Archivo Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).

<sup>37</sup> Mayer, “Maya Monuments: Sculptures of Unknown Provenance: Supplement 4.”

<sup>38</sup> Morales Forte, “La Epigrafía En Los Sistemas de Bibliotecas de Información: Un Estudio de Caso En Las Inscripciones Del Alto Pasión,” 102.

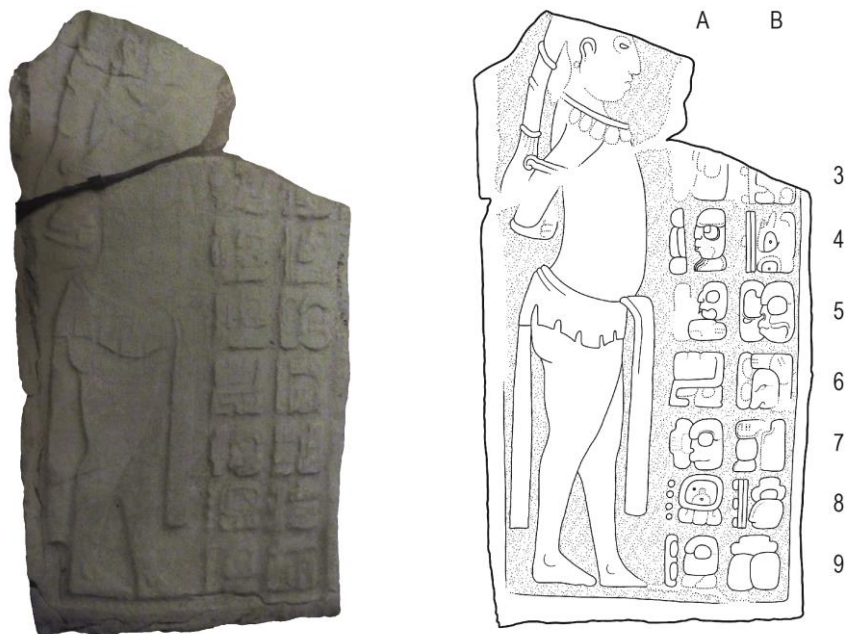


Figura 27. Panel esculpido 2 de La Linterna tomado de Mayer (1995), redibujado por F. Tuyuc 2022 (Archivo Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).

Los siete bloques que fueron reportados por los pobladores de la comunidad se tallaron en piedra caliza, con un bloque jeroglífico en cada uno esculpido con la técnica de bajo relieve (Figura 28).<sup>39</sup>

Como fue mencionado en el inciso 2.3 de este capítulo, estos escalones fueron erigidos en la Estructura 1, del Grupo B, y posteriormente fueron retirados por trabajadores de la compañía de petróleo a finales de la década de 1950, conservándose hasta la fecha en la escuela de la comunidad.

La contextualización histórica de esta escalinata a través del análisis epigráfico realizado por Gronemeyer, precisa en unos de sus bloques el glifo emblema de Cancuen (ver el bloque 4, Figura 28), fechando la escalinata cerca del 781 d.C. al 799 d.C., época de la mayor expansión de

<sup>39</sup> Sven Gronemeyer, "Descripción y Análisis Epigráfico Preliminar de La Escalinata Jeroglífica de La Linterna, Chisec, Alta Verapaz," *Proyecto Arqueológico Regional Cancuen: Informe Final N°19, Temporada de Campo 2019 TOMO I*, January 1, 2020, 172, [https://www.academia.edu/42209364/Descripci%C3%B3n\\_y\\_an%C3%A1lisis\\_epigr%C3%A1fico\\_preliminar\\_de\\_la\\_escalinata\\_jerogl%C3%ADfica\\_de\\_La\\_Linterna\\_Chisec\\_Alta\\_Verapaz](https://www.academia.edu/42209364/Descripci%C3%B3n_y_an%C3%A1lisis_epigr%C3%A1fico_preliminar_de_la_escalinata_jerogl%C3%ADfica_de_La_Linterna_Chisec_Alta_Verapaz).



la red Cancuen/Verapaz en la región. Este autor refiere la presencia del emblema *Chak Ha'* en el bloque 2, y que se asocia con la esfera política del sitio Tamarindito, a 46 km al norte de La Linterna, reivindicando una relación con la zona del Petexbatun para finales del Clásico Tardío.<sup>40</sup>

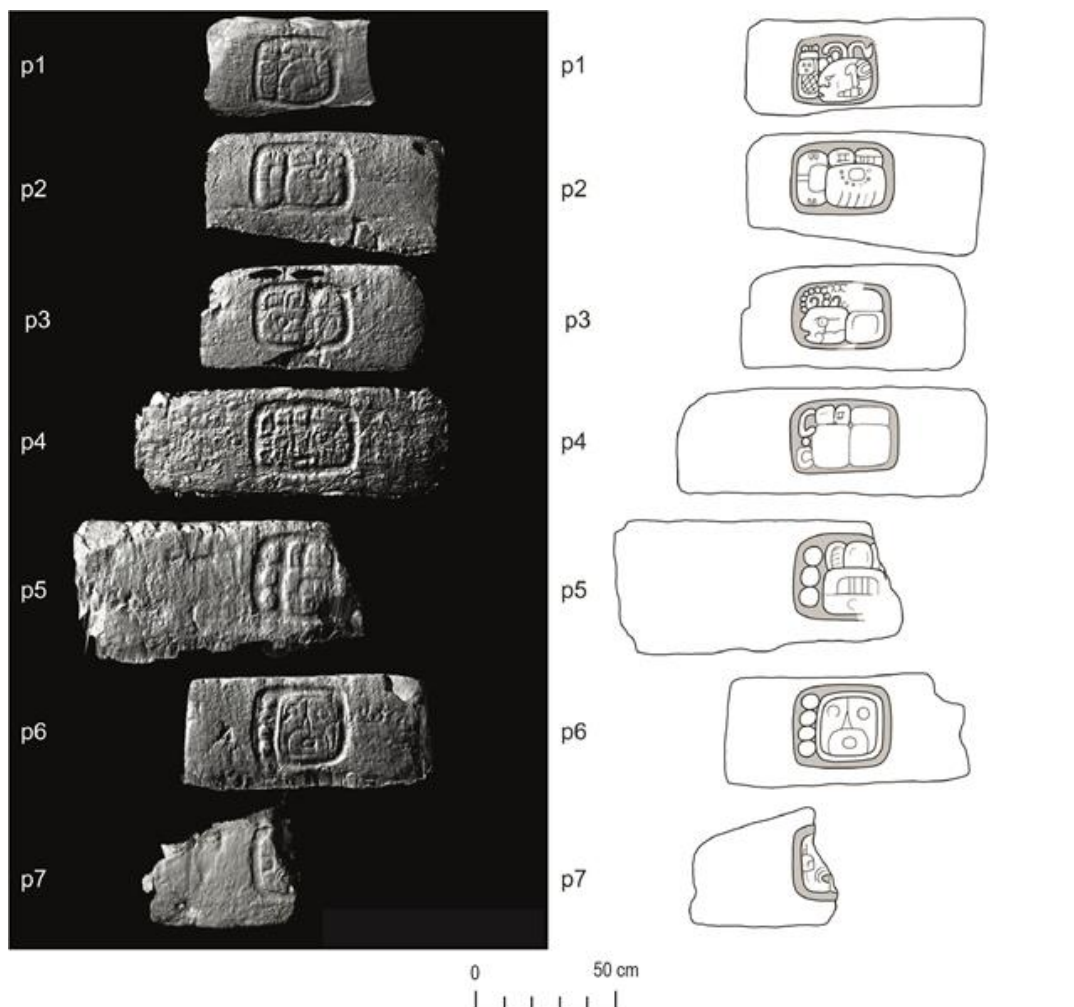


Figura 28. Dibujos y fotogrametría de los bloques jeroglíficos ubicados en la escuela de la comunidad La Linterna (Tomado de Gronemeyer 2020).

<sup>40</sup> Gronemeyer, “Descripción y Análisis Epigráfico Preliminar de La Escalinata Jeroglífica de La Linterna, Chisec, Alta Verapaz.”

## PARTE II: TRANSFORMACIÓN DE LA ECONOMÍA DE MERCADO EN LA FRANJA TRANSVERSAL DEL NORTE, SIGLO OCTAVO

### 2.5 Economía de redes

Entendiéndose las redes económicas como un grupo de actores o nodulos que mantienen relaciones de intercambio entre sí, en este estudio sobre la comunidad La Linterna se hace indispensable enfocarse en las caracterizaciones de las redes comunitarias, ya que Cancuen al noreste del sitio, desarrolló todo un tejido organizacional con socios en la región y fuera de ella, que conllevaron a la estructuración de una red comunitaria abierta y de grandes alcances para el periodo Clásico Tardío.

Una de las caracterizaciones principales de las redes comunitarias es la estabilidad e integridad que presentan para el alcance económico eficaz, a través de la distribución de obligaciones recíprocas entre los socios que la conforman durante un periodo de tiempo. Esas relaciones que se establecen entre las partes, conlleva muchas veces a que las redes comunitarias se vuelvan herméticas y con poca apertura a la incorporación de nuevos socios externos, lo cual deriva en un estancamiento de la red, con pocas innovaciones y riesgos a largo plazo de un declive económico.<sup>41</sup>

---

<sup>41</sup> T. K. Das and Bing-Sheng Teng, "Between Trust and Control: Developing Confidence in Partner Cooperation in Alliances," *Academy of Management Review* 23, no. 3 (July 1998): 491–512, <https://doi.org/10.5465/AMR.1998.926623>; Jason P. Davis, "The Group Dynamics of Interorganizational Relationships: Collaborating with Multiple Partners in Innovation Ecosystems," *Administrative Science Quarterly* 61, no. 4 (2016): 621–61, <https://doi.org/10.1177/0001839216649350>; Demarest et al., "The Collapse of the Southern Lowland Classic Maya City-States"; Adam Tatarynowicz, Maxim Sytch, and Ranjay Gulati, "Environmental Demands and the Emergence of Social Structure: Technological Dynamism and Interorganizational Network Forms," *Administrative Science Quarterly* 61, no. 1 (2016): 52–86, <https://doi.org/10.1177/0001839215609083>.

En esta perspectiva, este tipo de red conservadora tiende a disgregarse cuando alguna de las entidades, en ocasiones sostenidas por la misma red, establece nuevas asociaciones diádicas no comunitarias en búsqueda de innovación en actividades de intercambio y producción.<sup>42</sup>

Estas nuevas redes de innovación, formadas a partir de conexiones diádicas, comparten productos, pero también nuevos conocimientos sobre prácticas económicas y organización, resultando de esta conexión un incremento rápido en el desarrollo y riqueza de las entidades. Sin embargo, y como será detallado en el caso de la red Cancuen/Verapaz, estas redes a largo plazo conllevan mayores riesgos porque la cultura económica de los actores externos puede variar y no adaptarse, además de necesitar un tiempo para generar confiabilidad y hacer eficaz la interacción. De este modo, los fallos de mercado en este tipo de red conllevan muchas veces al colapso y cambios de dinámicas, que conllevan a nuevos actores a formar nuevas redes que se adaptan y transforman en el tiempo y espacios.

## **2.6 La red innovadora económica Cancuen/Verapaz**

En la zona Transversal se desarrollaron una gran variedad de sitios con sus propias agencias y características particulares aprovechando el entorno geográfico (Figura 1). Este entorno favoreció a la región con corredores de transporte como ríos y senderos terrestres, que vincularon el área a procesos como el comercio y peregrinaciones rituales durante diferentes períodos de tiempo a lo largo de su historia.

Para el periodo Clásico Tardío, Cancuen fue el sitio central de unas de las redes más sobresalientes que se extendió en esta zona (Figura 29). Los estudios demuestran el contraste de la estructura económica y cultura material de Cancuen, específicamente en estilos cerámicos y

---

<sup>42</sup> Demarest, Arthur and Paola Torres, “The Transversal Economic Network: Forming A Breakaway Network through Economic Benefits and Ideological Seduction [Manuscrito No Publicado],” n.d.

escenarios rituales con otros estados y regiones de las Tierras Bajas del Sur, siendo este sitio una potencia económica híbrida de finales del siglo VIII que reflejó una integración social con la zona Transversal y culturas más lejanas.<sup>43</sup>

De tal forma, del 760 al 800 d.C. el gobernante de Cancuen desarrolló de forma independiente y expansiva una red comunitaria innovadora, que precedió a la antes establecida en el área y en donde entidades como Dos Pilas y Calakmul manejaban bajo intereses políticos diversos. La distinción de Cancuen de los patrones de los sitios mayas de las Tierras Bajas, y su relación cercana con entidades políticas de la Transversal y del piedemonte al sur, le permitió establecer una ruptura en la red y crear una red innovadora. Esta nueva red incluyó a entidades como Raxruha Viejo, Sebol, Sesakkar, La Linterna y Salinas de Los Nueve Cerros, asimismo conexiones con entidades lejanas de la Costa del Golfo de México en Veracruz y Tabasco con los cuales mantuvieron vínculos a través del intercambio de recursos y productos específicos. La agencia estaba ampliamente distribuida en diferentes recintos y niveles del sistema.<sup>44</sup>

Como parte de los bienes que Cancuen distribuía tanto en la red comunitaria previa, como en la nueva red con interacciones en toda la Transversal, se incluía el intercambio e importaciones de productos del altiplano y la costa hacia las Tierras Bajas Mayas tales como obsidiana, jade, concha costera y espinas de raya, sal, algodón, cacao, y otros productos alimenticios que fueron el sostén de los pobladores al norte.<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> Forné, Alvarado, and Torres, “Cronología Cerámica en Cancuén”; Paola Torres, “Los Juegos de Pelota Como Evidencia de Un Sitio Fronterizo: El Caso de Cancuen.” (Universidad de San Carlos de Guatemala, 2011).

<sup>44</sup> Demarest et al., “Monumental Landscapes as Instruments of Radical Economic Change”; Demarest, Arthur and Torres, “The Transversal Economic Network: Forming A Breakaway Network through Economic Benefits and Ideological Seduction [Manuscrito No Publicado]”; Demarest, “Los Reyes de Ríos y Valles”; Forné, Alvarado, and Torres, “Cronología Cerámica en Cancuén.”

<sup>45</sup> Ver Laura Caso Barrera and Mario Aliphath, “Cacao, Vanilla and Annatto: Three Production and Exchange Systems in the Southern Maya Lowlands, XVI-XVII Centuries,” *Journal of Latin American Geography* 5, no. 2 (2006): 29–52, <https://doi.org/10.1353/lag.2006.0015>.

Asimismo, en la red Cancuen/Verapaz se da la inclusión de nuevos bienes foráneos que transformaron las relaciones económicas de mercado. Este avance en las relaciones comerciales a través de la implementación de estrategias más dinámicas establecidas por el gobernante *Taj Chan Ahk*, (757-799 d.C.) el más importante dentro de la historia dinástica del sitio, trascendieron a un repentino incremento de riqueza, expansión, desarrollo y éxito del sitio.

Con nuevos beneficios para los socios, Cancuen también estableció una red de relaciones personales y sociales necesarias para subsistir en el mercado con cada uno de estos actores a través de vinculaciones ideológicas, rituales, simbólicas y elementos arquitectónicos diferenciados con cada uno de ellos y que han sido identificados en algunos de los sitios que conformaron este nuevo sistema económico (Figura 29).<sup>46</sup>

Para el 800 d.C. se produce el rompimiento de la red de Cancuen, con un colapso dramático de esta entidad que posiblemente afectó a los demás sitios de la Transversal que mantenían relaciones diádicas con el sitio, observándose en la mayoría de los sitios investigados dentro de esta red una ruptura y ocupación final en la misma época. Posterior a este evento, nuevas rutas adquirieron mayor relevancia en la región con nuevas entidades que mantuvieron las interacciones del intercambio y la producción de bienes entre las regiones adyacentes en la Transversal. Para el siglo IX el intercambio de larga distancia se desplazó hacia las costas del Golfo y el Caribe guiado por nuevas estrategias comerciales.<sup>47</sup>

---

<sup>46</sup> Ver Demarest et al., “Monumental Landscapes as Instruments of Radical Economic Change”; Demarest et al., “The Collapse of the Southern Lowland Classic Maya City-States”; Andrieu y Sion “Presentación de La Temporada 2019 Del Sub-Proyecto Arqueológico Regional Raxruha Viejo.”; Demarest, “Los Reyes de Ríos y Valles”; Paola Torres et al., “Geografía Sagrada, Monumentos e Interacción Política y Económica En La Red Transversal Hacia El Caribe: Nuevos Datos Del Epicentro de Sesakkar, Alta Verapaz.” in *XXXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas En Guatemala, 2017* (Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, Guatemala City., 2018), 689–704; Tuyuc et al., “Operación LIN 1: Excavaciones En Las Estructuras 1, 2 y 3 Del Grupo A, Sitio Arqueológico La Linterna II, Sierra de Chinajá, Chisec, Alta Verapaz.”; Torres and Tuyuc, “LIN 2: Excavaciones En El Grupo C Del Sitio La Linterna, Chisec, Alta Verapaz.”

<sup>47</sup> Demarest et al., “The Collapse of the Southern Lowland Classic Maya City-States.”

Desde una perspectiva más general, es posible también que una nueva red local restringiera el acceso a los bienes foráneos que fueron parte del éxito de Cancuen dirigiendo la red, sin embargo, aún es necesaria mayor investigación para definir y reconstruir parte de esta historia y cómo cada socio se desarticuló e integró en una nueva fase económica y política en la zona.

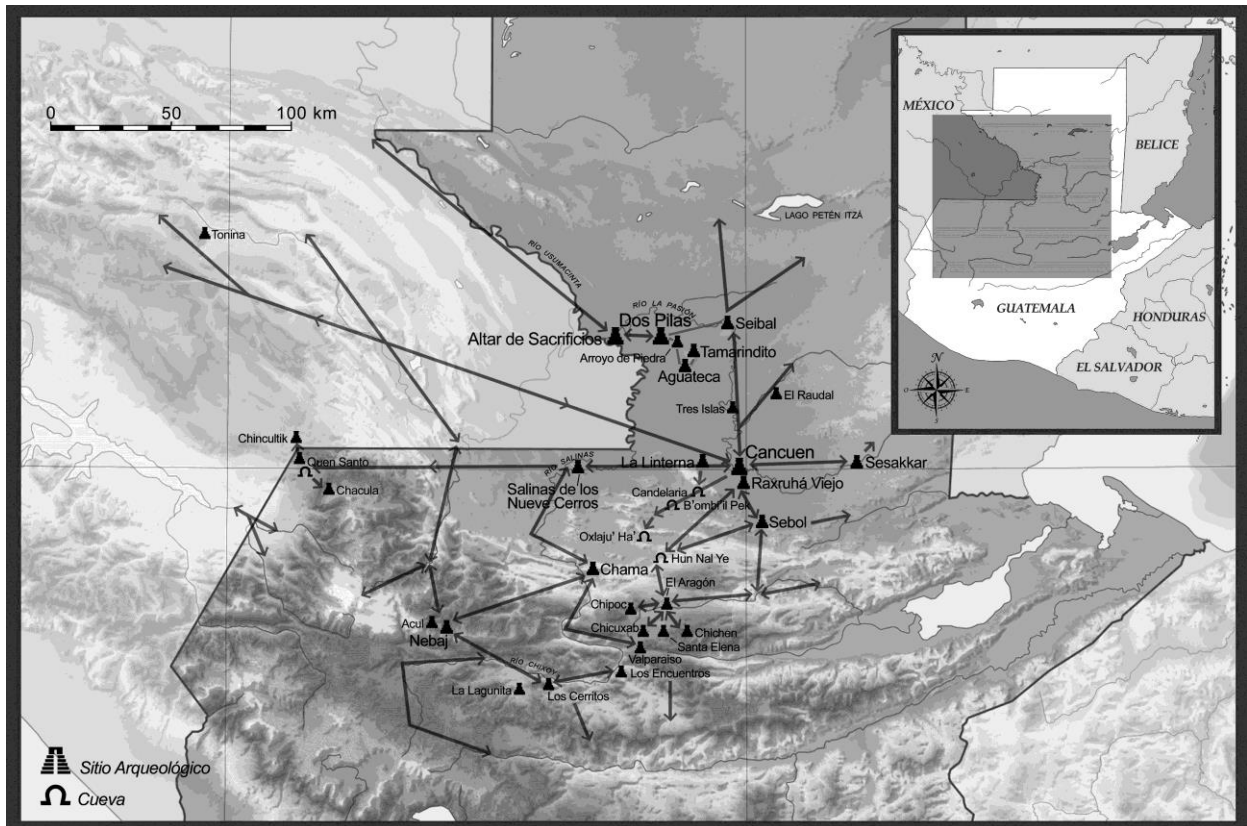


Figura 29. Mapa que muestra la red Cancuen/Verapaz durante el Clásico Tardío (Dibujo: L. Luin 2020, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).

## 2.7 La Linterna y su rol dentro de la red Cancuen/Verapaz

Evidentemente, existió una interacción entre las entidades de Cancuen y La Linterna según la evidencia epigráfica de la escalinata jeroglífica alrededor del 781d.C. al 799 d.C., período en el cual también se amplió la red comercial hacia la zona de Tabasco y Veracruz, en la Costa del Golfo de México. La integración de estas zonas distantes en la red Cancuen/Verapaz establecieron que nuevas mercancías se importaran, tal como puede apreciarse con relación a las vasijas de pasta naranja fina identificadas en Cancuen, que fueron parte de una producción más temprana manufacturada en la zona sur de Veracruz.<sup>48</sup> Adicionalmente, la obsidiana de Zaragoza, Puebla en México identificada en Cancuen representa el 1% del total de la muestra del sitio, lo cual refuerza las conexiones con esa región.<sup>49</sup> Dados estos hallazgos se ha establecido que una ruta entre Cancuen vía La Linterna hacia el Oeste haya sido factible para esta época.

En igual forma la presencia del glifo emblema de Cancuen en el registro histórico de La Linterna y algunas evidencias cerámicas descritas en los incisos anteriores, destacan la posible identidad étnica de los dirigentes de La Linterna, que utilizaron el sistema de escritura al igual que los estados de las Tierras Bajas Mayas para reafirmar su pertenencia a una misma subárea cultural y transmitir a través de estos símbolos escritos a otros que los conocían información importante. Por el momento no es posible afirmar si la integración de La Linterna en la red

---

<sup>48</sup> Forné, Alvarado, and Torres, “Cronología Cerámica en Cancuén”; Paola Torres et al., “Tipología Cerámica de Cancuen: Evidencias de La Relación Con Los Vecinos Cercanos y Distantes.,” in *XXXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas En Guatemala, 2017* (Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, Guatemala City, 2018), 959–68. En estos artículos se detalla la diferenciación entre los grupos cerámicos de pastas naranja fino encontradas en la zona, encontrándose en Cancuen el grupo cerámico Campamento Naranja Fino producido en Veracruz, para el Clásico Tardío en una época más temprana que la introducción de las pastas finas naranja en los demás sitios de las Tierras Bajas Mayas. En las Tierras Bajas Mayas, la cerámica naranja fino mayormente distribuida fue del Grupo Altar, fechada para el Clásico Terminal.

<sup>49</sup> Melanie Forné, Chloé Andrieu, and Demarest, Arthur, “Estrategias Económicas, Estrategias Políticas En El Antiguo Reinado de Cancuen, Guatemala,” in *Socio-Political Strategies among the Maya from the Classic Period to the Present*, 2014, 33–50.



comunitaria fue forzada desde una intervención política de Cancun hacia esa zona, o si las relaciones fueron diádicas a nivel de relaciones independientes.

Por otra parte, el hallazgo focalizado de 4 fragmentos de manos de moler durante la temporada de campo 2022 en la comunidad La Linterna han contribuido para una reinterpretación de esta ruta hacia el oeste. La relevancia de estas manos de moler es su morfología que dentro del registro arqueológico mesoamericano son llamadas “*dog bone*”, “*knobbed end*” o “*flared ends*”, definidas con forma alargada, parte medial ancha y extremos abultados, siendo escasamente encontradas en contextos arqueológicos (Figura 31). Por lo anterior, destaca este hallazgo en número a los ejemplares encontrados en diversos sitios de las Tierras Bajas y el Altiplano, así como esta zona transicional de la Transversal, a excepción del sitio Salinas de Los Nueve Cerros en donde han sido identificados 18 fragmentos y que se relacionan directamente a la producción de sal.<sup>50</sup>

Cronológicamente el uso de estas manos de moler se ha fechado en su mayoría para el Clásico Tardío, extendiéndose hacia el Posclásico con pocos ejemplares localizados en ambas temporalidades; sin embargo, un dato significativo es la descripción de Weiant que atribuye una distribución más temprana de este tipo de herramientas en la región de Veracruz.<sup>51</sup>

En un estudio realizado en los altos Orientales de Chiapas se identificaron 4 fragmentos de este tipo de manos de moler, además de otros 3 ejemplares en Tenam Puente, y un fragmento en Chinkultik y Tenam Rosario. En las Tierras Bajas Mayas también se han reportado este tipo de herramientas, con la presencia de un fragmento en Dos Pilas, uno en Ceibal, y dos ejemplares

---

<sup>50</sup> María Elena Ruiz Aguilar, “Las Piedras De Moler De Los Altos Orientales De Chiapas, México1,” *Anales de Antropología* 41, no. 1 (2007): 41–67; Blanca Aida Mijangos, “Las Piedras y Manos Para Moler Del Sitio Salinas de Los Nueve Cerros, Implementos Utilizados En El Refinamiento de Sal” (Universidad de San Carlos de Guatemala, 2014).

<sup>51</sup> Aguilar, “Las Piedras De Moler De Los Altos Orientales De Chiapas, México1.” Referido por esta autora.

en Cancuen. En el Altiplano, y la zona Transversal se han reportado ejemplares en los antiguos asentamientos de Cobán y Campur.<sup>52</sup>

Hay que hacer notar que la localización de estas manos de moler en La Linterna permite establecer indicios sobre una relación diádica de la comunidad con el sitio de Salinas de Los Nueve Cerros que se encuentra a 60.5 kms al oeste, posiblemente en el comercio de la sal.<sup>53</sup> Como se ha propuesto en los estudios de la zona, tanto el sitio de Salinas de Los Nueve Cerros como La Linterna fueron parte de los socios de la red Cancuen/Verapaz en dinámicas que incluían tanto conexiones locales como a mayor distancia.

De este modo, para reconstruir la interrelación entre los dirigentes de La Linterna con otras entidades de la red económica y corroborar los vínculos en el Clásico Tardío se aplicó un estudio técnico de conectividades espaciales, basado en la posición geográfica y medidas de distancia como los caminos de coste mínimo a través del QGIS (Figura 30).

Conforme los detalles obtenidos en el estudio, una ruta de La Linterna hacia Salinas de Los Nueve Cerros estima una distancia de 22 km en ruta terrestre hacia el Río Salinas y 20 km navegando por el río hacia Salinas, en un total aproximado de tiempo de 3 horas y 40 minutos a pie y 2 horas más en canoa.<sup>54</sup> En la época Clásica es probable que hubiera caminos más directos aprovechando la topografía de la zona, no obstante, la existencia de otras entidades asentadas a lo largo del trayecto podría haber obligado a realizar paradas estratégicas.

---

<sup>52</sup> Mijangos, “Las Piedras y Manos Para Moler Del Sitio Salinas de Los Nueve Cerros, Implementos Utilizados En El Refinamiento de Sal.”

<sup>53</sup> Aún es necesario realizar análisis a las manos de moler encontradas en La Linterna para verificar su uso en la producción de sal, y así corroborar esta hipótesis.

<sup>54</sup> Ver Figura 30 para detalles de la ruta

Del mismo modo, al plantear una ruta de La Linterna hacia Cancuen, se puede tener una ruta directa de 20 km que pueden ser recorridos en un aproximado de 3 horas y 20 minutos a pie. El sitio de Raxruha Viejo es intermediario hacia Cancuen desde el sur, y que podría ser un paso obligatorio desde esa ruta a una distancia de 32.9 km (La Linterna-Raxruha Viejo) y un estimado de tiempo en caminata de 6 horas y 40 minutos. De Raxruha para Cancuen se estiman 16.5 km con un aproximado de 3 horas y media de camino. El circuito total de La Linterna hacia Cancuen, con el desvío de Raxruha Viejo conllevaría 10 horas y media de camino, con 49.4 km recorridos de distancia (Figura 30).

Al examinar una ruta de Cancuen hacia la distante región de Veracruz en el presente, el camino de coste mínimo traza una ruta general de Cancuen hacia Raxruha, de Raxruha hacia la Sierra de Chinaja y de allí camino a Salinas, Chiapas y finalmente la región Tabasco/Veracruz. Este recorrido tiene una distancia aproximada de 987 km los cuales pueden ser recorridos en rutas actuales en un tiempo de 200 horas equivalentes a 8 días y medio de camino.

En una ruta hipotética viable para el Clásico Tardío, se podría reconstruir una conexión de Cancuen a Raxruha Viejo, llegando a La Linterna, y de este sitio con posibles conexiones hacia Salinas de Los Nueve Cerros o directamente hacia una ruta fluvial en el llamado Río Negro, que se renombra más adelante hacia el norte como el Río Usumacinta, dirigiéndose hacia la distante región de la Costa del Golfo (Figura 29). Desde luego, existieron otras entidades políticas que fueron parte de esta conexión entre La Linterna y la zona Veracruz-Tabasco, y que solo a través de trabajos comparativos regionales y detallados se podrán establecer en futuras investigaciones mesoamericanas.

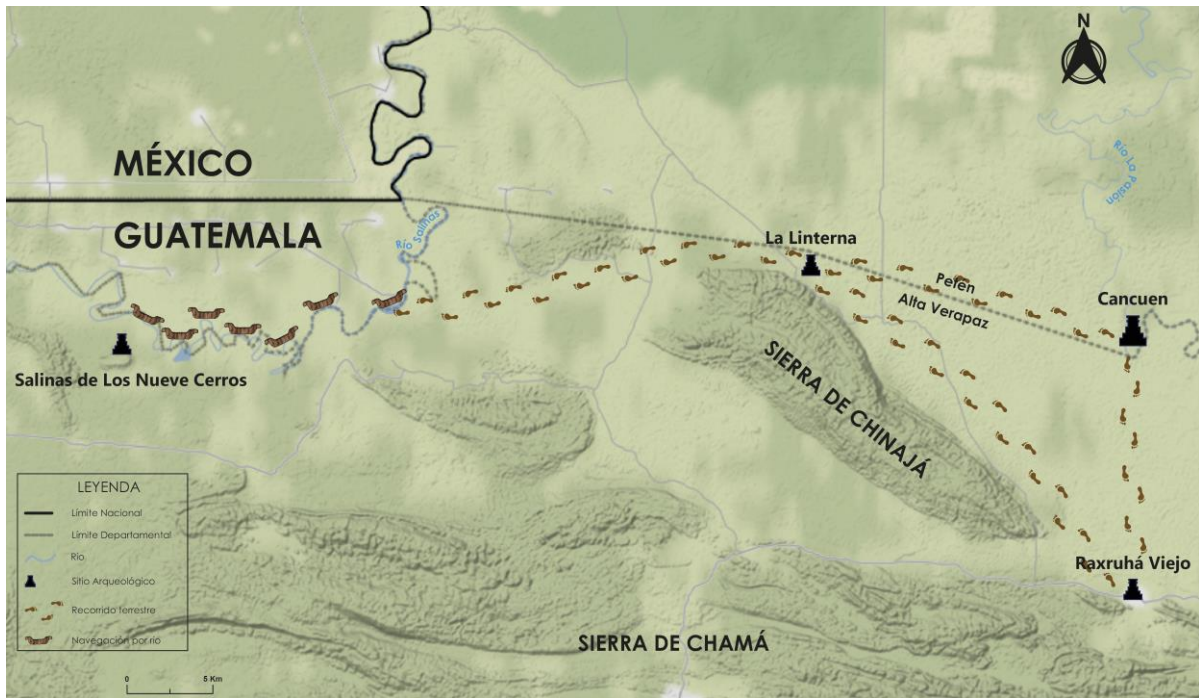


Figura 30. Mapa que muestra los caminos de coste mínimo de La Linterna en la red Cancuen/Verapaz (Realizado por: F. Tuyuc 2023).

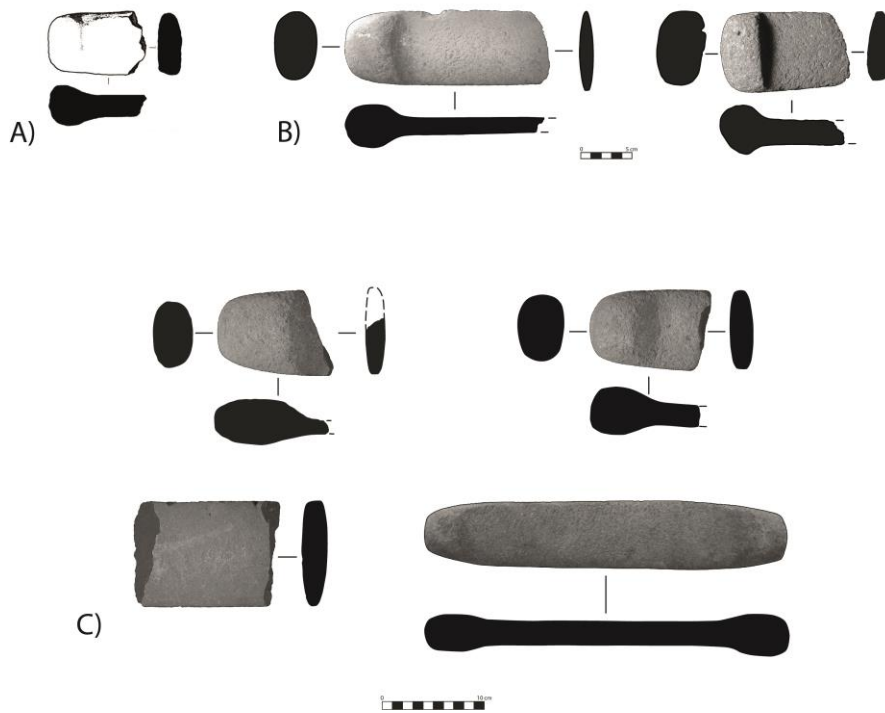


Figura 31. Ejemplares de manos de moler tipo “dog bone” a) Petexbatun. B) Cancuen C) La Linterna (Digitalización F. Tuyuc 2022).

### **PARTE III: CONCLUSIONES CAPÍTULO**

En este capítulo he presentado la contextualización histórica de la ocupación clásica de la comunidad La Linterna y su involucramiento en el modelo económico de una red comunitaria, en la cual fue un agente activo e intermediario entre entidades como Cancuen, Salinas de Los Nueve Cerros y Raxruha Viejo. Al igual que Cancuen, este sitio también evidencia en su cultura material características poco comunes en relación a otras entidades de la zona, como, por ejemplo, la construcción de una escalinata jeroglífica y una frecuencia peculiar de manos de moler vinculadas en la zona con función en el procesamiento de la sal.

Cabe considerar por otra parte que esta red económica referida como Cancuen/Verapaz muestra un sistema interconectado globalmente con alcances hacia regiones mesoamericanas lejanas como Veracruz y Tabasco, y no aislada únicamente a un orden regional. No obstante, aún es necesario definir con más precisión el aumento o disminución de la conectividad entre los asentamientos involucrados en la red a través del tiempo, y los procesos sociales que conllevaron estas interacciones en toda la zona de la Transversal.

El uso en la actualidad de metodologías similares de análisis en las investigaciones ha permitido reforzar la conexión regional en la zona de la Transversal, haciendo posible distinguir similitudes en patrones o diseños de los elementos culturales de cada sitio involucrado en la red.

Por el momento, es posible establecer a través de este estudio que la comunidad La Linterna tuvo un rol clave en el éxito que la ruta económica alcanzó para finales del siglo octavo, y que potenció a la entidad de Cancuen, al ser el agente intermediario de conexión hacia la ruta de intercambio e interacción al oeste, en dirección a la Costa del Golfo.

Una implicación de los resultados del análisis cerámico que sugiere una posible ocupación de la zona de La Linterna en época más temprana (Clásico Temprano) involucraría tanto a este sitio como a Salinas de Los Nueve Cerros en una dinámica económica diferente, previa al florecimiento de Cancuen. En tal sentido, la biodiversidad que la Sierra de Chinajá ofrece al ser un ecotono en la región proveía a las comunidades vinculadas a esta cadena montañosa de las necesidades básicas alimentarias de buena calidad, como ha sido hasta hoy en día, por lo que los pobladores de La Linterna se encontraban en una zona con gran riqueza que albergaba nichos ecológicos y de fácil acceso a recursos.<sup>55</sup>

Además, el uso de las manos de moler del tipo “*dog bone*” identificadas también en etapas más tempranas, conectan espacialmente (dadas las frecuencias registradas de sus hallazgos) a los asentamientos al oeste de la región, inclusive Veracruz como fue detallado con anterioridad. De modo que es posible que existiera una red temprana que interconectaba los sitios de esa zona como lo son Salinas de los Nueve Cerros, La Linterna y la Costa del Golfo anterior a su vinculación con Cancuen.

Como resultado de lo expresado anteriormente, el involucramiento de la entidad de La Linterna en los años subsecuentes en la red comunitaria establecida por Cancuen habría sido impulsada eventualmente por factores externos que influenciaron este proceso, tales como la política, la competitividad, el acceso a nuevos recursos que las relaciones diádicas en la red le proveía e inclusive cambios climáticos que podrían haber afectado el ecosistema de la zona de Chinaja y la sostenibilidad de la población.

Finalmente, aunque Cancuen fue el nodo central y de mayor fuerza en la red comunitaria establecida a finales del Clásico Tardío, entidades como La Linterna fueron esenciales en el

---

<sup>55</sup> Ver Bonham, “Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja.”

sostenimiento de esa red a través del intercambio económico, además de las afinidades culturales compartidas entre todos los socios que la integraron.



## CAPÍTULO 3

### PARTE I: LA REGIÓN DE CHINAJÁ Y LA LINTERNA EN TIEMPOS RECIENTES

La Sierra de Chinajá se define como “el último remanente montañoso de la región geológica mayor del Altiplano Sedimentario, con uno de sus extremos bordeando la porción sur de la región geológica de las Tierras Bajas de Peten (Figura 32).<sup>56</sup> De acuerdo al estudio de biodiversidad llevado a cabo por Bonham en la Sierra de Chinajá, describe la interface de habitats tanto de tierras bajas como de montaña que contribuyen a mantener la riqueza de las especies en esta región, y la generación de subpoblaciones endémicas en un paisaje dominado por las fuertes pendientes de torres kársticas (Figura 33).<sup>57</sup>

En la actualidad se asientan al piedemonte de este hábitat 18 comunidades de origen Q’eqchi’, con numerosas familias que aprovechan los recursos de esta zona.<sup>58</sup> Entre las actividades reportadas en los últimos años que beneficiaban a los pobladores locales se encontraba el comercio de *xate* como producto de exportación, principalmente para Estados Unidos en donde se utilizaba para floristería; sin embargo, debido al establecimiento de otras concesiones hacia el norte de Peten en la Reserva de la Biosfera Maya que han ganado mayor auge, ha decaído esta práctica en la región. En mis visitas recientes a la zona, no ha sido evidente la continuidad de esta práctica.

Otros recursos locales que son aprovechados por las poblaciones son la recolección de chicle de los árboles de Chico Zapote, producción de ramón, vainilla, pimienta y cacao, además

---

<sup>56</sup> Bonham, 17.

<sup>57</sup> Bonham, “Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja.”

<sup>58</sup> En su estudio de biodiversidad, Bonham refiere un aproximado de 600 familias que conviven en estas comunidades.

del acceso a plantas medicinales que se originan en la región. Bonham reportó en su estudio que para el 2006 el principal cultivo era el cardamomo, el cual era cultivado con fines comerciales al mercado internacional, seguido de otros cultivos esenciales en la subsistencia de los habitantes locales como el maíz, frijol, café, banano, achiote y piña, aunque con una productividad reducida debido a que los suelos de la región contienen bajos niveles de fósforo y potasio, así como una leve alcalinidad.<sup>59</sup> Es notorio que en la época de la realización del estudio de este autor aún no se tenían acercamientos de la industria del cultivo de la palma en la zona que afectarían la producción de subsistencia local.



Figura 32. Vista del remanente montañoso de la Sierra (Fotografía tomada por: P. Torres 2022).

---

<sup>59</sup> Bonham, "Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja."



Figura 33. Vista de las torres kársticas de la Sierra de Chinajá. Fotografía tomada desde Serranía de Los Mayas (Fotografía tomada por: P. Torres 2022).

### **3.1 Breve reseña política, económica y social de las poblaciones Q'eqchi' en el norte de Alta Verapaz y Sierra de Chinajá**

A finales del siglo XIX, la dinámica en la zona de Alta Verapaz se transformó con la llegada del cultivo del café a Guatemala, las reformas liberales y la afluencia de europeos. Los grupos Q'eqchi' y Achi' fueron despojados de las tierras y obligados a trabajar en estas

plantaciones, por lo que algunos de estos grupos decidieron emigrar hacia el norte, a los bosques despoblados de las tierras bajas de Petén y Belice.<sup>60</sup>

Autores como Solano describen a través de sus diversos estudios de la Franja Transversal del Norte como otros componentes intensificaron los conflictos en la región, tales como la incorporación a inicios del siglo XX de la *United Fruit Company* en la zona del Polochic, la reforma agraria y las acciones tras el golpe de Estado del presidente Arbenz en 1954. Posteriormente, a mediados de 1970, bajo el régimen militar el país comienza una etapa en la que principalmente el territorio de la Transversal es utilizado para la extracción de los recursos naturales.<sup>61</sup>

Durante el conflicto armado interno de Guatemala, el 33% de las masacres registradas tuvieron lugar en esta zona, en consecuencia, Chinajá también fue el escenario de una concentración militar geopolítica. La insurgencia y la actividad militar fueron más intensas entre los años 1980-1982 en la región de Chisec, ya que la cabecera municipal fue arrasada.<sup>62</sup> Como resultado de todas estas acciones, el pueblo Q'eqchi' formó parte de los flujos migratorios rurales al ser despojados forzosamente de las tierras y sistemáticamente obligados a ser poblaciones dependientes al carecer de opciones laborales formales y permanentes, además de los bajos salarios en los trabajos temporales.<sup>63</sup>

---

<sup>60</sup> Paul Kockelman, “The Meanings of Interjections in Q'eqchi' Maya: From Emotive Reaction to Social and Discursive Action,” *Current Anthropology* 44, no. 4 (August 2003): 467–90, <https://doi.org/10.1086/375871>; Luis Solano, “Chapter 4. Development and/as Dispossession: Elite Networks and Extractive Industry in the Franja Transversal Del Norte,” in *Chapter 4. Development and/as Dispossession: Elite Networks and Extractive Industry in the Franja Transversal Del Norte* (Duke University Press, 2013), 119–42, <https://doi.org/10.1515/9780822377405-006>.

<sup>61</sup> Solano, “Chapter 4. Development and/as Dispossession,” 121–23.

<sup>62</sup> Bonham, “Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja,” 94.

<sup>63</sup> Solano, “Chapter 4. Development and/as Dispossession”; Liza Grandia, *Tz'aptz'ooqeb: el despojo recurrente al pueblo q'eqchi' / Liza Grandia ; [traducción del inglés, Alejandro Arriaza].*, Autores invitados ; no. 20 (Ciudad de Guatemala: Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales en Guatemala AVANCSO, 2009); Marta Casaús Arzú, *Racismo, genocidio y memoria / Marta Elena Casaús Arzú.* (Guatemala: F & G Editores, 2019).

En términos de derechos humanos, el Estado guatemalteco no ha protegido ni promovido el derecho colectivo de los Q'eqchi' a la tierra y al territorio, en esa perspectiva Grandia destaca la importancia que tuvo para los Q'eqchi' la búsqueda de tierras fértiles en sus narrativas migratorias y los "obstáculos geográficos y gubernamentales" que enfrentan, cuestionando esta autora si el lugar que habitan en algunos casos ha sido un paisaje impuesto.<sup>64</sup>

Las tierras en la Franja Transversal fueron asignadas, en su mayoría a grupos colectivos de agricultores que conllevó una desorganización territorial en la asignación de las zonas de trabajo para cada agricultor, promoviendo el acaparamiento de tierras por algunos pobladores y dificultando la adquisición oficial de los títulos de propiedad.<sup>65</sup>

Bonham describe como el poblamiento de la Sierra de Chinajá dio inicios a partir de 1973, con la fundación de la comunidad Tzulul Qeqchi con moradores originarios de San Pedro Carchá, Alta Verapaz y que fueron desalojados y trasladados. Posteriormente, poblaciones de Cahabon y Carchá también fundaron las comunidades de Mucbilha II y Sesaltul. Luego de estos primeros poblamientos, este autor registra dos periodos más con el asentamiento de siete comunidades al piedemonte de la Sierra, una en la década de 1980 y otra a finales de los años 90 e inicios del 2000.<sup>66</sup>

---

<sup>64</sup> Grandia, *Tz'aptz'ooqeb*, 178–79.

<sup>65</sup> Bonham, "Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja," 94.

<sup>66</sup> Bonham, 94–95.

## **PARTE II: LAS RECIENTES FUERZAS EXTERNAS ECONOMICAS Y SOCIALES EN LA SIERRA DE CHINAJA Y LA LINTERNA**

Dentro de la historia contemporánea de la Sierra de Chinajá y las comunidades que alberga, se distingue la intervención de variables sociales, culturales, demográficas y ambientales que han transformado la región, algunos de estos factores bajo la implementación de modelos de crecimiento económico global. Por un lado, se ha dado el involucramiento de la población local en proyectos de desarrollo humanitarios y de investigación arqueológica, y por el otro, factores tales como el extractivismo desde su forma convencional al tipo más reciente de neo-extractivismo, este último con la intervención del Estado como agente central, que se expanden en el territorio.

En lo que refiere al modelo extractivista, se pueden delimitar dos periodos específicos de estas actividades en la comunidad de La Linterna y la región de la Sierra. El primer periodo desarrollado al final de los años '50 y en varias décadas posteriores, con la industria petrolera dirigida por la compañía *Ohio Oil Company*, y una segunda etapa a partir del 2011 hasta la fecha, con el cultivo de la palma de aceite. Ambas actividades han conducido a la destrucción del patrimonio natural y cultural, tanto tangible como intangible, debido en muchos casos, a la infraestructura necesaria para su implementación.

### **3.2 Involucramiento de proyectos humanitarios y la participación del Proyecto Arqueológico en la comunidad**

Las comunidades establecidas en la Sierras de Chinajá, y en general en la zona de Chisec, cuentan con pocos programas tanto gubernamentales como de organizaciones no gubernamentales que inviertan recursos e implementen el desarrollo educacional, de salud o de economía independiente. La centralización de los servicios básicos en pocas localidades del municipio de Chisec ha creado desigualdades entre las comunidades, afectando el entorno social además de las amenazas naturales y vulnerabilidades en la región.<sup>67</sup>

Dentro de este marco, factores externos como las recientes investigaciones arqueológicas en la comunidad La Linterna, y otras zonas de la Transversal investigadas desde hace más de 20 años, ha contribuido en parte a resignificar la herencia cultural de estas poblaciones Q'eqchi' además de ser una fuente de trabajo temporal para los pobladores. No obstante, aunque las prácticas arqueológicas en Guatemala sobrellevan en la estructura de sus investigaciones factores que necesitan ser revisados, hoy en día algunos proyectos establecen compromisos éticos con las comunidades en las cuales desarrollan sus estudios (Figura 34).<sup>68</sup>

Por otra parte, la Asociación Maya Transformando Vidas, como parte de sus objetivos en la zona de la Transversal ha realizado proyectos de desarrollo en La Linterna, como la construcción de un pozo de agua en la escuela de la comunidad en el 2017 (Figura 34).

---

<sup>67</sup> Ver para más datos cualitativos y cuantitativos de la zona:

Consejo Municipal, “Plan de Desarrollo Municipal y Ordenamiento Territorial Chisec, Departamento de Alta Verapaz 2020-2032,” 2020,  
[https://portal.segeplan.gob.gt/segeplan/wp-content/uploads/2022/05/1613\\_PDM\\_OT\\_CHISEC.pdf](https://portal.segeplan.gob.gt/segeplan/wp-content/uploads/2022/05/1613_PDM_OT_CHISEC.pdf).

<sup>68</sup> Ver informes de las temporadas de los Proyectos Arqueológicos Cancuen, Raxruhá Viejo y Salinas de Los Nueve Cerros, para mayor precisión sobre los modelos de desarrollo y actividades que han llevado en conjunto con las comunidades de la región. El Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, dirigido por A. Demarest, fue el pionero desde 1999 en establecer proyectos de desarrollo multidisciplinarios con la participación activa de las comunidades en la zona de Cancuen.



Estos factores externos también han incidido al igual que los modelos económicos extractivistas en la comunidad, y cómo será discutido más adelante en las conclusiones de este trabajo, ambos factores generan principalmente cambios sociales y económicos en las estructuras de estas poblaciones.



Figura 34. Algunas de las actividades realizadas por el Proyecto Arqueológico y la Asociación Maya Transformando Vidas en la comunidad. Foto izquierda: movimiento de los bloques de la escalinata jeroglífica que se encontraban en la escuela hacia una zona que fue techada para su preservación. Foto derecha: Construcción de un pozo de agua realizado en la escuela de la comunidad (Fotografías tomadas por: L. Luin 2017 y 2018, Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen).

### 3.3 Antecedentes históricos y el modelo extractivista de posguerra en Guatemala

De acuerdo a Hartviksen, la expansión de la palma aceitera en las comunidades rurales de Guatemala tiene su base histórica en los modelos de desarrollo colonial español, poscolonial alemán y neoliberal de posguerra reciente.<sup>69</sup>

Como fue descrito con anterioridad, en el período poscolonial, alrededor de 1860, los caficultores alemanes llegaron a la región dando forma a ideologías de nación entre un sector de la élite urbana que buscaba una nación moderna, unificada y racialmente blanca a partir de una sociedad poscolonial heterogénea.<sup>70</sup>

Durante el periodo de guerra interna, se produjeron numerosos acontecimientos que marcaron y afectaron a las comunidades rurales e indígenas de país, y que posteriormente continuaron con los Acuerdos de Paz firmados en 1996, dando paso a la extracción de recursos naturales como parte del desarrollo neoliberal. Con este proceso de los Acuerdos de Paz, se inició la apertura a actores políticos subalternos, y el desarrollo de instrumentos legales que fortalecieron la participación popular en el proceso de desarrollo nacional.<sup>71</sup>

A partir de estos cambios, nuevos modelos económicos surgen en Guatemala caracterizados por dinámicas de extracción y explotación de los recursos naturales que continúan impactando a las poblaciones y el medio ambiente, promoviendo el control territorial, la apropiación de recursos locales, el desplazamiento de la población local y el acaparamiento de tierras de manera conflictiva y violenta.

---

<sup>69</sup> Julia Hartviksen, “A Matrix of Violences: The Political Economy of Violences against Mayan Women in Guatemala’s Northern Transversal Strip,” *International Feminist Journal of Politics* 24, no. 1 (January 1, 2022): 87–110, <https://doi.org/10.1080/14616742.2021.1976066>.

<sup>70</sup> Julie Gibbings, “Mestizaje in the Age of Fascism: German and Q’eqchi’ Maya Interracial Unions in Alta Verapaz, Guatemala” *German History* 34, no. 2 (June 1, 2016): 214–36, <https://doi.org/10.1093/gerhis/ghw017>.

<sup>71</sup> Mariel Aguilar-Støen and Benedicte Bull, “Protestas contra la minería en Guatemala. ¿Qué papel juegan las élites en los conflictos?,” *Anuario de Estudios Centroamericanos*, November 11, 2016, 15–44, <https://doi.org/10.15517/aeca.v42i1.26932>.

### **3.4 Ohio Oil Company en la región de Chinaja y La Linterna: extractivismo y depredación del patrimonio cultural y natural**

En Guatemala, a partir de 1992 fue creado el primer decreto nacional de Ley de Hidrocarburos que regula el sector petrolero en el país, iniciando las primeras concesiones para exploración en 1924 con las compañías *Southern Exploration Company Inc.*, y la Sociedad Petrolera Izabal-Castellanos y Cía. Ltda. En 1948 la asociación de las compañías *Atlantic Co.*, *Tidewater Estandar Oil* y *Ohio Oil Company* formaron la Petrolera Petén iniciando las exploraciones principalmente en el departamento de Peten.<sup>72</sup>

El proceso histórico de la Revolución de 1944 en el país ocasionó que en 1949 todas estas empresas abandonaran el territorio, siendo hasta 1955 bajo el nuevo gobierno tomado por golpe de estado con el Coronel Castillo Armas que se emite el Código de Petróleo con el decreto 345. A partir de esta acción, más de 29 consorcios presentaron solicitud para emprender 91 reconocimientos entre los departamentos de Petén e Izabal.<sup>73</sup>

El primer pozo perforado en Guatemala fue en 1958, en Morales, Izabal, llegando a una profundidad de 1,371 m sin encontrarse evidencias de petróleo. A este le siguieron 9 pozos más registrados entre los años de 1958 a 1961. La *Ohio Oil Company* perforó el pozo Chinaja-1 en 1958, descubriendo a 3,048 metros petróleo de buena calidad, sin embargo, debido a problemas técnicos esta primera fase no cumplió con los objetivos. Otros dos pozos fueron llevados a cabo en la zona, el pozo Pita-1 y El Canchacán-1. La perforación de Pita-1 alcanzó 3,494 metros de

---

<sup>72</sup> Jeremías Lutin Castillo, “Análisis Jurídico Mercantil Sobre La Actividad Petrolera En Guatemala y Su Impacto En El Ambiente.” (Universidad de San Carlos de Guatemala, 2013).

<sup>73</sup> Castillo; José Roberto Mendez Chavez, “Falta de Interés de Compañías Extranjeras En La Exploración y Explotación Del Petróleo En Guatemala. Causas Financieras.” (Universidad de San Carlos de Guatemala, 1993).

profundidad en el año de 1961, con evidencias de crudo de buena calidad, pero no fueron retomadas estas áreas para la explotación de este recurso hasta años posteriores.<sup>74</sup>

### **3.4.1 Visión de *Ohio Oil Company***

Desde 1887, la entidad de *Ohio Oil Company* se dedica a la producción de petróleo crudo y gas natural, abarcando en sus inicios 15 estados de Estados Unidos, con la producción de cerca de 100,000 barriles por día para gasolina y otros productos finos derivados. A partir de 1949 esta compañía puso en marcha una división en el extranjero para la exploración y producción fuera de Estados Unidos, iniciando programas en Canadá, Centro y Sur América, así como en el continente africano.<sup>75</sup>

En esta exploración la compañía realizó los primeros trabajos de reconocimiento en la Sierra de Chinajá, y la zona de Chisec en lo que hoy es parte de la Transversal del Norte. Con un equipo de geólogos, y geofísicos visitaron la zona, y a través de tecnología avanzada para la época como fotografías aéreas, variaciones magnéticas y mapas geológicos localizaron algunas áreas de interés, sin embargo, como fue mencionado anteriormente debido a la situación sociopolítica fueron retirados del país en conjunto con otras compañías.

En su regreso a la zona, y con la perforación del pozo Chinaja-1, en el año 1959 dado el hallazgo alentador para esta compañía y que fue incluso publicado en *The New York Times*,<sup>76</sup> se construye un campamento de 50 m y una pista de aterrizaje de casi 2 kilómetros que se direccionó en eje este-oeste a 200 m al norte de lo que hoy en día es la comunidad La Linterna, abarcando lo que fue en la época clásica el epicentro del sitio (Ver mapa en Figura 17).

---

<sup>74</sup> Castillo, “Análisis Jurídico Mercantil Sobre La Actividad Petrolera En Guatemala y Su Impacto En El Ambiente.”

<sup>75</sup> This Is the Ohio Oil Company. Ohio, 1956.

<sup>76</sup> Special to The New York Times, “Ohio Oil Announces Find in Guatemala,” 1959.

La instalación del campamento base de la compañía petrolera en La Linterna aplanó con máquinas excavadoras varios montículos, entre ellos una plataforma de grandes dimensiones que formaba parte de la misma plaza que el Montículo 1, en donde actualmente está la Iglesia de la comunidad. Varias piedras talladas han sido reutilizadas por los pobladores actuales desde su asentamiento en el lugar, y luego del abandono de esta zona por la petrolera, también algunas plataformas de menor tamaño son los cimientos de las viviendas contemporáneas.<sup>77</sup>

En la fase de depredación del sitio por parte de la *Ohio Oil Company*, se encontraron los dos monumentos descritos en el capítulo 2 (inciso 2.4.2), no existiendo registros escritos accesibles sobre otro tipo de hallazgos, y que sin duda se dieron en estas estructuras.

### **3.4.2 Continuidad de la industria petrolera en Guatemala**

A partir de estas primeras exploraciones y perforaciones petroleras, una serie de acontecimientos emergieron a nivel nacional y mundial, tales como la aprobación de un decreto gubernamental nacional en 1967 que permitió la exploración de los parques nacionales guatemaltecos, y subsecuentemente el embargo petrolero de los países árabes en 1973. Este último suceso promovió que los países en desarrollo posicionaran a Guatemala como uno de los prospectos petroleros más significativos, publicándose en 1974 en el país la Ley del Régimen Petrolífero de La Nación.<sup>78</sup>

Apoyados bajo esta ley, se realizaron varios sondeos con pozos en diferentes partes de la región de Izabal, Alta Verapaz y Peten. La primera zona que fue explotada para la obtención de petróleo fue el domo salino Tortugas, en Cobán, Alta Verapaz. En la zona de Rubelsanto-1, en Chisec, Alta Verapaz desde 1978 se empezó la construcción de un oleoducto con una longitud de

---

<sup>77</sup> Dillon, "A Tenth Cycle Sculpture from Alta Verapaz, Guatemala."; Putzeys, Flores, and Telón, "Primer Reconocimiento Arqueológico en la Sierra Chinaja, Chisec, Alta Verapaz."

<sup>78</sup> Castillo, "Análisis Jurídico Mercantil Sobre La Actividad Petrolera En Guatemala y Su Impacto En El Ambiente."

253 km que conducía a la zona comercial Santo Tomás de Castilla, Izabal, y que transportaba un aproximado de 350,000 barriles diarios de petróleo para exportación.

De la misma forma fue construido el oleoducto Xan-Raxruhá que empezó a operar desde la década de los 80 y se mantiene activo con una longitud de 232 km, obteniendo un crecimiento en la producción de petróleo crudo sobre todo desde el año 2010. Al presente, ambos oleoductos convergen en una estación de bombeo instalada en el municipio de Raxruhá, continuando con el transporte del crudo hasta la terminal comercial y petrolera Piedras Negras en Santo Tomás de Castilla, Izabal para ser comercializado y exportado.<sup>79</sup>

Actualmente, la empresa Perenco es el operador de los campos Rublesanto, Chinajá Oeste, Caribe y Tierra Blanca en Guatemala. Algunas otras zonas que fueron descubiertas y exploradas por diferentes compañías fueron entregadas al Estado. El Ministerio de Energía y Minas fue constituido desde 1983 en conjunto con una nueva Ley de Hidrocarburos y su reglamento (Decreto 109-83) que se mantienen vigentes.

### **3.5 Cultivo de aceite de Palma en la región de Chinaja y La Linterna: neo-extractivismo y pérdida de la historia ancestral, recursos naturales y cambios sociales de la comunidad**

En esta parte se discuten los problemas latentes que implica el monocultivo de palma de aceite (*Elaeis guineensis*) o más comúnmente conocida como palma africana, desde su introducción en 1988 en Guatemala, específicamente el área de la Franja Transversal del Norte, y en especial en el departamento de Alta Verapaz. Este modelo de desarrollo neo-extractivista además de los impactos a nivel ecológico y social que produce en los entornos y paisajes, también está destruyendo la evidencia cultural de los asentamientos prehispánicos en las zonas.

---

<sup>79</sup> Ministerio de Energía y Minas, Dirección General de Hidrocarburos., “Exploración y Explotación Petrolera En Guatemala,” 2007.

Estas regiones aún conservan grandes áreas naturales y evidencias de antiguos asentamientos mayas (ver Figura 1), siendo este último un tema que sigue sin ser abordado dentro de la oposición ambiental, académica y política al cultivo de palma aceitera en Guatemala.

A lo largo de tres visitas de campo a la comunidad La Linterna (años 2018, 2019 y 2022), he observado el cambio en el paisaje con la siembra del monocultivo de palma en la región, asimismo el factor económico, agravado en los últimos años en la zona ha forzado la venta de terrenos dentro de la comunidad a la empresa de aceite de palma instalada en la región lo cual ha conducido a efectos colaterales en lo social, ecológico y cultural dentro de la comunidad.

### **3.5.1 Datos generales del cultivo de palma de aceite en Guatemala**

La expansión del cultivo de la palma de aceite en Guatemala, dado el clima óptimo, ha colocado al país como uno de los productores más eficientes de América Latina (sexto lugar) y primer lugar en productividad a nivel mundial, específicamente para la producción de agrodiesel de palma.

Con respecto a la producción, la Gremial de Palmicultores de Guatemala (GREPALMA) reportó en su anuario 2021 que sólo el 21% del aceite de palma producido es para distribución local, mientras que el 79% se destina a la Unión Europea, Centroamérica y México como productos terminados, como por ejemplo aceites vegetales para consumo alimenticio.<sup>80</sup>

Por otra parte, a nivel mundial el cultivo de aceite de palma ocupa 25 millones cincuenta y ocho mil hectáreas, 18 millones cultivadas en los países asiáticos, que son los principales productores, con el 74% de la producción. En América Latina, el área con mayor cultivo de aceite de palma es Colombia con 500 mil hectáreas, seguida de 245 mil hectáreas en Ecuador,

---

<sup>80</sup> GREPALMA, “Estadísticas Socioeconómicas Del Año 2021” (Agroindustria sostenible de Aceite de Palma en Guatemala, GREPALMA, 2021), <https://www.grepalma.org/wp-content/uploads/2022/05/Ficha-socioeconomica-2021-espanol.pdf>

185 mil hectáreas en Brasil, 182 mil hectáreas en Honduras y 180 mil 614 hectáreas en Guatemala.<sup>81</sup>

De esta manera el país cuenta con más de 40 empresas dedicadas a la producción de aceite de palma, con plantaciones que operan en las regiones costeras de los departamentos de Quetzaltenango, San Marcos y Escuintla. Al norte, en los departamentos de Petén, Alta Verapaz e Izabal, y el norte de Quiché. Actualmente operan 21 plantas procesadoras a nivel nacional. Se reportó 59% de plantaciones en el norte, 22% en el sur y 18.81% en el noreste para 2021. Alta Verapaz, foco de este trabajo, representa el 3,98% de la superficie cultivada en el país.<sup>82</sup>

Dentro de este marco las empresas más importantes en el país que son GREPALMA, REPSA (Reforestadora de Palma del Petén, S.A.) e Industrias Chiquibul refieren dentro de sus protocolos gestiones ambientales y sociales. Los informes publicados indican que el 90% de las plantaciones del cultivo de palma crecen en zonas con bajas emisiones de carbono sin afectar a los bosques primarios, atribuyendo solamente el 0.67% de áreas deforestadas a nivel nacional como consecuencia de las plantaciones. Sus políticas ambientales incluyen el tratamiento de aguas en las plantaciones, manejo de residuos orgánicos e inorgánicos, conservación de la diversidad biológica, manejo y conservación del suelo, mitigación y adaptación al cambio climático, y campañas de reforestación.<sup>83</sup>

Según los datos reportados por GREPALMA, el sector palmero aporta el 2% del empleo agrícola a nivel nacional. Parte de los objetivos de estas empresas es pagar a los trabajadores un salario digno. Este salario digno refiere a "*La remuneración recibida por un trabajador por el trabajo realizado en horas regulares y en un lugar determinado, suficiente para permitir un nivel de vida digno al*

---

<sup>81</sup> GREPALMA.

<sup>82</sup> *ibíd.*

<sup>83</sup> *ibíd.*; Morales Morales Erick, "Informe de Ejecución y Manejo Forestal En Zona Ribereña Año 2021." (Informe de Ejecución Reforestadora de Palma del Peten, S.A. (REPSA)., 2020).



*trabajador(a) y su familia*".<sup>84</sup> Estos salarios dependen de estudios metodológicos que requieren información basada en el área geográfica donde operan las plantaciones.

### **3.5.2 El cultivo de aceite de palma y sus implicaciones en la comunidad La Linterna y zonas adyacentes**

En el último informe gubernamental sobre mapas de pobreza, el departamento de Alta Verapaz fue uno de los departamentos con altos índices de pobreza en el área rural, con más de un tercio de sus municipios en pobreza extrema por encima del 50% de la población. Datos estadísticos muestran la tasa de pobreza total del departamento con un 89% focalizada principalmente en el área rural y la pobreza extrema en un 46%.<sup>85</sup> Del departamento, el municipio de Chisec es el que posee la tasa más alta de pobreza total con 97% de su población y 65% de pobreza extrema rural.

Lo anterior permite referir como esta zona, incluida la comunidad La Linterna, atraviesan por condiciones de vida con alta vulnerabilidad y que se ha incrementado con el transcurrir de los años. La agricultura y ganadería a pequeña escala eran algunas de las actividades principales en la región, pero a partir de la implementación del modelo de desarrollo contemporáneo, se ha ampliado hacia el agroextractivismo de monocultivos como el aceite de palma.<sup>86</sup> En la zona de

---

<sup>84</sup> Francisco Naranjo, "Salario Digno," 2020.

<sup>85</sup> Ruben Narciso and Pamela Escobar, "Mapa de Pobreza Rural En Guatemala 2011." (Instituto Nacional de Estadística, 2013), <https://www.ine.gov.gt/sistema/uploads/2015/09/28/v3kuhmfglj81djtdf6h2d7enm0swdd.pdf>. Estos autores refieren como el dato de pobreza total a las personas que alcanzan a cubrir el costo del consumo mínimo de alimentos, pero no el costo mínimo adicional para para otros bienes y servicios básicos, y el dato de pobreza extrema refiere a la población que no logra cubrir el costo del consumo mínimo de alimentos.

<sup>86</sup> Luis Solano, "Development and/as Dispossession: Elite Networks and Extractive Industry in the Franja Transversal Del Norte," in *War by Other Means* (New York, USA: Duke University Press, 2020), 119–42, <https://doi.org/10.1515/9780822377405-006>; Hartviksen, "A Matrix of Violences."

Chisec, la industria de la palma ha transfigurado profundamente el panorama político, económico y social de la región.

Un antecedente reciente sobre la contaminación que produce la expansión de esta industria en las fuentes de agua fue el ecocidio ocurrido en 2015, por REPSA, en la zona de Sayaxche, Petén.<sup>87</sup> Los contaminantes se derramaron en el río La Pasión, que en pocos días recorrió más de 100 kilómetros, provocando una crisis económica y social al dejar sin trabajo a los habitantes de las comunidades que viven de la pesca. Una comisión de la Organización Mundial de la Salud (OMS) visitó la zona afectada y encontró enfermedades en la piel asociadas a esta contaminación.<sup>88</sup> Otro hecho similar ocurrió en marzo de 2017 cuando la empresa Industria Chiquibul que opera en la zona de Chisec y La Linterna desde 2011, fue acusada de contaminar el río San Román en Chisec, Alta Verapaz con la muerte de cientos de peces.<sup>89</sup>

De 2006 a 2017, los informes indican la pérdida de más de 167 km<sup>2</sup> de bosque en el noroeste de Guatemala, en uno de los corredores biológicos que conducen a la Reserva de la Biosfera Maya, donde la palma sustituye los bosques nativos por sus plantaciones (Figura 35). Actualmente, Chisec mantiene una cubierta forestal que conduce a dos reservas biológicas, una de ellas para la fauna silvestre en la zona de Petexbatún.

Cabe resaltar que un valle ubicado en las cercanías de Chinajá, ocupado por comunidades mayas Q'eqchi', es la zona que más vegetación ha perdido por la entrada del monocultivo desde 2011, ya que sus propietarios venden sus tierras a estas empresas. A partir del 2017, más de 164

---

<sup>87</sup> Este derrame de sustancias tóxicas en el río La Pasión, fue tipificado como un ecocidio por las autoridades del Consejo Nacional de Áreas Protegidas (CONAP) en Guatemala.

<sup>88</sup> Daniel Villafuerte Solís, "Entre La Pasión y el Bajo Aguán: El rostro violento del neoextractivismo palmero en Centroamérica," *Anuario de Estudios Centroamericanos* 44 (July 26, 2018): 329, <https://doi.org/10.15517/aeca.v44i0.34008>.

<sup>89</sup> Carolina Gamazo, "Palma africana sigue devastando los bosques en el norte de Guatemala," *RED PRENSA VERDE* (blog), December 2, 2017, <https://redprensaverde.org/2017/12/02/palma-africana-sigue-devastando-los-bosques-en-el-norte-de-guatemala/>.

km<sup>2</sup> pasaron a ser ocupados por monocultivos, perdiendo las especies arbóreas valiosas y protegidas que caracterizan esta zona.<sup>90</sup>

Sin duda, en muchos casos esto da lugar a conflictos territoriales porque las autoridades ancestrales y comunitarias se oponen a la venta de sus tierras. Como estrategias actuales, las mujeres líderes comunitarias empezaron gestiones para traspasar y recibir títulos de propiedad en conjunto con los hombres de las comunidades, para respaldar las negociaciones con entidades externas.<sup>91</sup> A pesar de estas gestiones, las empresas palmeras en Chisec y La Linterna han forzado el desplazamiento de comunidades y la venta de tierras.

En la comunidad La Linterna la población ha cedido a la venta de sus tierras como parte de las implicaciones generadas a partir de la pandemia COVID-19 y otros factores económicos, a pesar de ser años atrás una comunidad de difícil acceso a actores externos en la zona. En acercamientos con los habitantes a través de la temporada de campo *summer 2022* y una breve entrevista, se pudieron recolectar testimonios en torno a la actual situación que compromete el futuro de esta comunidad.

---

<sup>90</sup> Gamazo.

<sup>91</sup> Hartviksen, “A Matrix of Violences”; Gamazo, “Palma africana sigue devastando los bosques en el norte de Guatemala.”

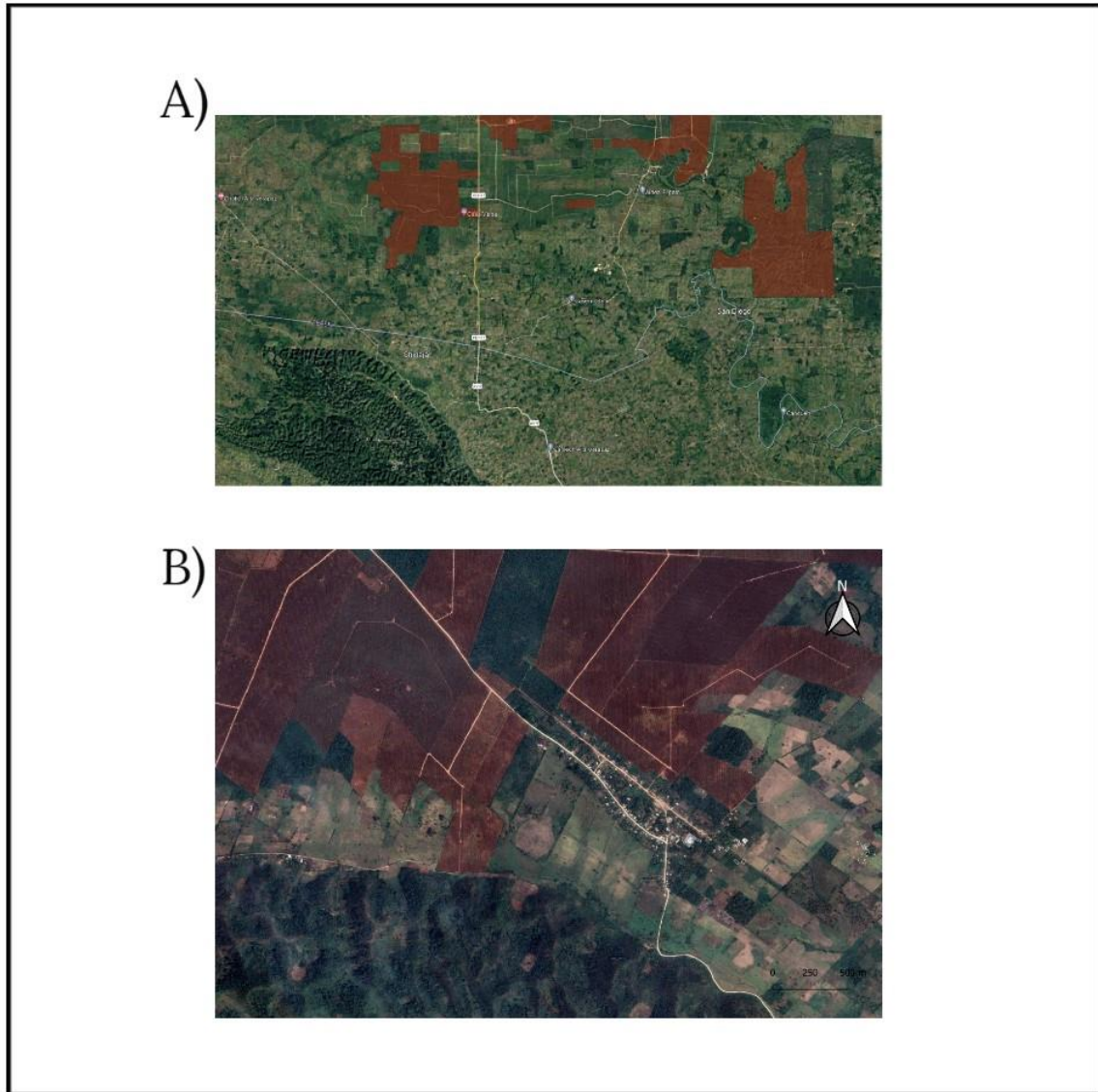


Figura 35. Vista de la expansión del cultivo de aceite de palma en la región de La Linterna: a) En rojo el área ocupada por el cultivo de palma en 2013; b) área ocupada por el monocultivo en 2021 (Mapas elaborados por: F. Tuyuc 2022).

### **3.6 Referencia etnográfica preliminar realizada en la comunidad La Linterna sobre la percepción del cultivo del aceite de palma y valoración del Patrimonio Cultural Arqueológico**

A principios de diciembre del año 2022 se realizó una breve visita a la comunidad La Linterna en donde cinco representantes de diferentes familias participaron en una entrevista en forma de encuesta sobre su visión general del cultivo de la palma en la región, la expansión de este cultivo en la comunidad y su relación identitaria con respecto a las evidencias culturales de la ocupación clásica presentes en la comunidad, además de su opinión sobre el riesgo actual de que se destruyan.<sup>92</sup>

Los puntos de vista brindados por los habitantes de la comunidad La Linterna fueron de especial valor en la presente tesis, a pesar de la limitación de las entrevistas dadas las tensiones políticas y sociales que genera el tema en la región.

La mayoría de estas familias participantes oscila entre 4 a 9 integrantes en su núcleo familiar, con uno o hasta 3 de sus familiares cercanos que trabajan con la empresa de la palma.<sup>93</sup> La mayoría de estos pobladores consideran que el trabajo en el cultivo de la palma no ofrece una alternativa fija de sustento, ya que las jornadas son temporales, además que en la comunidad no se han beneficiado de las gestiones sociales que estas empresas ofrecen en otras comunidades como el pago de salarios de los maestros de la escuela o distribución de bolsas de alimentos.

---

<sup>92</sup> Ver la encuesta en Apéndice.

<sup>93</sup> Se utilizó en las entrevistas y a lo largo de las descripciones de este apartado el término “la palma” ya que es la forma en que localmente los pobladores se refieren a las compañías que se dedican al cultivo del aceite de palma en el país.

También indicaron que los líderes de la comunidad han realizado reuniones para enfatizar en los locales que se opongan a la venta de sus tierras, ya que puede conllevar a la pérdida de montañas. Los entrevistados reconocieron que la expansión de la palma ha generado consecuencias como pérdida de bosques, contaminación del agua, aire y los suelos, también ha generado que familias se queden sin tierras para sembrar los alimentos básicos de subsistencia como maíz y frijol, además de la limitación de obtención de leña para la preparación de los alimentos.

A nivel cultural se consultó a los entrevistados sobre las evidencias de ocupación ancestral en los terrenos de la comunidad, y su opinión sobre la pérdida o destrucción de estos debido a la expansión de la palma en la región. En algunas de las respuestas obtenidas comentaron que es poco lo que se puede reconocer actualmente, encontrando en la mayoría de sus terrenos pequeños fragmentos de cerámica o lítica. Uno de los pobladores indicó:

“no sé, he visto pocos, he visto las piedras con escritura que están en la iglesia, y lo que tiene mi papá.”

Fue notable que a pesar que esta comunidad fue establecida en la zona relativamente hace poco tiempo, los pobladores locales reconocen una línea continua con los antiguos habitantes de La Linterna de la época antigua clásica maya.

En tal sentido, los estudios sobre las poblaciones Q'eqchi' enfatizan que para estos grupos la identidad tradicional de la comunidad es la ubicación, la geografía local, en donde elementos como la concepción del *T'zuultaq'a* (“*Tzuul*” montaña y “*taq'a*” valle, refiriendo a los “espíritus de la montaña”) ha simbolizado el poder, el control de la tierra y de todos los que la habitan. El uso del término refiere no solo a los espíritus que viven y se manifiestan físicamente a través de las montañas y cerros, sino también en cuevas, lagos, ríos y en los sitios

arqueológicos que se encuentran en el paisaje.<sup>94</sup> El antropólogo David García, quien realizó su trabajo de investigación en la comunidad El Zapote, cerca del sitio arqueológico de Cancun, describe como los ancianos de la comunidad aprendieron a identificar a sus *T'zuultaq'a* no sólo en las montañas sino también en los asentamientos prehispánicos cercanos.<sup>95</sup> Es muy probable que los actuales pobladores de La Linterna también identifiquen su *Tzuultq'a* con las evidencias de la población antigua, integrándolas en su vida espiritual maya y comunitaria.

En continuidad con las encuestas, una de las participantes, la única mujer dentro de las entrevistadas, comentó:

“Yo soy maya, somos los mismos del tiempo pasado, hemos cambiado, pero somos los mismos...ahora hablamos castilla, nos vestimos diferente, vivimos en otras casas, pero yo me siento identificada con los antiguos mayas.”

Otro poblador también comentó:

“Gracias a este trabajo [arqueológico], conocemos más de los antiguos, hay más gente que creen que ya no pertenecen a la cultura antigua, es decir que no somos los mismos. Yo sí creo que somos los mismos porque de acá son nuestros padres, aquí crecimos nosotros y hablamos Q'eqchi'.”

En relación a la pérdida o destrucción de lo que aún se conserva de la ocupación ancestral, su preocupación gira en torno a factores externos que afectan a la comunidad, siendo una de las mayores preocupaciones en los pobladores entrevistados la pérdida de esta identidad para las futuras generaciones:

“tal vez es malo, antes los mayas acá vivían, pero como hay palma han destruido todo eso y ya no queda mucho por ver”

---

<sup>94</sup> Richard Wilson, *Resurgimiento Maya En Guatemala: Experiencias Q'eqchi'es* (Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamerica-CIRMA, 1999); Brent Woodfill, *War in the Land of True Peace: The Fight for Maya Sacred Places / Brent K.S. Woodfill*. (Oklahoma Press, 2019).

<sup>95</sup> David Garcia, “Los Mayas En Cancuén: Ideología y Religión Alrededor de Un Proyecto Arqueológico.” (Universidad del Valle de Guatemala, 2003).

“es malo porque se está acabando toda lo de los antiguos. Nuestros hijos ya no conocen, y nadie sabe para que servía y cómo fue que lo hicieron esas piezas. Es bueno cuidarlos”

“Es malo porque se borra nuestra historia maya, yo lo he visto, pero los jóvenes y niños no lo verán y no conocerán esa historia”.

Por otra parte, en cuanto a mi visión sobre la creciente venta observada de terrenos a la palma, una de las preguntas realizada fue ¿creen que se ha incrementado en los últimos dos años la venta de propiedades a la palma? Para lo cual la apreciación local de los cinco participantes fue que no consideraban que se ha incrementado la venta de terrenos, agregando algunos de los entrevistados que en el pasado sí lo habían realizado algunos miembros de la comunidad por dinero, alrededor de 7 años atrás, además de otras razones

“antes vendieron por necesidad de dinero y tampoco sabían trabajar la tierra, solo sembraban maíz y frijol, y ese producto no tenían valor.”

“en su momento unos vendieron por necesidad de dinero y no sabían de la palma. Ahora están arrepentidos porque no tienen tierra para trabajar.”

También uno de los pobladores agregó que, en el pasado, algunas tierras se habían vendido a finqueros de Salamá y Escuintla, y que fueron estos nuevos propietarios los que vendieron. De la misma forma, otro participante afirmó que sí han vendido a la palma, pero que los que venden trabajan en esta empresa y viven en la comunidad

En relación al tema de poder recuperar los terrenos que la palma tiene dentro de la comunidad, existen riesgos latentes para los pobladores, y que es un tema que ha sido ampliamente debatido en esta región. En la pregunta que abordaba este tema en la entrevista, sobre la recuperación de las tierras, los participantes dieron a conocer que es no es posible recuperar, solamente con la intervención del gobierno:



“Es difícil recuperar esas tierras. Lo dueños no piensan en recuperar por falta de dinero. Una posibilidad es que el Gobierno compré a la palma y devuelva a los dueños.”

“No sé si firmaron papeles, o cómo lo hicieron.”

“Ya no compraron porque no tienen dinero, además la palma no quiere vender”

“No recuperaron su terreno...por dinero se lo habrán gastado! ...y hasta los pueden matar si llegan a pedir sus terrenos... así son lo de las empresas para que la gente deje de molestar.”

“Ya no se puede porque la palma ha comprado y es de ellos.”

Lo anterior denota las tensiones generadas en torno al tema, y que son comparables con las tensiones que han sufrido otras regiones por este tipo de actividades extractivistas y neoextractivistas, con denuncias de amenazas a la integridad colectiva y personal. En las respuestas que aportaron los entrevistados existe un miedo latente a la empresa, por lo cual solamente pueden considerar al Gobierno como un intermediario para la recuperación de las tierras vendidas. Algunos otros comentarios fueron

“si alguien ofende en el trabajo lo sacan, o si exige el derecho lo ponen en lista negra y los sacan. Cuando uno pide trabajo no le dan, así son estas empresas de Chiquibul.”

“Los COCODES va a las oficinas a pedir ayuda y no los atienden [la palma], hace falta más ayuda a la comunidad como a otras comunidades hacen”

“De momento es bueno [la palma] porque trae trabajo”

“Don Manuel Tot es el mero dueño de Cobán y él fue a pedir ayuda a las autoridades de independizarnos, pero no lo dejaron.”

“¡La palma ha cambiado a la comunidad, antes la gente sembraba en los terrenos y ahora ya no hay patojos que puedan ir a sembrar...por la palma! Ahora hay que pedir permiso a las oficinas.”

Finalmente, la perspectiva de la participante femenina enfatizó sobre un tema interesante que Hartviksen ha sostenido dentro de sus investigaciones en el área y la relación de la palma con la desigualdad de género, además de la preocupaciones que genera en las mujeres locales la comunidad y la sostenibilidad de las generaciones futuras.<sup>96</sup> En La Linterna son pocas las opciones de trabajo disponibles, y más complejo aún para las mujeres, por lo cual la palma ha sido una alternativa temporal,

“40 días contratan a mujeres recogiendo pepas por día, hace 8 años empezaron... pagan por día, pero la palma no avisa que hay trabajo. También hay mujeres que no hacen su trabajo, van solo de paseo.”

### **3.7 Comunidades frente a fuerzas externas: comparaciones e implicaciones en América Latina**

A través de los resultados de investigaciones en América Latina, varios académicos destacan como principalmente Sudamérica se caracteriza por el mayor número de conflictos socioambientales derivados de las actividades extractivas de minerales, hidrocarburos y diversos cultivos extensivos.<sup>97</sup> Adicionalmente, los valores agregados como la ancestralidad y las formas de vida de las comunidades inmersas en los territorios en conflicto crean una problemática más compleja.

---

<sup>96</sup> Hartviksen, “A Matrix of Violences.”

<sup>97</sup> Ruth Zárate-Rueda, Claudia Lisbeth Vélez-Hernández, and José Alonso Caballero-Márquez, “Socio-Environmental Conflicts Resulting from Extractive Activities in Latin America and Corporate Social Responsibility,” *Estudios Gerenciales*, September 6, 2021, 669, <https://doi.org/10.18046/j.estger.2021.161.4384>.

El crecimiento acelerado de los megaproyectos extractivos en América Latina inicia a partir del año 2,000 debido a la rápida industrialización de China e India, y dadas las reformas neoliberales en los marcos legales e institucionales para la inversión en la mayoría de los países del continente americano, flexibilizándose las regulaciones institucionales y ambientales para el acceso a la tierra. Autores como Vallejo y sus colegas, también mencionan la innovación tecnológica como herramienta para seleccionar nuevos territorios como contenedores de recursos.<sup>98</sup>

Algunos casos en América Latina exponen problemáticas en torno a la lucha en contra de estas estructuras externas, que en muchos casos conllevan como resultado final a la pérdida de recursos, territorios, patrimonio cultural, y la desarticulación social.

Por ejemplo, un caso de interés es el de Costa Rica que desde los años '80 tiene una producción expansiva e intensiva de monocultivo de piña (variedad genéticamente modificada llamada *Sweet Golden M-12*), principalmente en la zona norte fronteriza con Nicaragua como cultivo alternativo al café y banano que predominan en la región centroamericana.<sup>99</sup> Esta producción genera territorios de despojo fronterizo con acumulación de tierras, malas condiciones laborales, explotación de mano de obra migrante e indocumentada proveniente principalmente de Nicaragua, además de la contaminación ambiental.

Particularmente, Costa Rica ejemplifica cómo zonas fronterizas pueden convertirse en complejos escenarios de coincidencia entre actividades extractivas, áreas protegidas y grupos locales, generando conflictos por la distribución desigual de los recursos, en donde las empresas

---

<sup>98</sup> Ivette Vallejo, Giannina Zamora, and William Sacher, "Presentación del dossier. Despojo(s), segregación social del espacio y territorios de resistencia en América Latina," *Íconos - Revista de Ciencias Sociales*, no. 64 (May 1, 2019): 19, <https://doi.org/10.17141/iconos.64.2019.3695>.

<sup>99</sup> Tania Rodríguez Echavarría and Delphine Prunier, "Extractivismo agrícola, frontera y fuerza de trabajo migrante: La expansión del monocultivo de piña en Costa Rica," *Frontera Norte* 32 (May 22, 2020), <https://doi.org/10.33679/rfn.v1i1.1983>.

transnacionales obtienen grandes beneficios frente a las comunidades que enfrentan los costos ambientales y sociales de la explotación.<sup>100</sup>

En el presente, esta región a pesar de las diferentes actividades agrícolas y la ocupación del territorio por empresas transnacionales y de capital extranjero tienen los índices más bajos de desarrollo social, y en términos de distribución de la riqueza en el país. Las empresas transnacionales son las principales propietarias de la tierra en la región, acaparando la tierra, y como consecuencia la pérdida de la cultura campesina y de la agricultura indígena.

Brasil es otro caso significativo a mencionar, con la producción de soja. En el municipio de Jaguarao y al sur del país en el llamado bioma de la Pampa, más de 37.000 hectáreas se han cultivado con soja. En esta zona la población local se encuentra dividida entre los que están a favor del cultivo por la generación de empleo e ingresos que proporciona. El cultivo de la soja se ha extendido a varias regiones de Brasil, como la región amazónica, y que se integran a grandes circuitos comerciales. La capacidad de reproducir el modo de vida local se ve afectada por la dinámica de expansión del monocultivo en el país, agravando las desigualdades sociales y concentrando la riqueza; además, la soja contribuyó a sostener la lógica de abandono de las actividades tradicionales<sup>101</sup>

Hay que hacer notar que la transformación del paisaje de la zona de Jaguarao también se ha intensificado por la expansión de los monocultivos arbóreos como pinos, eucaliptos y acacias, que son la materia prima consumida por grandes proyectos de producción de celulosa, madera, energía y leña en Brasil, así como en Uruguay y Argentina.

---

<sup>100</sup> Echavarría and Prunier.

<sup>101</sup> Flavio Sacco dos Anjos, Monica Nardini da Silva, and Jimena Gonzalez Ruiz, “Adiós Pampa Mía: Impactos socioambientales de la expansión de la soja en el sur de Brasil,” *Agroalimentaria* 25, no. 48 (2019): 53-.

Otro caso de interés es el observado en Colombia, en el municipio de Purace, departamento de Cauca, en donde se encuentra la Reserva o Resguardo de Purace y que desde tiempos antiguos ha sido habitado por grupos indígenas Coconucos, quienes a lo largo de su historia han tenido una lucha constante por la tierra, y desde 1737 su territorio fue reducido y limitado.<sup>102</sup>

En la zona se instaló una concesión industrial para la exploración y explotación de yacimientos de azufre en 1945, lo cual conllevó a problemáticas sociales, culturales, y naturales hasta su cierre final en 1998. Desde sus inicios creó una división social entre los pobladores locales, debido a que algunos eran contratados en la empresa. Debido a la explotación anti técnica de la mina se produjeron incendios forestales, contaminación, falta de agua potable, hasta la esterilización progresiva de las tierras por los gases sulfurosos. La población de los Coconucos reconoció desde ese entonces que a largo plazo el establecimiento de la mina conllevaría al hambre o la emigración. A través de exigencias gubernamentales, se intentaron varias medidas de apoyo, pero tanto el gobierno como la empresa buscaron estrategias de desprestigio a los pobladores, asociándolos con grupos subversivos, justificando así los salarios por debajo de lo mínimo para que no fueran a utilizarse los recursos económicos en la compra de armas que atentaran al gobierno. En 1977 luego de varios incidentes, la mina tuvo un cierre, dejando deudas de más de 43 millones en salarios y prestaciones no pagadas a los trabajadores locales.<sup>103</sup>

En 1980 de nuevo volvió a explotarse la zona, por la misma empresa, hasta en 1998 en donde perdió su utilidad económica y fue su cierre definitivo. La explotación de las minas pasó a

---

<sup>102</sup> Myriam Jimeno, *Estado y minorías étnicas en Colombia / Myriam Jimeno, Adolfo Triana Antorveza.*, 1a ed. (Bogotá: Cuadernos del Jaguar, 1985).

<sup>103</sup> Jimeno.

manos de los comunitarios hasta el 2018, año en que fue restringida la continuidad de la explotación de las minas. Actualmente la comunidad indígena ha tomado la decisión de proteger y transformar el medio ambiente en la zona, con acciones en la recuperación del bosque, además de buscar beneficios para la comunidad.

En conjunto los casos citados anteriormente hacen notoria la participación de los Estados latinoamericanos en los modelos agrícolas promovidos por las empresas transnacionales o megaproyectos extractivistas, en algunos de los casos es posible que estos modelos sean vistos como una oportunidad para el desarrollo de las comunidades, así como un apoyo para la integración de sus naciones a las redes económicas del mercado global. Una implicación del tratamiento del extractivismo con estos factores externos, específicamente el agrícola, es que conduce a severos cambios en el paisaje geográfico de los países, específicamente en las zonas con mayores recursos naturales, así como alteraciones en las dinámicas colectivas de las comunidades, que van desde lo económico, lo social y lo cultural.

Es importante reconocer que estas prácticas extractivistas, han tenido su origen desde la época colonial, y, por ejemplo, en Centroamérica los casos conocidos de la producción de banano, café y actualmente aceite de palma, llevan a cuestionar la ética agraria de estos patrones que siguen reproduciéndose con nuevos actores, pero que continúan alterando las dinámicas en Latinoamérica.

### **PARTE III: CONCLUSIONES CAPÍTULO**

A lo largo de este capítulo mi intención ha sido exponer algunos de los desafíos que las comunidades enfrentan y han atravesado en la región de la Transversal, y específicamente la zona de Chinajá y la comunidad La Linterna, con respecto a la inclusión del país (por medio del Estado) en los modelos económicos globales y las repercusiones que estas acciones han generado para las poblaciones en donde se resguardan la mayoría de los recursos que son explotados en estas dinámicas modernas de integración comercial.

En cuanto al caso concreto de la comunidad La Linterna, la identificación de las entidades externas que han intervenido en las dinámicas sociales, políticas y económicas de sus habitantes son primordiales, en la medida de reconocer las implicaciones que a futuro se pueden derivar de estas interacciones.

Así, por ejemplo, la participación del proyecto arqueológico con la comunidad ha generado desde el punto de vista técnico una mayor visibilidad de los artefactos y de las casas de los antiguos habitantes (como en el caso de las excavaciones realizadas en las temporadas de campo 2017 y 2018), aunque obviamente las autoridades ancestrales y muchos de los pobladores actuales siempre los han reconocido dentro de su cosmovisión e ideología. Esta interacción entre arqueología y comunidad, ha generado mayor conciencia principalmente en los jóvenes sobre su herencia cultural, ya que, dada la inestabilidad y movilización de estas poblaciones y las transformaciones en el paisaje por diferentes actores, son cada vez menos las evidencias antiguas que se preservan.

En esta perspectiva, también la intervención de la palma como una fuerza externa en la comunidad ha dado lugar a cambios en los límites territoriales de ocupación, así como al

desarrollo de nuevas dinámicas como consecuencia de la pérdida de tierras por la venta o el desalojo forzado. En este sentido, el empobrecimiento actual que el municipio de Chisec enfrenta en parte también provocado por las pocas opciones laborales, ha obligado a que los pobladores locales de las comunidades trabajen para estas empresas, y en algunos casos decidan vender sus tierras para mantener los puestos de trabajo. Sin embargo, a largo plazo muchos pobladores se quedan sin tierras para sembrar sus propios alimentos de subsistencia, incrementando la pobreza a un nivel extremo. Esta temática fue expuesta por los pobladores de La Linterna a través del estudio etnográfico, indicando como las personas que vendían sus parcelas después tienen que buscar terrenos para sus propias cosechas.

En relación a la problemática expuesta anteriormente, el plan de desarrollo municipal y de ordenamiento territorial del municipio de Chisec proyectada a partir de los años 2020 a 2032 contempla a futuro ser una región autosustentable y productiva:

“Los habitantes del municipio de Chisec del departamento de Alta Verapaz para el año 2,032 cuentan con mejor calidad de vida, a través de servicios básicos, tiene acceso a la educación, Salud, Seguridad e infraestructura social y productiva con apego a las relaciones etnolingüísticas y a la cosmovisión de sus habitantes, en donde conviven hombres y mujeres en un ambiente de paz, tienen un manejo sostenible y sustentable de su biodiversidad, su actividad comercial está vinculada prioritariamente a los sectores artesanal, comercial, ecoturismo, agropecuario con enfoque agro comercial y de forma sostenible, su población goza de soberanía alimentaria y existe una adecuada gestión de riesgo para el municipio.”<sup>104</sup>

Así pues, para que esos cambios puedan realizarse es necesario reconocer que tanto el extractivismo como el neoextractivismo han impactado fuertemente la sociedad, los recursos naturales y culturales de la región; no obstante, estos modelos económicos replican los patrones vistos en comunidades como La Linterna, en los países de toda Latinoamérica como fue

---

<sup>104</sup> Municipal, “Plan de Desarrollo Municipal y Ordenamiento Territorial Chisec, Departamento de Alta Verapaz 2020-2032,” 33.



expuesto en los ejemplos en el inciso anterior, siendo uno de los desafíos para el presente establecer nuevos modelos económicos comunitarios que refuercen y preserven las regiones.

## CAPÍTULO 4

### **4.1 Conclusiones y Comentarios Generales**

El estudio presentado en este trabajo sobre la comunidad La Linterna interconecta elementos económicos y sociales entre el pasado y el presente con las comparaciones de las dinámicas económicas y culturales establecidas a través del tiempo en la región.

Esta metodología es común en estudios sociales, antropológicos, y especialmente en subdisciplinas como la sociología económica, la historia de economías y la gerencia estratégica, este último principalmente al estudiar las interacciones y el impacto del intercambio entre sociedades occidentales y de las regiones tradicionales no occidentales, y la historia del colonialismo desde el tiempo antiguo.

Así, la contextualización histórica del asentamiento antiguo de La Linterna permite identificar el involucramiento de la comunidad en una o varias redes comunitarias que se establecieron a lo largo de la zona de la Transversal durante el Clásico Tardío. La estructura global de la red Cancun/Verapaz fue cohesiva e innovadora con vínculos geográficos expansivos que la diferenciaron de otros sistemas de intercambio económico para la época, y en donde cada uno de los socios construyeron sus propias dinámicas de interacción particulares.

De esta manera, la posición intermediaria que la comunidad de La Linterna ocupó en la red fue determinante para la conexión entre los subgrupos locales regionales como a mayor distancia hacia el oeste, tal fue el caso del flujo mercancías provenientes de la zona de la Costa del Golfo y de Salinas de Los Nueve Cerros hacia Cancun y posiblemente con otras entidades en la zona.

Por otra parte, la localización de la comunidad La Linterna dentro de un sistema natural rico y diverso dada su cercanía con la Sierra de Chinajá podría haber sido uno de los factores más relevantes en su involucramiento en la red del siglo octavo, tal y como en el presente esa misma característica (variedad de recursos naturales) ha implicado su relevancia en el contexto económico actual de la zona, aunque bajo circunstancias desfavorables (Figura 36).

Como es común en la historia de economía, en la época Colonial y el presente, este intercambio siempre está vinculado con la diferencia del poder del lado más desarrollado en términos económicos y políticos, lo cual resulta en una relación muy desigual solamente beneficiando a las élites locales en posición y riqueza. Al mismo tiempo estas élites locales pierden parte de la cultura local y la población común no obtienen beneficios, llevándoles en general a tener más pobreza.

En casos en que el poder y economía se basa solamente, o en gran parte, para extraer uno o dos recursos principales las regiones tienden a empeorar; como se demuestra a lo largo de la historia de la mayoría de los países en Latinoamérica, y especialmente durante el colonialismo como consecuencia de la conquista española.

Esta forma de economía de explotación de recursos es el caso en toda la historia de Guatemala, pero más claramente visible en la selva tropical del Departamento de El Peten que desde los años '50 se ha dado la explotación y exportación de uno o dos recursos, tales como el *shate* y hule, después la madera, seguido de las concesiones petroleras, y hoy en día principalmente el monocultivo de la palma de aceite. La zona de Chinajá, y específicamente La Linterna también es un ejemplo de este tipo de explotación de recursos, por lo cual la meta de esta investigación es contribuir a los estudios con la esperanza de ampliar en el futuro estas relaciones en Guatemala, especialmente de la autora.

La comparación al caso del siglo ocho entre la red económica de Cancuen/Verapaz y la zona de cultura menos compleja de tradición altiplano de la comunidad La Linterna representa estructuralmente lo mismo. La terminación de las redes llega cuando el recurso local es agotado o el valor del recurso baja dramáticamente, también cuando aparecen otras áreas más accesibles o innovadoras en otras regiones, o finalmente cuando el poder económico y político dominante experimenta un decline y un colapso, como lo fue el caso dramático de Cancuen. Después de estos acontecimientos, tanto en el presente como en el pasado, la sociedad local declina o desaparece como fue en el período Clásico Maya con la Linterna y otras entidades, y como acontece hoy en día en la región.

En tal sentido, los modelos económicos globales contemporáneos han propiciado el extractivismo en la comunidad, primero en una fase en que la zona de la Sierra de Chinaja y el territorio actual de La Linterna se encontraban despobladas, pero que repercutió con la destrucción del patrimonio cultural de la región a través de la instalación del campamento petrolero de la *Ohio Oil Company*. Una segunda fase es la que se vive actualmente y que amenaza de igual forma no solo la herencia cultural de la población Q'eqchi' asentada en la comunidad, sino también la estabilidad económica, colectiva, natural y espiritual de los habitantes.

En conclusión, las fuerzas externas que saquean y destruyen el patrimonio cultural en esta zona como producto de las dinámicas de redes comerciales y políticas actuales, compromete el futuro de las próximas generaciones en la comunidad La Linterna, y en general de la región de la Transversal. Por tanto, el valor de rescatar la historia antigua clásica maya en estos territorios es fundamental y una forma de preservar esa identidad.

Finalmente, es importante mencionar que en esta tesis existe una brecha histórica entre la ocupación en el siglo octavo de la comunidad La Linterna y la reocupación por el campamento petrolero a finales de los años '50. Es decir, desde el abandono de la entidad antigua dado el colapso regional maya, no se tienen evidencias de una continuidad de ocupación posterior del territorio en la época colonial; sin embargo, son necesarios estudios históricos más precisos.



Figura 36. Panorámica tomada desde la comunidad La Linterna que muestra el paisaje (Fotografía tomada por: P. Torres 2019).

## 4.2 Lecciones del pasado y del presente y posibles líneas de acción

En función a lo planteado en este trabajo, se proponen como posibles líneas de acción que el resguardo del patrimonio o herencia cultural de las comunidades y todas las implicaciones que conlleva en los territorios que ocupan (p.ej. recursos naturales) sea reconocido y protegido por políticas públicas en contra del saqueo y destrucción de los modelos extractivos presentes en el país.

En esta perspectiva, es alentador encontrar en el Plan de Desarrollo Municipal de Chisec 2020-2032 dentro de la categoría de protección y uso del territorio y la protección de sitios arqueológicos las siguientes directrices:

“Coadyuvar en la recuperación, conservación, protección y manejo de sitios arqueológicos.”<sup>105</sup>

Por lo tanto, las acciones gubernamentales, municipales, comunitarias y en parte científicas, como las investigaciones arqueológicas de las zonas, pueden aportar cambios en la preservación de estos territorios y su conceptualización como sagrados.

Por último, como un ejemplo de contribución al rescate de la herencia cultural en la zona de la Transversal también se pueden tomar acciones como las iniciadas y dirigidas por Andrieu y su equipo en el sitio de Raxruhá Viejo, el cual también en la actualidad ha sido saqueado y destruido por fuerzas externas semejantes a las que afronta La Linterna, y otros factores locales. Andrieu, en colaboración con Forné, realizaron una reconstrucción en *cómic* de la historia antigua clásica maya del sitio, la cual fue escrita tanto en idioma Q’eqchi’ como en español, siendo impresa y repartida en las escuelas del municipio de Raxruhá (Figura 37).<sup>106</sup> Este trabajo

---

<sup>105</sup> Municipal, 51.

<sup>106</sup> Chloé Andrieu and Julien Sion, “Presentacion Del Sub-Proyecto Arqueologico Regional Raxruha Viejo,” Informe Final No. 17, Temporada de Campo 2017, 2018.

fue en cooperación con el Instituto de Arqueología e Historia de Guatemala, y con el apoyo de la alcaldía municipal. A esta propuesta le han seguido otras que han reproducido esta estrategia en otros sitios arqueológicos del área maya de Guatemala.

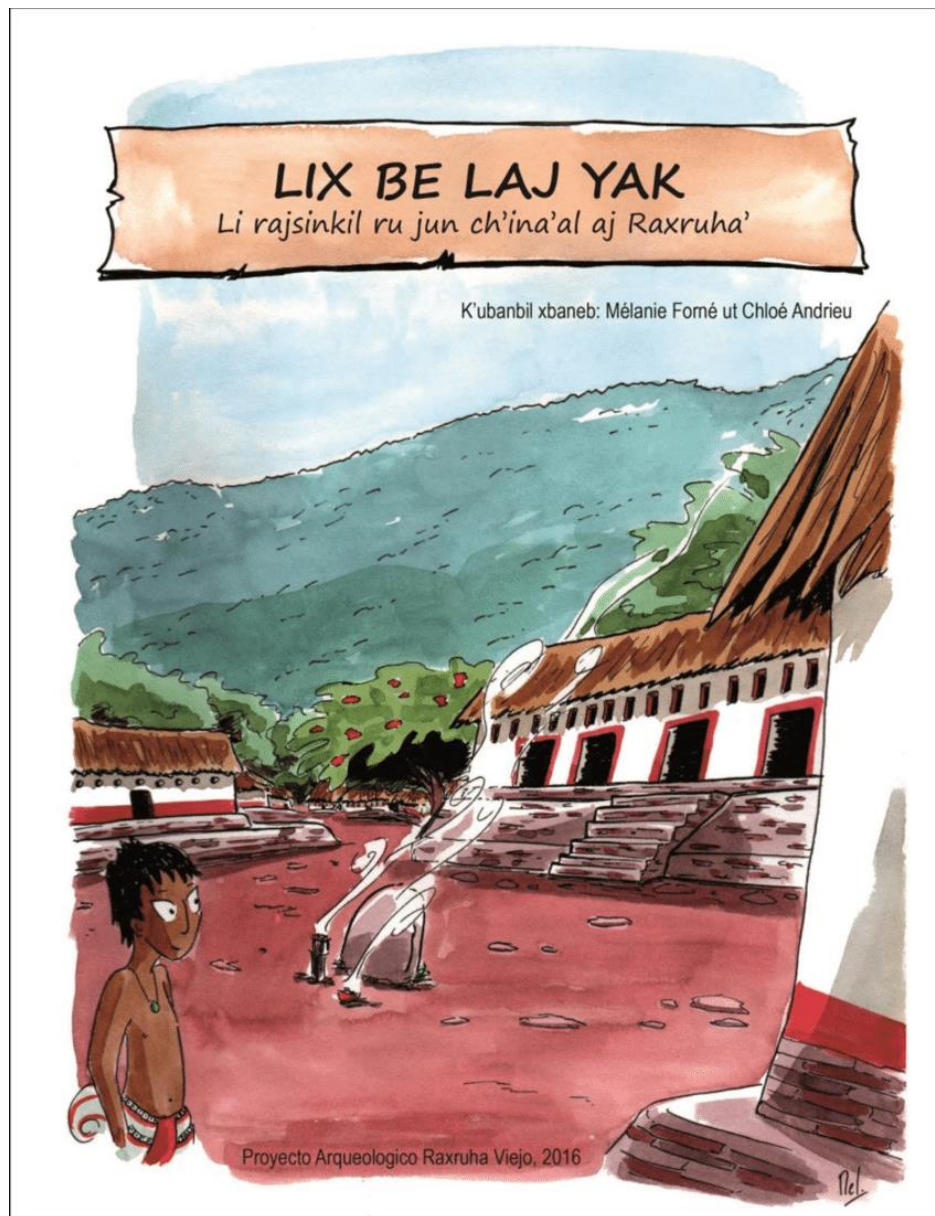


Figura 37. Portada en Q'eqchi' del comic El viaje de Santiago, creado por Chloé Andrieu e ilustrado por Mélanie Forné (Tomado de Archivo Digital Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, Proyecto Raxruhá Viejo).

## BIBLIOGRAFIA

- Aguilar, María Elena Ruiz. “Las Piedras De Moler De Los Altos Orientales De Chiapas, México1.” *Anales de Antropología* 41, no. 1 (2007): 41–67.
- Aguilar-Støen, Mariel, and Benedicte Bull. “Protestas contra la minería en Guatemala. ¿Qué papel juegan las élites en los conflictos?” *Anuario de Estudios Centroamericanos*, November 11, 2016, 15–44. <https://doi.org/10.15517/aeca.v42i1.26932>.
- Andrieu, Chloé, and Julien Sion. “Presentacion Del Sub-Proyecto Arqueologico Regional Raxruha Viejo.” Informe Final No. 17, Temporada de Campo 2017, 2018.
- Bonham, Curan A. “Biodiversity and Conservation of Sierra Chinaja: A Rapid Assessment of Biophysical, Socioeconomic, and Management Factors in Alta Verapaz, Guatemala.” ProQuest Dissertations Publishing, 2006. <https://search.proquest.com/docview/1548868742?pq-origsite=primo>.
- Brughmans, Tom. “Thinking Through Networks: A Review of Formal Network Methods in Archaeology.” *Journal of Archaeological Method and Theory* 20, no. 4 (December 1, 2013): 623–62. <https://doi.org/10.1007/s10816-012-9133-8>.
- Casaús Arzú, Marta. *Racismo, genocidio y memoria / Marta Elena Casaús Arzú*. Guatemala: F & G Editores, 2019.
- Caso Barrera, Laura, and Mario Aliphat. “Cacao, Vanilla and Annatto: Three Production and Exchange Systems in the Southern Maya Lowlands, XVI-XVII Centuries.” *Journal of Latin American Geography* 5, no. 2 (2006): 29–52. <https://doi.org/10.1353/lag.2006.0015>.
- Castillo, Jeremías Lutín. “Análisis Jurídico Mercantil Sobre La Actividad Petrolera En Guatemala y Su Impacto En El Ambiente.” Universidad de San Carlos de Guatemala, 2013.
- Chloé Andrieu y Julien Sion. “Presentación de La Temporada 2019 Del Sub-Proyecto Arqueológico Regional Raxruha Viejo.” Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, Informe Final Tomo II, No. 19, Temporada 2019. Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala. Guatemala, 2020.
- Cotom, Julio Alberto. “Reconocimiento y Mapeo Del Grupo C de La Linterna II, Chisec, Alta Verapaz, Guatemala.” Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, 2020.
- Crabtree, Stefani A., and Lewis Borck. “Social Networks for Archaeological Research.” In *Encyclopedia of Global Archaeology*, edited by Claire Smith, 9870–81. Cham: Springer International Publishing, 2020. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-30018-0\\_2631](https://doi.org/10.1007/978-3-030-30018-0_2631).



- Crabtree, Stefani A., Jennifer A. Dunne, and Spencer A. Wood. "Ecological Networks and Archaeology." *Antiquity* 95, no. 381 (June 2021): 812–25. <https://doi.org/10.15184/aqy.2021.38>.
- Das, T. K. and Bing-Sheng Teng. "Between Trust and Control: Developing Confidence in Partner Cooperation in Alliances." *Academy of Management Review* 23, no. 3 (July 1998): 491–512. <https://doi.org/10.5465/AMR.1998.926623>.
- Davis, Jason P. "The Group Dynamics of Interorganizational Relationships: Collaborating with Multiple Partners in Innovation Ecosystems." *Administrative Science Quarterly* 61, no. 4 (2016): 621–61. <https://doi.org/10.1177/0001839216649350>.
- Demarest, Arthur A. "Los Reyes de Ríos y Valles: Cancuen, Raxruha Viejo, Sebol, Sesakkar y el control de las fronteras y las rutas mayas", Asociación Tikal. Accessed February 22, 2023. <http://www.asociaciontikal.com/test-page/simposio-29-2015/los-reyes-de-rios-y-valles-cancuen-raxruha-viejo-sebol-sesakkar-y-el-control-de-las-fronteras-y-las-rutas-mayas/>.
- Demarest, Arthur A., Bart I. Victor, Chloé Andrieu, Paola Torres, Arlen F. Chase, and Diane Z. Chase. "Monumental Landscapes as Instruments of Radical Economic Change: The Rise and Fall of a Maya Economic Network." In *Approaches to Monumental Landscapes of the Ancient Maya*, edited by Brett A. Houk, Barbara Arroyo, and Terry G. Powis, 1st ed., 242–67. University Press of Florida, 2020. <https://doi.org/10.2307/j.ctvwvr3fd.19>.
- Demarest, Arthur, and Paola Torres. "The Transversal Economic Network: Forming A Breakaway Network Through Economic Benefits and Ideological Seduction [Manuscrito No Publicado]," n.d.
- Demarest, Arthur, Bart Victor, Chloé Andrieu, Paola Torres, and Diane Z. Chase. "The Collapse of the Southern Lowland Classic Maya City-States: Dynastic Disaster and Network Failure." In *Maya Kingship*, edited by Tsubasa Okoshi, Arlen F. Chase, Philippe Nondédéo, and M. Charlotte Arnaud, 1st ed., 327–48. Rupture and Transformation from Classic to Postclassic Times. University Press of Florida, 2021. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1hp5h64.24>.
- Dillon, Brian. "A Tenth Cycle Sculpture from Alta Verapaz, Guatemala." 36 (1978): 39-46.
- Echavarría, Tania Rodríguez, and Delphine Prunier. "Extractivismo agrícola, frontera y fuerza de trabajo migrante: La expansión del monocultivo de piña en Costa Rica." *Frontera Norte* 32 (May 22, 2020). <https://doi.org/10.33679/rfn.v1i1.1983>.
- Forné, Melanie, Silvia Alvarado, and Paola Torres. "Cronología Cerámica en Cancuén: Historia de una ciudad del Clásico Tardío." *Estudios de Cultura Maya* 38 (December 16, 2011). <https://doi.org/10.19130/iifl.ecm.2011.38.48>.

- Forné, Melanie, Chloé Andrieu, and Demarest, Arthur. “Estrategias Económicas, Estrategias Políticas En El Antiguo Reinado de Cancuen, Guatemala.” In *Socio-Political Strategies among the Maya from the Classic Period to the Present*, 33–50, 2014.
- Gamazo, Carolina. “Palma africana sigue devastando los bosques en el norte de Guatemala.” *RED PRENSA VERDE* (blog), December 2, 2017. <https://redprensaverde.org/2017/12/02/palma-africana-sigue-devastando-los-bosques-en-el-norte-de-guatemala/>.
- García, David. “Los Mayas En Cancuén: Ideología y Religión Alrededor de Un Proyecto Arqueológico.” Universidad del Valle de Guatemala, 2003.
- Gibbins, Julie. “Mestizaje in the Age of Fascism: German and Q’eqchi’ Maya Interracial Unions in Alta Verapaz, Guatemala.” *German History* 34, no. 2 (June 1, 2016): 214–36. <https://doi.org/10.1093/gerhis/ghw017>.
- Grandia, Liza. *Tz’aptz’ooqeb: el despojo recurrente al pueblo q’eqchi’ / Liza Grandia; [traducción del inglés, Aljandro Arriaza]*. Autores invitados; no. 20. Ciudad de Guatemala: Asociación para el Avance de las Ciencias Sociales en Guatemala AVANCSO, 2009.
- Granovetter, Mark. “The Strength of Weak Ties: A Network Theory Revisited.” *Sociological Theory* 1 (1983): 201–33. <https://doi.org/10.2307/202051>.
- GREPALMA. “Estadísticas Socioeconómicas Del Año 2021.” Agroindustria sostenible de Aceite de Palma en Guatemala, GREPALMA, 2021. <https://www.grepalma.org/wp-content/uploads/2022/05/Ficha-socioeconomica-2021-espanol.pdf>.
- Gronemeyer, Sven. “Descripción y Análisis Epigráfico Preliminar de La Escalinata Jeroglífica de La Linterna, Chisec, Alta Verapaz.” *Proyecto Arqueológico Regional Cancuen: Informe Final N°19, Temporada de Campo 2019 TOMO I*, January 1, 2020. [https://www.academia.edu/42209364/Descripci%C3%B3n\\_y\\_an%C3%A1lisis\\_epigr%C3%A1fico\\_preliminar\\_de\\_la\\_escalinata\\_jerogl%C3%ADfica\\_de\\_La\\_Linterna\\_Chisec\\_Alta\\_Verapaz](https://www.academia.edu/42209364/Descripci%C3%B3n_y_an%C3%A1lisis_epigr%C3%A1fico_preliminar_de_la_escalinata_jerogl%C3%ADfica_de_La_Linterna_Chisec_Alta_Verapaz).
- Hartviksen, Julia. “A Matrix of Violences: The Political Economy of Violences against Mayan Women in Guatemala’s Northern Transversal Strip.” *International Feminist Journal of Politics* 24, no. 1 (January 1, 2022): 87–110. <https://doi.org/10.1080/14616742.2021.1976066>.
- Jimeno, Myriam. *Estado y minorías étnicas en Colombia / Myriam Jimeno, Adolfo Triana Antorveza*. 1a ed. Bogotá: Cuadernos del Jaguar, 1985.

- Knutson, Sara Ann. "Itinerant Assemblages and Material Networks: The Application of Assemblage Theory to Networks in Archaeology." *Journal of Archaeological Method and Theory* 28, no. 3 (September 1, 2021): 793–822. <https://doi.org/10.1007/s10816-020-09494-3>.
- Kockelman, Paul. "The Meanings of Interjections in Q'eqchi' Maya: From Emotive Reaction to Social and Discursive Action." *Current Anthropology* 44, no. 4 (August 2003): 467–90. <https://doi.org/10.1086/375871>.
- Lemus, Byron Rolando, and Efrain Peralta. "Hallazgo de Siete Piedras Calizas Talladas Esculpidas En Bajo Relieve (Glifos). Comunidad La Linterna II, Chisec, Depto. De Alta Verapaz." Informe de Comision. Sección de Arqueología, Monumentos Prehispánicos y Coloniales, IDAEH. Guatemala., 1996.
- Mayer, Karl Herbert. "Maya Monuments: Sculptures of Unknown Provenance: Supplement 4." *Austria, Academic Publishers.*, 1995.
- Mendez Chavez, José Roberto. "Falta de Interés de Compañías Extranjeras En La Exploración y Explotación Del Petróleo En Guatemala. Causas Financieras." Universidad de San Carlos de Guatemala, 1993.
- Mijangos, Blanca Aida. "Las Piedras y Manos Para Moler Del Sitio Salinas de Los Nueve Cerros, Implementos Utilizados En El Refinamiento de Sal." Universidad de San Carlos de Guatemala, 2014.
- Mills, Barbara J. "Social Network Analysis in Archaeology." *Annual Review of Anthropology* 46, no. 1 (2017): 379–97. <https://doi.org/10.1146/annurev-anthro-102116-041423>.
- Ministerio de Energía y Minas, Dirección General de Hidrocarburos. "Exploración y Explotación Petrolera En Guatemala," 2007.
- Morales Forte, Ruben Francisco de Jesus. "La Epigrafía En Los Sistemas de Bibliotecas de Información: Un Estudio de Caso En Las Inscripciones Del Alto Pasión." Licenciatura, Universidad del Valle de Guatemala, 2018.
- Morales, Morales, Erick. "Informe de Ejecución y Manejo Forestal En Zona Ribereña Año 2021." Informe de Ejecución Reforestadora de Palma del Peten, S.A. (REPSA)., 2020.
- Municipal, Consejo. "Plan de Desarrollo Municipal y Ordenamiento Territorial Chisec, Departamento de Alta Verapaz 2020-2032," 2020. [https://portal.segeplan.gob.gt/segeplan/wp-content/uploads/2022/05/1613\\_PDM\\_OT\\_CHISEC.pdf](https://portal.segeplan.gob.gt/segeplan/wp-content/uploads/2022/05/1613_PDM_OT_CHISEC.pdf).
- Naranjo, Francisco. "Salario Digno," 2020.

- Narciso, Ruben, and Pamela Escobar. “Mapa de Pobreza Rural En Guatemala 2011.” Instituto Nacional de Estadística, 2013. <https://www.ine.gob.gt/sistema/uploads/2015/09/28/v3kuhmfglj81djtddf6h2d7enm0swd.d.pdf>.
- Ortiz, Jorge Mario. “Estudio Del Desarrollo de Una Tradición: Las Escalinatas Jeroglíficas de La Región de Petexbatun y Usumacinta.” Escuela de Historia, Área de Arqueología, Universidad de San Carlos de Guatemala., 2004.
- Putzeys, Yvonne, Cindy Flores, and Edgar Telón. “Primer Reconocimiento Arqueologico en la Sierra Chinaja, Chisec, Alta Verapaz.” *XXI Simposio de Investigaciones Arqueologicas en Guatemala*, 2007. <https://www.asociaciontikal.com/simposio-21-ano-2007/18-putzeys-et-al-07-doc/>.
- Sacco dos Anjos, Flavio, Monica Nardini da Silva, and Jimena Gonzalez Ruiz. “Adiós Pampa Mía: Impactos socioambientales de la expansión de la soja en el sur de Brasil.” *Agroalimentaria* 25, no. 48 (2019): 53-.
- Solano, Luis. “Chapter 4. Development and/as Dispossession: Elite Networks and Extractive Industry in the Franja Transversal Del Norte.” In *Chapter 4. Development and/as Dispossession: Elite Networks and Extractive Industry in the Franja Transversal Del Norte*, 119–42. Duke University Press, 2013. <https://doi.org/10.1515/9780822377405-006>.
- Solís, Daniel Villafuerte. “Entre La Pasión y el Bajo Aguán: El rostro violento del neoextractivismo palmero en Centroamérica.” *Anuario de Estudios Centroamericanos* 44 (July 26, 2018). <https://doi.org/10.15517/aeca.v44i0.34008>.
- Tatarynowicz, Adam, Maxim Sytch, and Ranjay Gulati. “Environmental Demands and the Emergence of Social Structure: Technological Dynamism and Interorganizational Network Forms.” *Administrative Science Quarterly* 61, no. 1 (2016): 52–86. <https://doi.org/10.1177/0001839215609083>.
- Times, Special to The New York. “Ohio Oil Announces Find in Guatemala.” 1959.
- Torres, Paola. “Los Juegos de Pelota Como Evidencia de Un Sitio Fronterizo: El Caso de Cancuen.” Universidad de San Carlos de Guatemala, 2011.
- Torres, Paola, Arthur A. Demarest, Horacio Martínez, Juan Francisco Saravia, Miryam Saravia, and Carlos Fidel Tuyuc. “Geografía Sagrada, Monumentos e Interacción Política y Económica En La Red Transversal Hacia El Caribe: Nuevos Datos Del Epicentro de Sesakkar, Alta Verapaz.” In *XXXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas En Guatemala, 2017*, 689–704. Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, Guatemala City, 2018.

- Torres, Paola, Melanie Forné, Carlos Fidel Tuyuc, Miryam Saravia, and Juan Francisco Saravia. “Tipología Cerámica de Cancuen: Evidencias de La Relación Con Los Vecinos Cercanos y Distantes.” In *XXXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas En Guatemala, 2017*, 959–68. Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, Guatemala City, 2018.
- Torres, Paola, and Carlos Fidel Tuyuc. “LIN 2: Excavaciones En El Grupo C Del Sitio La Linterna, Chisec, Alta Verapaz.” Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, 2020.
- Tuyuc, Carlos Fidel, Miryam Saravia, Juan Francisco Saravia, and Eddy Joaquin. “Operación LIN 1: Excavaciones En Las Estructuras 1, 2 y 3 Del Grupo A, Sitio Arqueológico La Linterna II, Sierra de Chinajá, Chisec, Alta Verapaz.” Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, Ministerio de Cultura y Deportes, Guatemala.: Proyecto Arqueológico Regional Cancuen, 2019.
- Vallejo, Ivette, Giannina Zamora, and William Sacher. “Presentación del dossier. Despojo(s), segregación social del espacio y territorios de resistencia en América Latina.” *Íconos - Revista de Ciencias Sociales*, no. 64 (May 1, 2019): 11–32.  
<https://doi.org/10.17141/iconos.64.2019.3695>.
- Wilson, Richard. *Resurgimiento Maya En Guatemala: Experiencias Q'eqchi'es*. Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamerica-CIRMA, 1999.
- Woodfill, Brent. “Shrines of the Pasión-Verapaz Region, Guatemala [Electronic Resource]: Ritual and Exchange along an Ancient Trade Route / by Brent Kerry Skoy Woodfill.” Thesis Ph. D. in Anthropology--Vanderbilt University, Aug. 2007.
- . *War in the Land of True Peace: The Fight for Maya Sacred Places / Brent K.S. Woodfill*. Norman: University of Oklahoma Press, 2019.
- Woodfill, Brent K.S., Brian Dervin Dillon, Marc Wolf, Carlos Avendaño, and Ronald Canter. “Salinas De Los Nueve Cerros, Guatemala: A Major Economic Center in the Southern Maya Lowlands.” *Latin American Antiquity* 26, no. 2 (2015): 162–79.
- Zárate-Rueda, Ruth, Claudia Lisbeth Vélez-Hernández, and José Alonso Caballero-Márquez. “Socio-Environmental Conflicts Resulting from Extractive Activities in Latin America and Corporate Social Responsibility.” *Estudios Gerenciales*, September 6, 2021, 668–79.  
<https://doi.org/10.18046/j.estger.2021.161.4384>.

## APÉNDICE

### ENCUESTA LA LINTERNA

Género: M F otros

Número de integrantes en su familia:

Dependientes:

1. ¿Alguno de sus familiares más cercanos trabaja para la palma? (¿padres, hermanos, esposo, esposa o hijos?)

2. ¿Cree que ha beneficiado el acercamiento y la expansión de La Palma hacia esta región?

Sí      cuáles son algunos de los beneficios?

No    por qué?

3. ¿Cree que se ha incrementado en los últimos dos años la venta de propiedades a La Palma?

Sí      No

4. Si la respuesta es sí, ¿cuál cree es el factor principal? (pandemia, economía, falta de otras opciones de trabajo, ventas forzadas, otros)

5. ¿A nivel ecológico considera es un riesgo en el presente y a futuro?

6. ¿A nivel cultural, considera que muchos de estos terrenos tienen evidencias de ocupación ancestral?

7. ¿Qué opina que se pierda o se destruyan estos rasgos?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
8. Los que venden los terrenos a la Palma, consideran que pueden volver a recuperar la tierra en algún momento? (recomprar? O es parte del trato de venta?)
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
9. Comentarios adicionales que quiera agregar: cambios sociales, económicos internos en la comunidad producto de la palma?